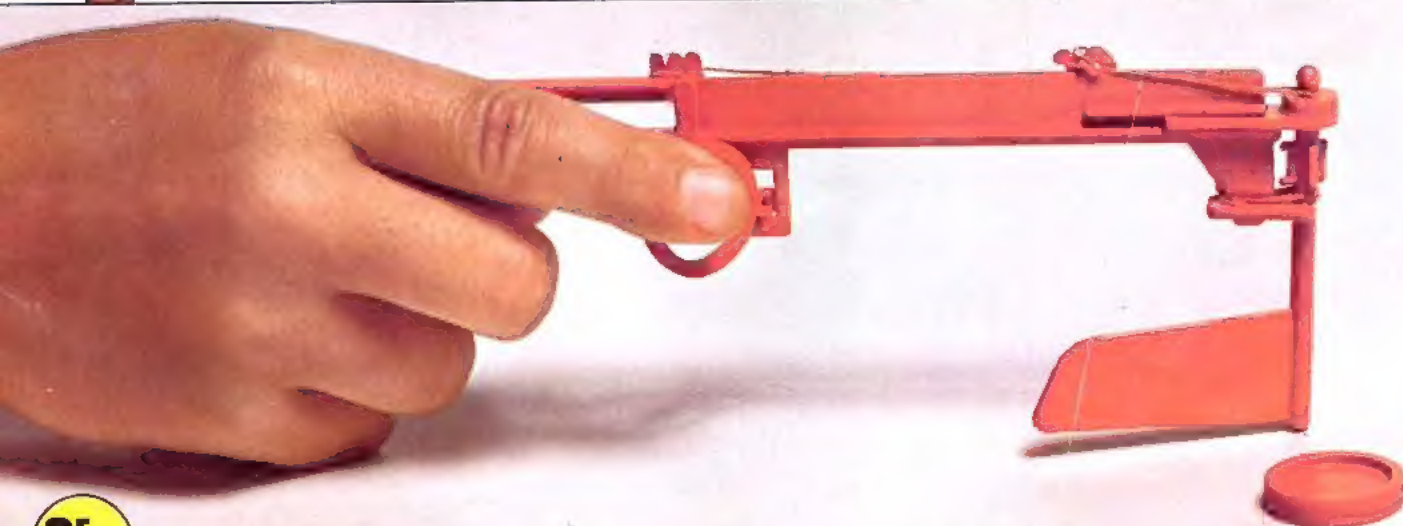
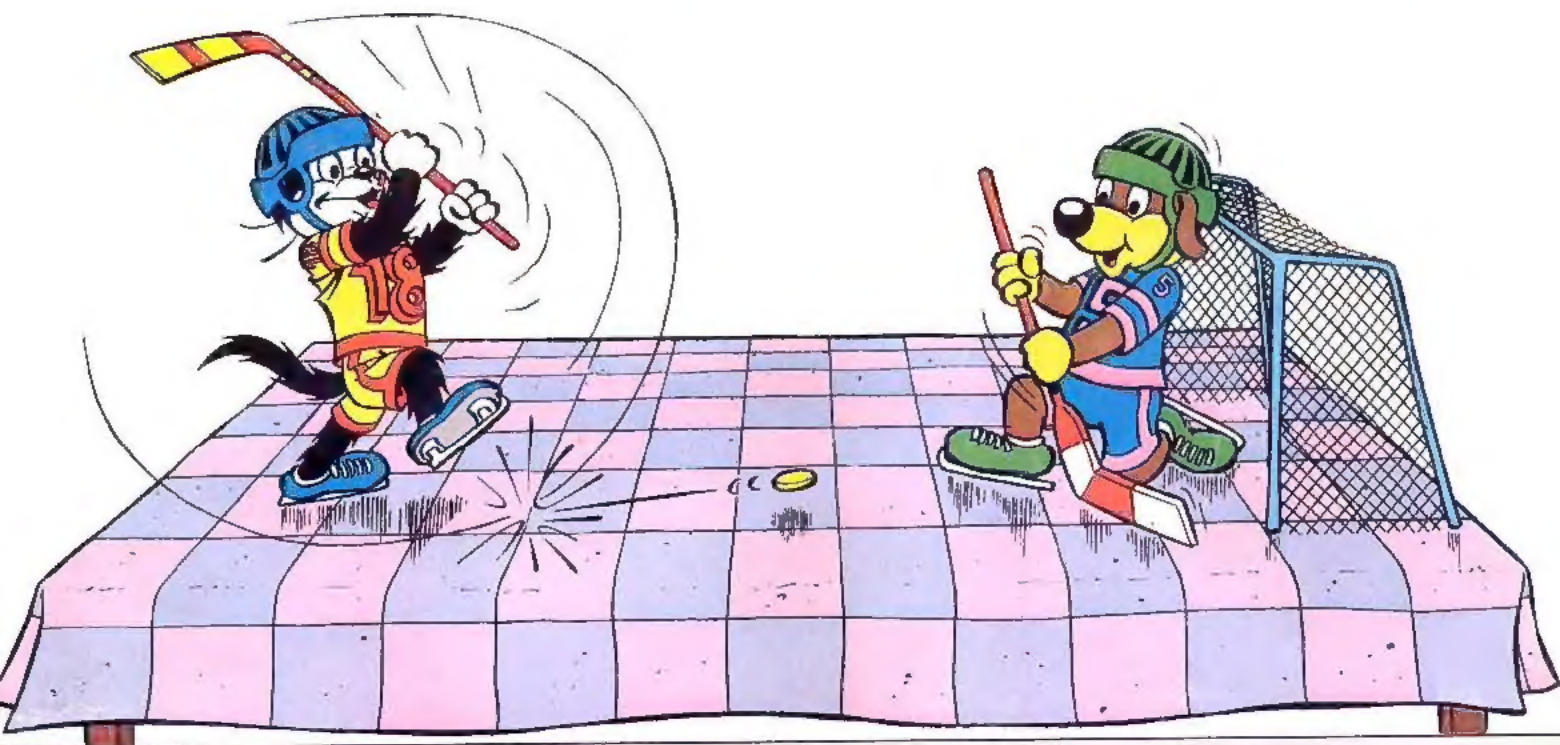


Pif

GADGET
N°298

ET 10 NOUVELLES IMAGES
POUR TON ALBUM MOTO

LE HOCKEY DE TABLE



3F₅₀

Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Espagne 50 Ptas N° 1536



Une des joies de l'hiver : le hockey (photo Roger Viollet).

Que connaît-on du hockey sur glace ?

On imagine un peu vite du hockey sur gazon qui se jouerait sur de la glace ; on voit des joueurs qui filent, munis d'un bâton pour lancer dans les buts une rondelle de caoutchouc ; et les méchantes langues d'ajouter que ce patinage-là serait plus énergique qu'artistique. C'est donc un sport bien mal connu.

Présentation du hockey.

Il nous vient de ces pays où d'interminables hivers transforment étangs et rivières en patinoires naturelles : Suède, Finlande, Union Soviétique, Tchécoslovaquie, et surtout le pays où il est né : le Canada.

En parcourant le pays, on est frappé par la multitude de terrains où, l'hiver venu, s'engagent des parties.

Le saviez-vous : le hockey sur glace est aussi un sport d'enfants car il doit être appris jeune. Dans les écoles canadiennes, dès les premiers gels, on arrose les cours, et les écoliers, sur leurs patins, occupent

sportivement leurs récréations. « Mais, objectent les mal-informés, il faut savoir patiner et ce sport est violent. »

« Faux, répliquent les joueurs ; on jouera d'autant mieux que l'on aura appris ensemble le patinage et le hockey. Quant aux coups, s'il s'en échange sur les terrains, le joueur est vêtu d'un équipement si épais, qu'ils sont rarement dangereux. »

En piste.

Sur une piste glacée, naturelle et artificielle, on ancre des buts à une certaine distance des extrémités du terrain. Ces buts sont bas, 122 cm, et seuls les joueurs

« poussins » peuvent s'y tenir. Les règles du hockey permettent aux joueurs de contourner ces buts.

Le joueur s'élance sur ses patins ; il tient à la main, un long bâton coudé, la « crosse » avec lequel il fait glisser une grosse rondelle de caoutchouc ; le « palet ».

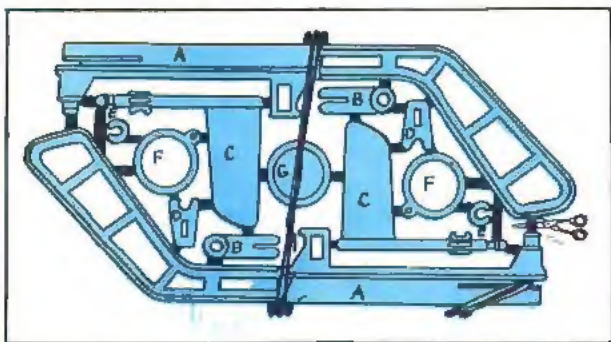
Mais les crosses sont longues et le palet est pesant, et ils pourraient heurter des visages et des corps.

Pour parer à ces coups, les joueurs endossent un costume incroyable.

Un casque, une mentonnière, des épaulières matelassées, des coudières, etc. protègent le corps entier des coups maladroits. Le matelassage est très épais et l'ensemble arrondit considérablement la silhouette, en lui donnant ce volume qui fait croire que tous les joueurs ont des carrures de catcheurs. Les gardiens de but, d'avantage exposés aux coups de palets, ajoutent à

1. Séparer les divers éléments de la grappe :
- 2 crosses (A) ; — 2 axes de rotation (B) ;
 - 2 spatules (C) ; — 2 clips (D) ;
 - 2 demi-cercles (E) ; — 2 anneaux (F) ; 1 palet (G).

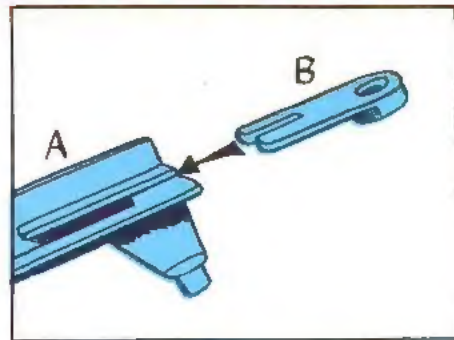
MONTAGE LE JEU DE HOCKEY



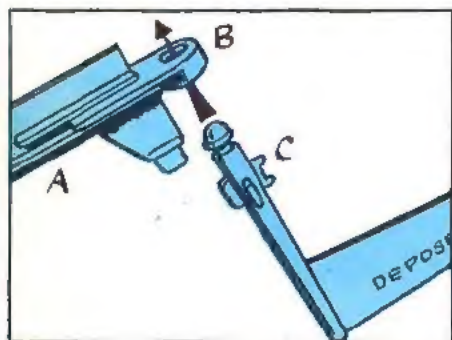
Oter la ficelle de 40 cm et les deux élastiques de 2 cm chacun. Les parties noircies sont à jeter.



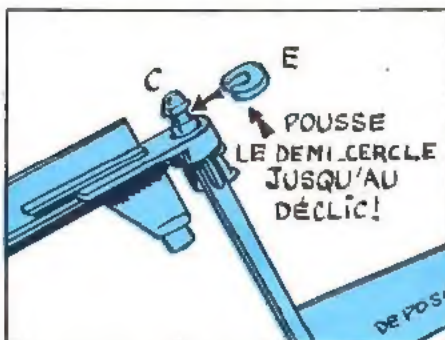
2. Ebarber l'extrémité arrondie de la spatule (C).



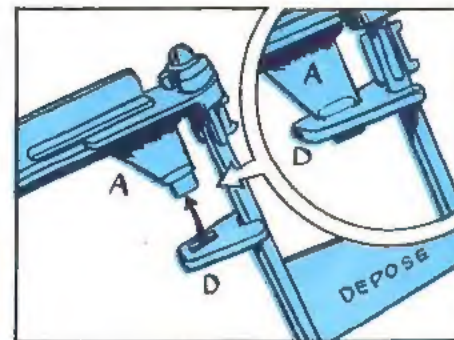
3. Poser au bout de la crosse l'axe de rotation. La partie épaisse est orientée vers le bas.



4. Introduire la spatule (C) dans le trou de l'axe de rotation (B).



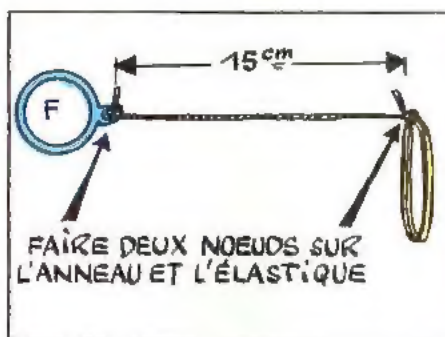
5. Fixer la spatule (C) avec un demi-cercle (E).



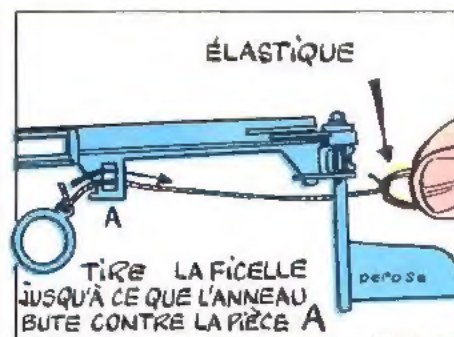
6. Poser le clip (D) contre la spatule, et l'enfoncer dans la crosse afin de maintenir ensemble la crosse et la spatule.



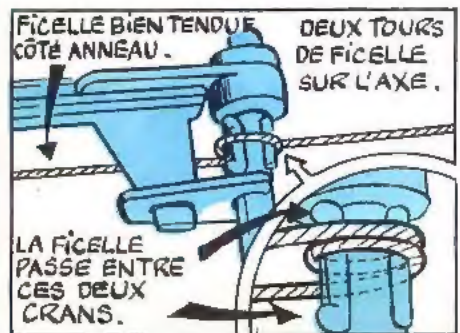
7. Couper la ficelle en deux parties égales de 20 cm.



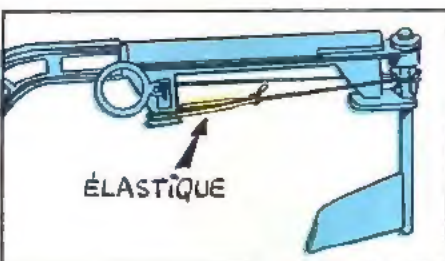
8. Relier l'anneau à l'un des élastiques. Faire des nœuds solides.



9. Enfiler la ficelle comme l'indique l'image.

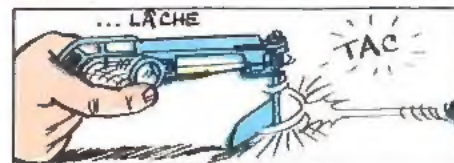


10. Entourer deux fois la spatule avec la ficelle.



11. Fendre la ficelle et accrocher l'élastique au crochet placé au milieu de la crosse.

Pour pouvoir jouer à deux, répéter l'opération pour monter la deuxième crosse.



12. Sur une table, tu délimites un terrain et tu places deux buts. Chaque joueur, avec sa crosse, tente d'envoyer le palet dans le but de l'adversaire.



D'un coup de crosse, faire pénétrer le palet dans le but (photo J.-P. Defail).

ce costume un plastron et un masque.

La partie commence.

Une équipe peut comporter jusqu'à dix-neuf membres mais à aucun moment, il ne doit y avoir plus de six joueurs sur le terrain. Les autres attendent au banc des remplaçants. Le hockey exige beaucoup de vivacité et la fatigue vient vite. Un joueur épuisé peut se faire remplacer à tout moment, sans en aviser l'arbitre : il retourne au banc des remplaçants ; un autre joueur entre sur le terrain et le remplace.

Deux arbitres veillent au respect du nombre de joueurs et interviennent pour pénaliser les

coups irréguliers : croche-pied, coup de pied, de crosse ; quant aux coups de patins, ils sont si lourdement sanctionnés qu'ils ont disparu des patinoires.

Le joueur qui veut arrêter son adversaire peut se mettre en travers de sa route : c'est le « body check » ou charge avec le corps.

Le lourd équipement des joueurs et la vitesse de leurs déplacements ont fait croire à un sport violent. Pourtant dans les parties de hockey, le corps est si bien protégé et les irrégularités si lourdement sanctionnées qu'on ne peut qualifier ce sport de violent.

Les joies du hockey sur glace.

Un bon joueur de hockey doit surtout posséder entre toutes les qualités athlétiques, la vivacité et la combativité. C'est surtout l'étrangeté de l'équipement qui persuade le jeune lecteur de pratiquer le hockey. De match en match, le joueur découvre le plus grand plaisir de ce sport : la vitesse. Il s'élance vers le palet, sa crosse à la main et, même s'il fait une passe, il continue de glisser.

De plus, le hockey développe considérablement l'esprit d'équipe par certaines règles qui lui sont propres. Ainsi, si un joueur marque un but, il est cité ainsi que celui qui l'a « assisté » en lui passant le palet. La solidarité des joueurs est récompensée et l'on retrouve moins qu'ailleurs rivalités et jalousies.

Avis aux amateurs :

Il faut commencer le hockey jeune, très jeune. A la patinoire de Charenton, on accepte les élèves dès quatre ans et jusqu'à douze ans. Après cet âge, il est déconseillé de commencer ce sport. Il est inutile de savoir déjà pratiquer. L'on sera un meilleur joueur si l'on apprend en même temps le patinage et le hockey. On est alors si souple, si courageux et si enthousiaste qu'on apprend le jeu avec une facilité déconcertante.

Beaucoup craignent que la pratique de ce sport ne soit très coûteuse ; qu'ils se rassurent : si l'achat des patins s'impose, qu'ils sachent que, le plus souvent, l'équipement est prêté et que les patinoires offrent de nombreuses facilités.



La joie de glisser (photo J.-P. Defail).

PIPSERVICE

Les amateurs de la région parisienne pourront apprendre le hockey au Club des Français volants :

Patinoire : 4, rue Anatole-France, 94220 Charenton. Tél. 368.59.18. Une patinoire existe peut-être à proximité de chez toi.

Pour obtenir des renseignements, adresse-toi à la Fédération des sports de glace, rond-point des Champs-Élysées, 75008 Paris. Tél. 359.16.51.

Tout ce qui touche le hockey sur glace met en émoi l'immense Canada. Pourquoi ne pas vous y intéresser ?



Impressionnant, non ?

A propos de la Roumanie.

LE COURRIER DES LECTEURS

DES MILLIONS DE PIFOPHILES

Ami lecteur,

Voici quelques semaines, dans le numéro 292 je t'annonçais, répondant à une lectrice, des courriers inédits sur les pays des pifophiles. Nous sommes maintenant des millions à travers le monde. Il est temps de mieux nous connaître. C'est pourquoi je pense que vous serez d'accord pour que nous commençons par découvrir un pays où nous avons beaucoup d'amis : la Roumanie.

De Moldoveanul à Mamaia.

La Roumanie est un état de l'Europe Orientale, situé sur les bords de la mer Noire.

Ses 237 500 km² (France : 550 000 km²) font frontière avec l'Union soviétique au nord, la Hongrie à l'ouest, la Yougoslavie et la Bulgarie au sud. Bucarest, la capitale compte plus de 1 500 000 habitants.

Les 19 300 000 Roumains et Rou-

maines vivent sous un climat agréable. Si l'hiver est souvent rude en altitude — le Moldoveanul, point culminant de la Roumanie, s'élève à 2543 mètres — les pluies sont faibles surtout dans les plaines abritées de l'est et du sud. La côte Roumaine possède de grandes plages de sable dont les plus réputées sont Mamaia et Constanta.

Un pays neuf.

Le blé, le maïs, le lin, le coton, les fruits et agrumes sont les principales productions agricoles. L'élevage (moutons, porcs, bovins) prend avec la pêche une part croissante dans l'économie du pays.

L'exploitation des ressources du sous-sol (charbon, pétrole, gaz naturel, fer, bauxite, argent, sel), la production hydro-électrique et de biens d'équipements constituent l'essentiel de l'activité industrielle.

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Rencontres.

Dernièrement mon rédacteur en chef s'est rendu en Roumanie pour rencontrer nos amis pifophiles. Il m'a raconté l'accueil enthousiaste qu'il a reçu : « Nos amis Roumains ont de la chance. Chez eux, l'enseignement est totalement gratuit. En dehors des cours ils disposent de plusieurs heures par semaine pour lire, écrire, peindre, bricoler, faire du sport, de la musique... »

Les Roumains disposent même de véritables petits palais de l'enfance où ils organisent eux-mêmes leurs loisirs. Là, ils ont tout un matériel pour se détendre, exercer leurs talents de pifophiles. Ils font du théâtre, de la photographie, et même des bandes dessinées qu'ils m'envoient au journal. Nombreux sont ceux qui parlent français et très vite nous avons fraternisé, discuté d'un tas de choses.

En dehors de Pif ils lisent d'autres journaux de bandes dessinées et surtout CUTEZATORII, le grand magazine de tous les enfants roumains. Nos amis Roumains souhaitent que nous soyons encore plus nombreux à correspondre, à discuter avec eux de nos pays respectifs, de la bande dessinée.



Après une longue entrevue, un jeune ami Roumain remet un magnifique recueil de poèmes à notre rédacteur en chef.

Ofrim Anca, une jeune fillette de Roumanie, m'a confié lors d'une discussion : « Nous admirons beaucoup la France qui est un grand pays avec de très beaux paysages. La Roumanie est aussi un beau pays. Nous voulons renforcer l'amitié avec nos amis de France. Je suis sûr que tu nous y aideras ! »

Ah ! j'oubliais... Les pifophiles de Roumanie adressent un amical salut à tous les lecteurs. »

Pif
GADGET

Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.

Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur commercial : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : chez l'éditeur.

701.11.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy, OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : novembre 1974.

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



1000 MONTRES PLONGEE
3500 STYLOS A PLUME

500

CAMERAS
A GAGNER... ET

UN CADEAU DANS CES 3 FROMAGES

UNE COLLECTION
D'AUTOCOLLANTS
8 SPORTS

SUPER 8



Collectionne : Fais la collection des 8 autocollants des Fermiers Réunis : Foot, Rugby, Équitation, Basket, Judo, Ski, Natation, Tennis. Il y a un autocollant dans chaque boîte de Roitelet entier, de Rouy et dans chaque part de Port-Salut. Si tu veux, tu peux en rester là, te régaler avec les bons fromages Fermiers Réunis et conserver la belle collection sportive.

Et joue avec nous : Mais tu veux certainement gagner une des 500 caméras. Au dos de chaque autocollant, 2 questions précises sont posées sur le sport présenté

sur l'autocollant. Une troisième question fait appel à ton imagination.

5 000 prix : 8 sports différents — 8 fois des questions différentes — 8 chances supplémentaires de gagner. Important : un seul autocollant, n'importe lequel, permet de gagner l'un des 5 000 prix.

Vite... Vite... Tu renvoies autant de réponses que tu veux. Les 500 meilleures réponses gagnent une formidable caméra Super 8 ; les suivantes 1 000 montres de plongée et 3 500 stylos à plume Waterman.

Un autocollant dans chaque fromage. Une chance de gagner sur chaque autocollant.



SUPERFANTASTIQUE

Voici le tour du
"BONBON VOYAGEUR"
comme pourront le voir
les spectateurs



ISP UNIPRO R.C. 65 B 213 LILLE



GÉRARD MAJAX a créé pour toi 12 tours de magie.
Ils sont dans les paquets de bonbons
"PIE QUI CHANTE".

GÉRARD MAJAX TE PARLE :

"Le Bonbon Voyageur", "La Vision Magique", "La Pie Fantôme"... PIE QUI CHANTE t'offre douze tours de magie Superfantastiques.

Tous ces tours, je les ai créés pour toi.

Et tu sais le plus Superfantastique de tout ?

Ils sont tous à faire avec des bonbons.

Tes parents et même les copains n'ont jamais vu ça
(et pourtant les copains ils ont toujours "tout vu").

Tiens : Regarde bien sur la droite de cette page
le tour du "Bonbon Voyageur" vu du côté du
public. Étonnant, non ?

Bientôt, tu feras aussi bien avec tous les tours
de la PIE QUI CHANTE. Et si tu t'entraînes un
peu, je te promets des succès... Superfantas-
tiques.

Maintenant, place à la magie.

Amicalement,

GERARD MAJAX



Pour découvrir les tours de magie de Gérard MAJAX,
cours vite acheter les bonbons PIE QUI CHANTE ou
demande à ta maman de t'en ramener (elle sera SUPER-
FANTASTIQUE, ta maman).

Tu trouveras un tour de magie dans chaque paquet "FAN-
TASTIQUE" de YOGOLO, MICHOKO, NOISICA, MENTHE
CLAIRE..., en tout 10 paquets différents.

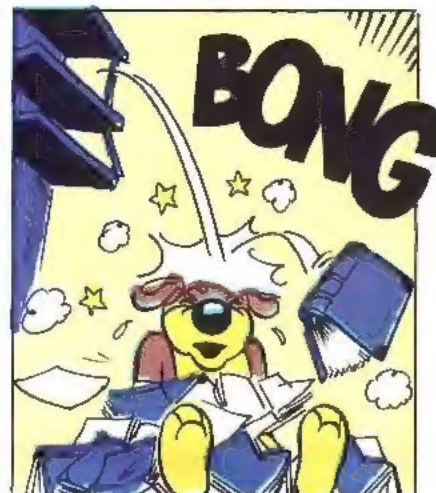
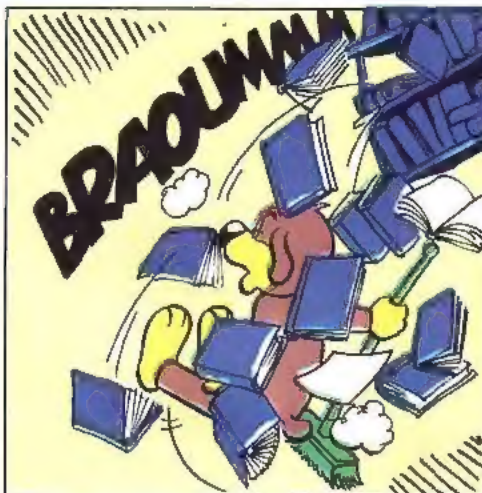
Et ATTENTION, bien mieux ! Tu trouveras en plus dans les
10 paquets "SUPERFANTASTIQUE" un Gadget Magique !
Encore une bonne idée de la PIE QUI CHANTE !

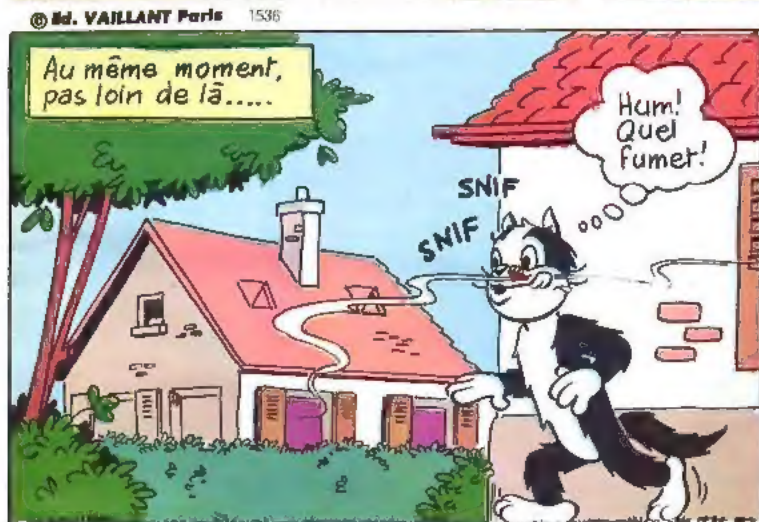
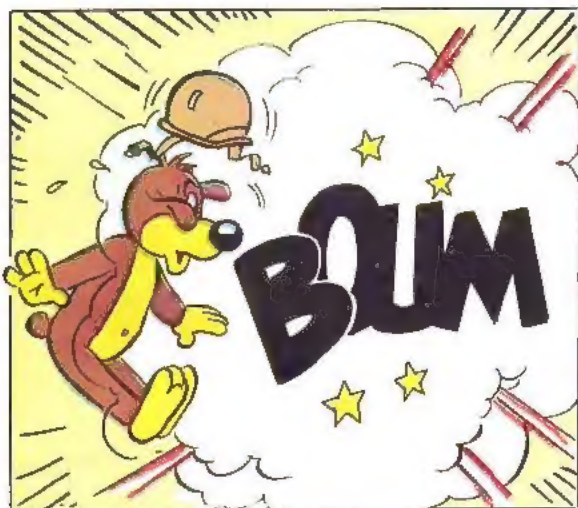
A LES VENTURES DE PIFRES

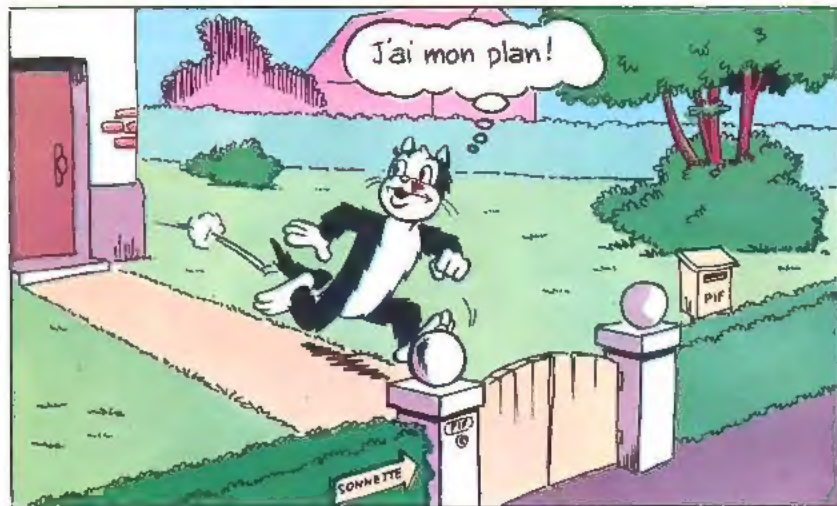
d'après C. Arnal

DRÔLE DE CUISINE!

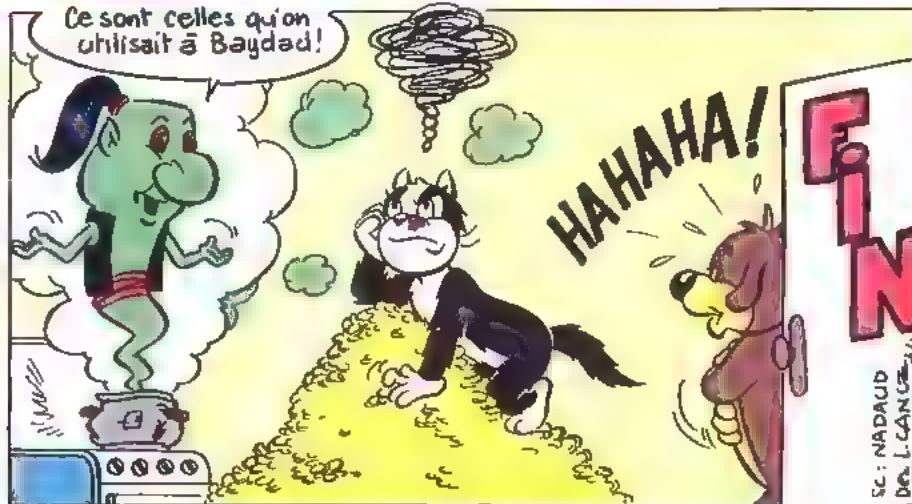
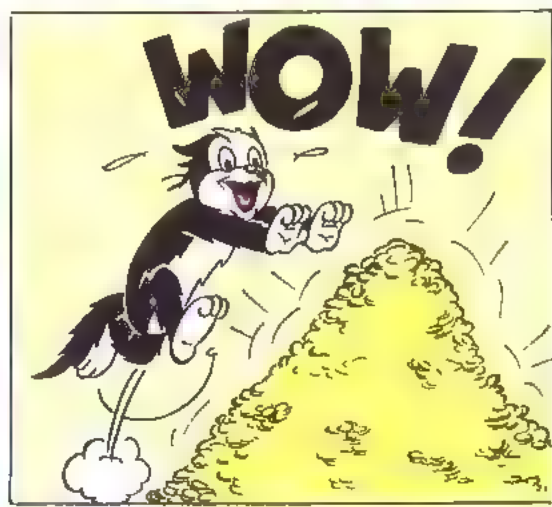
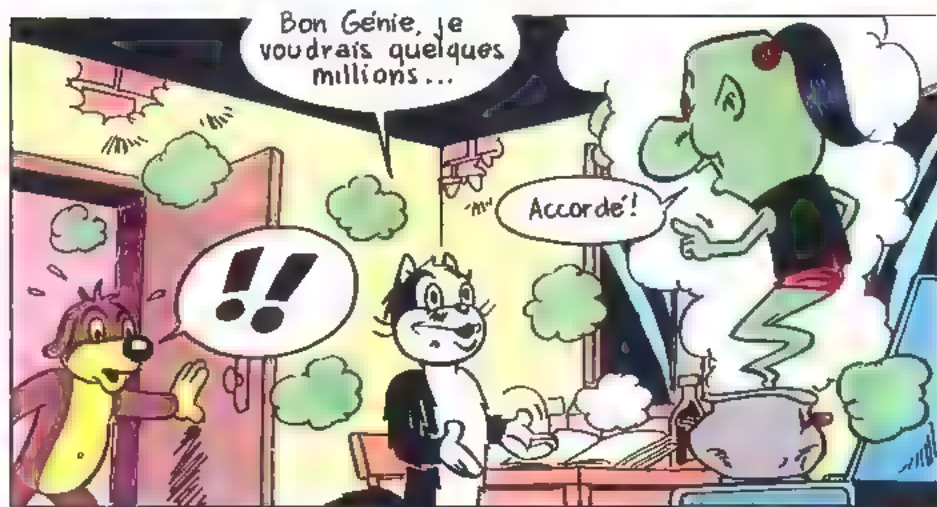
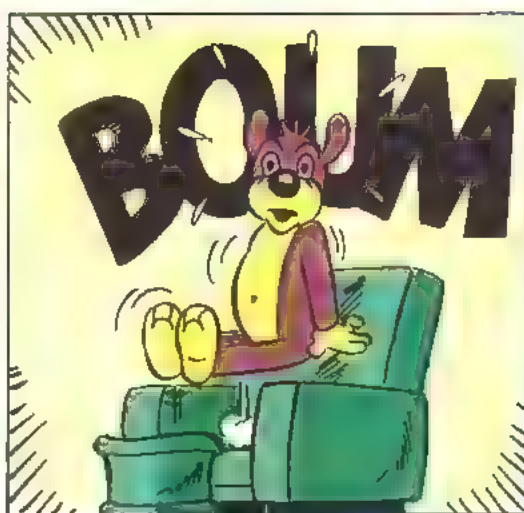
Ce matin-là, c'était
le jour du grand
ménage d'Automne...



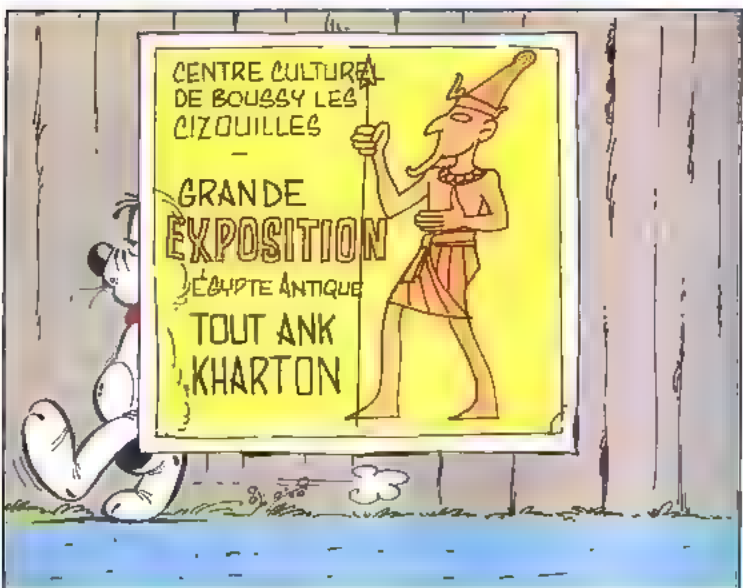
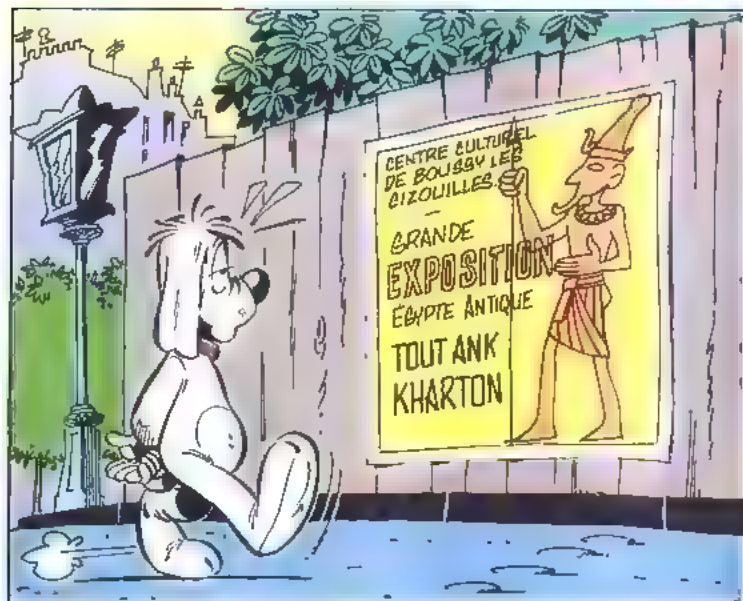




© Ed. VAILLANT Paris 1536



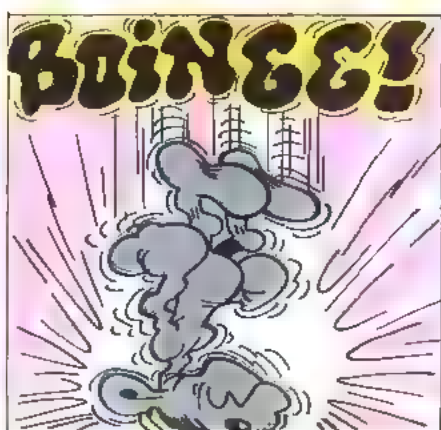
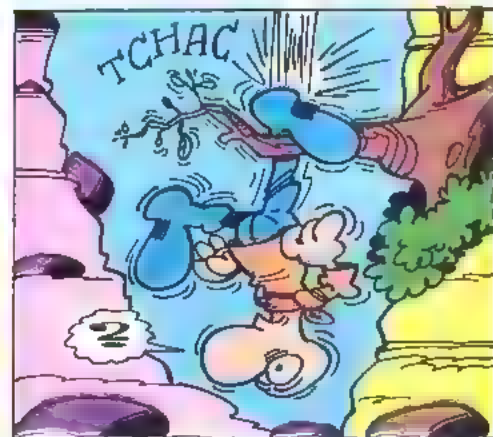
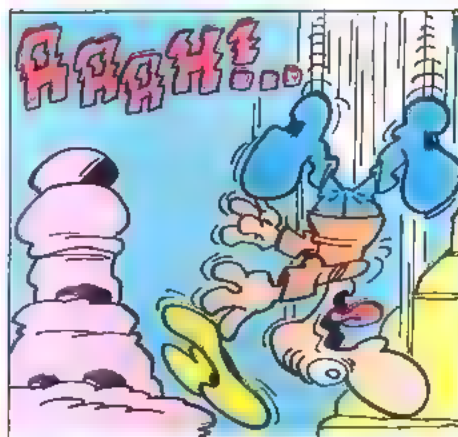
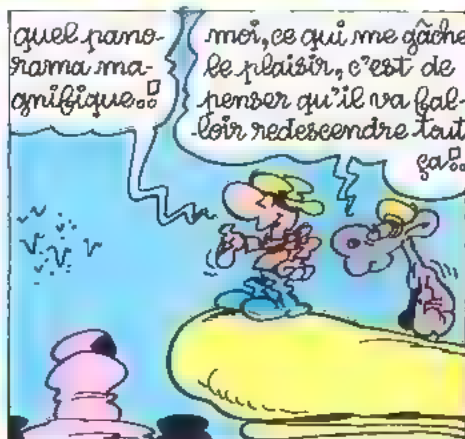
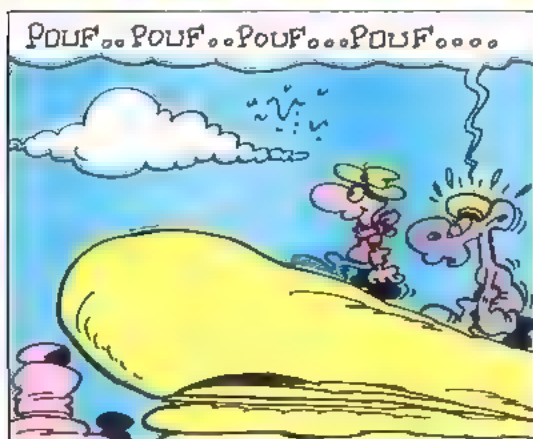
Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB



1535 © Ed. VAILLANT Paris

HORACE cheval de l'ouest

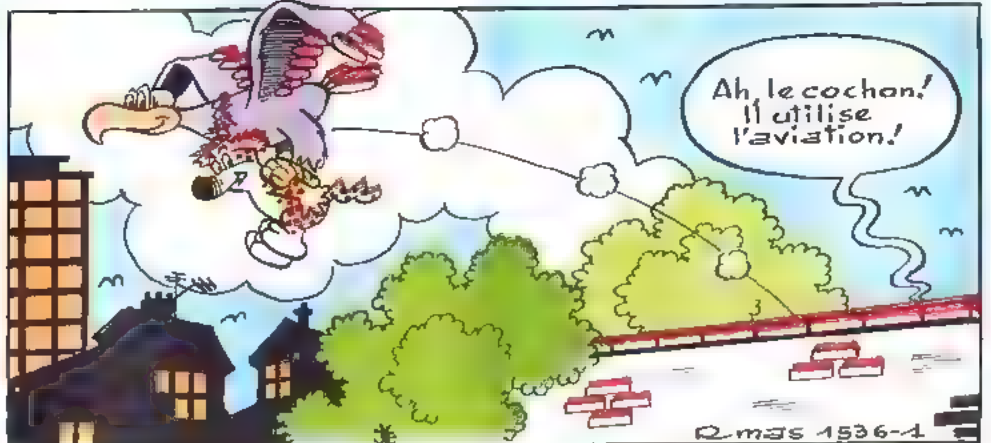
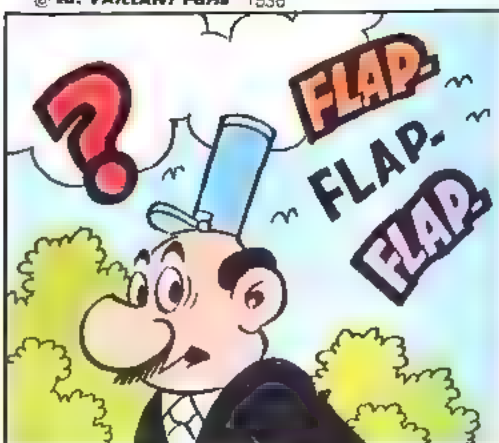
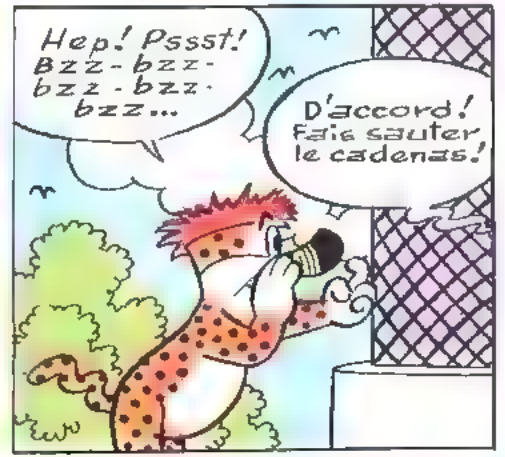
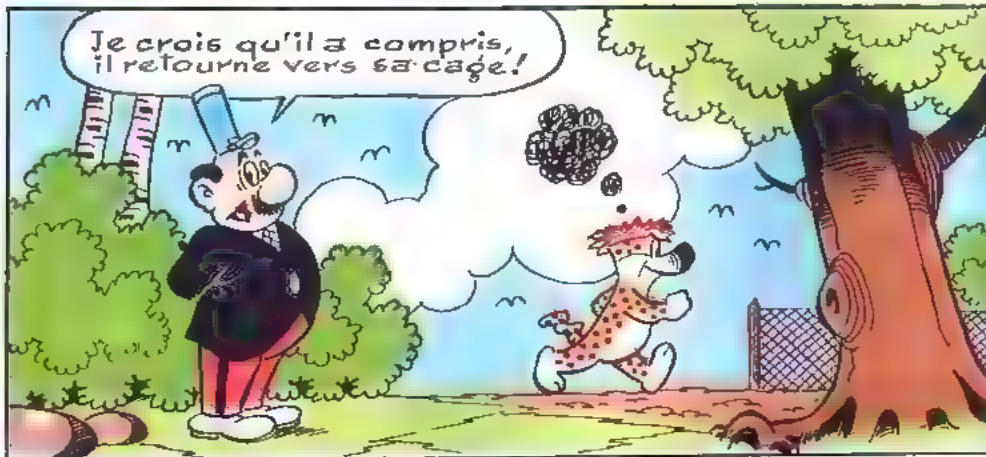
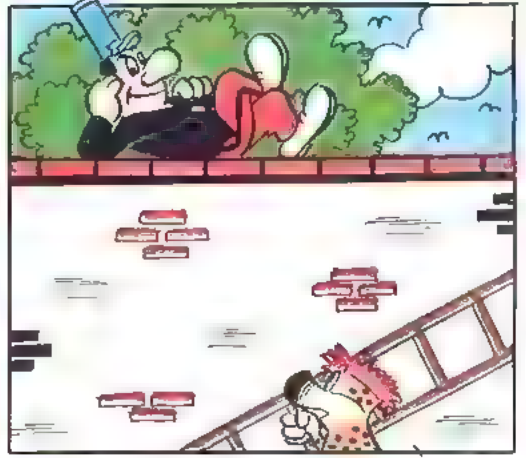
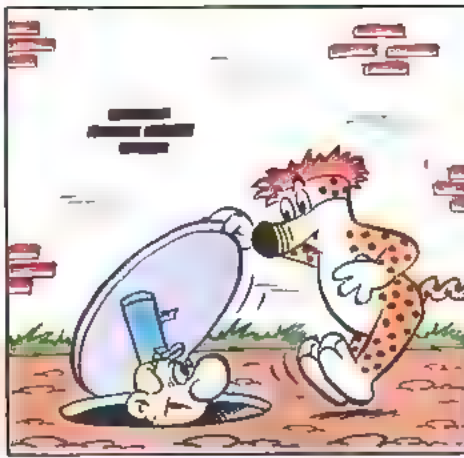
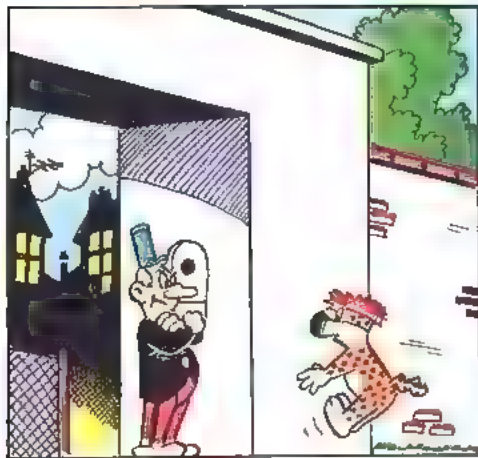
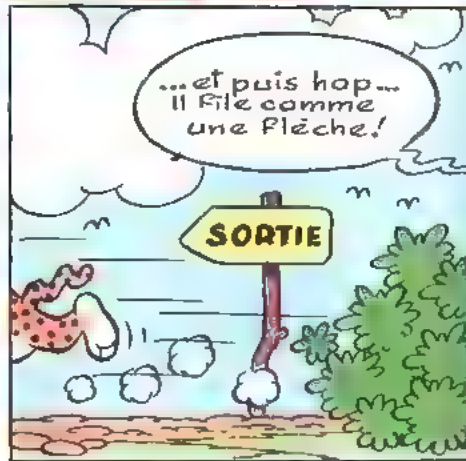
de
noirier



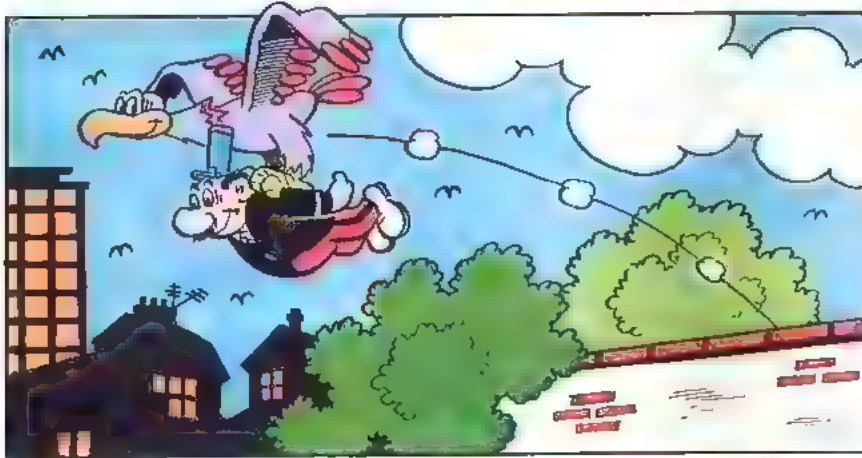
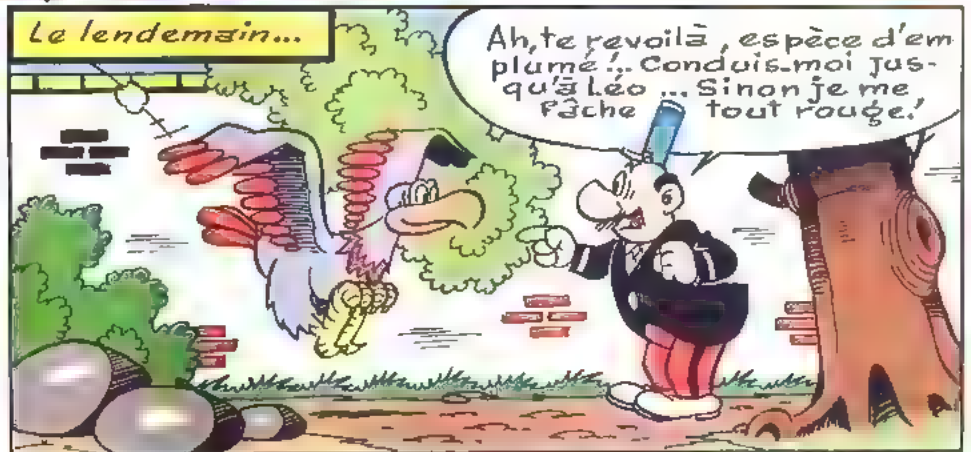
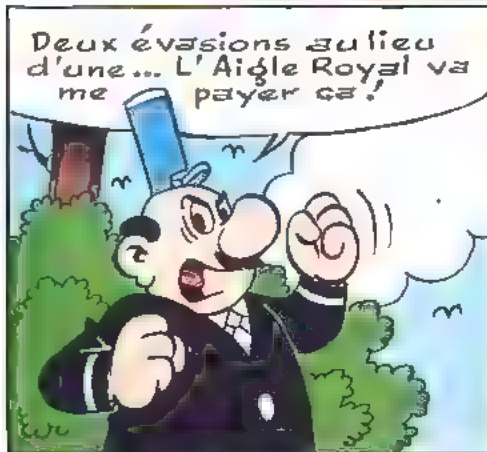
1536 © Ed VAILLANT Paris



LÉO l'ête



à PART...



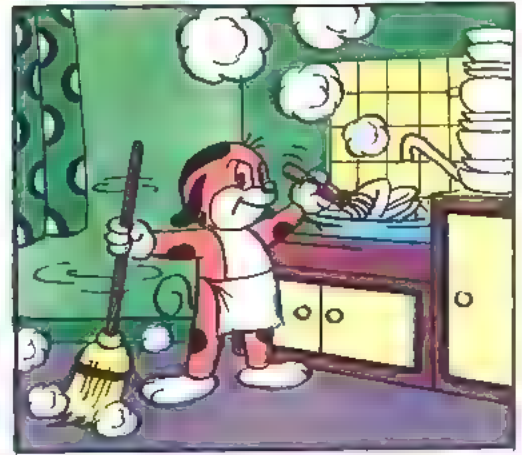
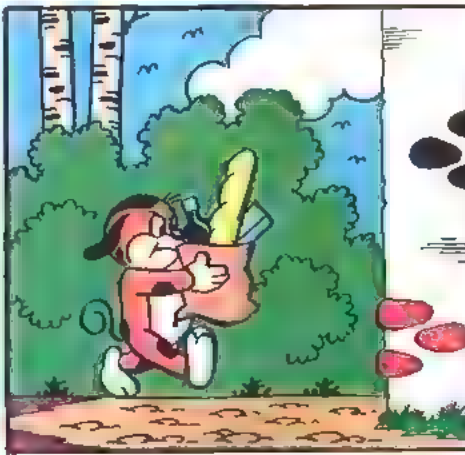
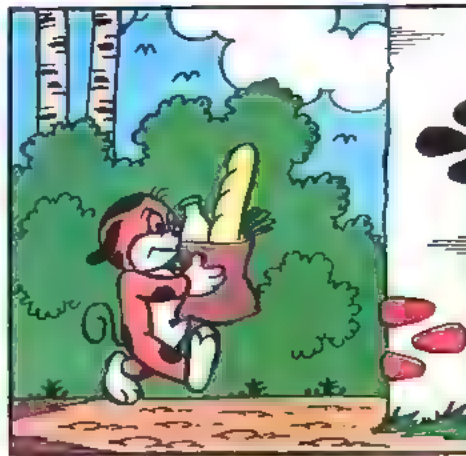
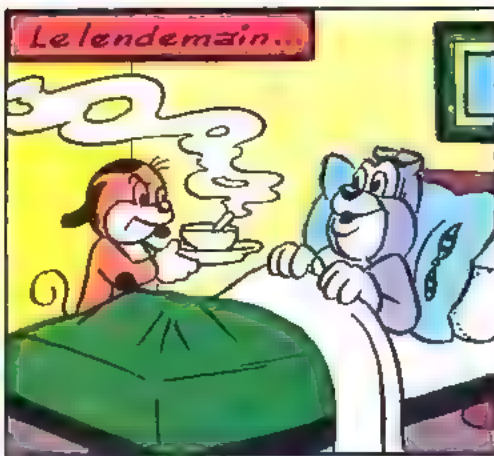
1536 © Ed. VAILLANT Paris



Rmas 1536-2



PIFOU...



Voici les premiers Pif-Album.

Pour tes héros préférés, c'est la consécration.

Pour toi, c'est la plus belle façon de commencer ta collection bandes dessinées.

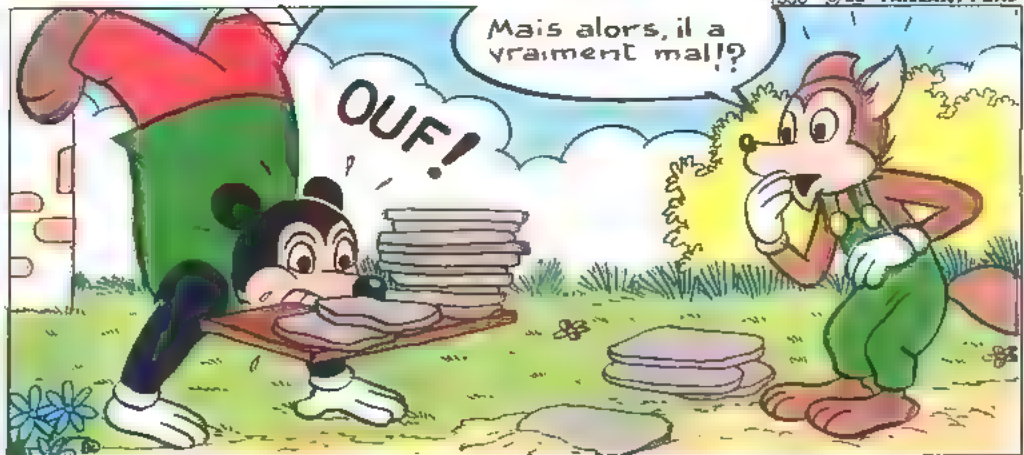
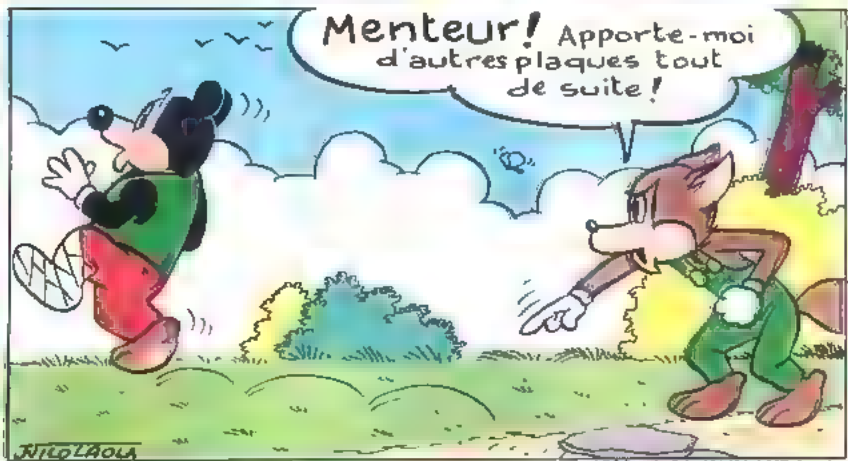
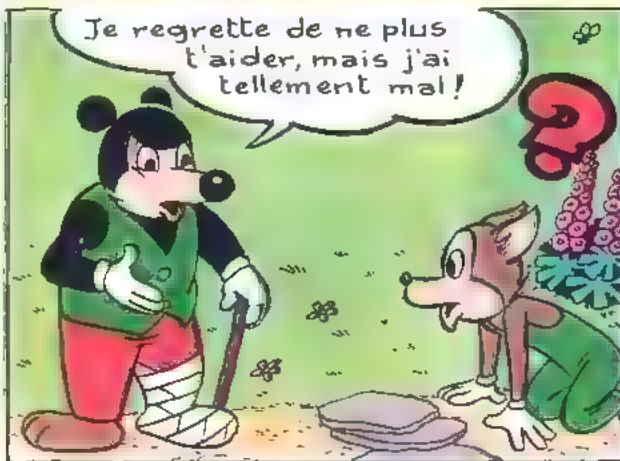
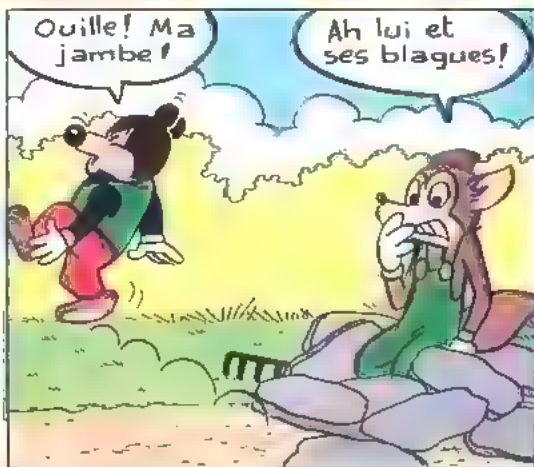
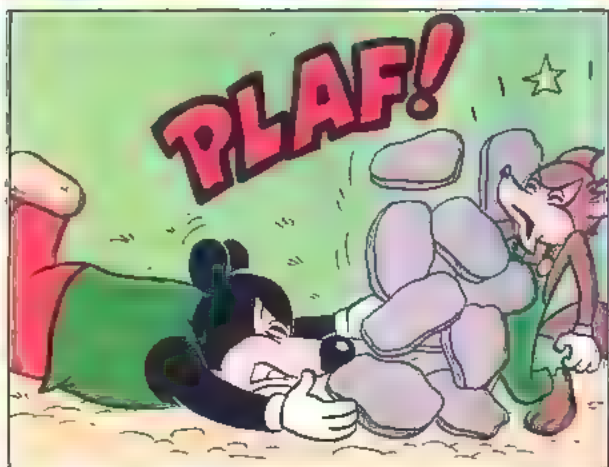
48 Pages en couleurs sous une superbe couverture cartonnée.

6 Titres parus, en vente chez tous les marchands de journaux, les libraires et dans les grands magasins.

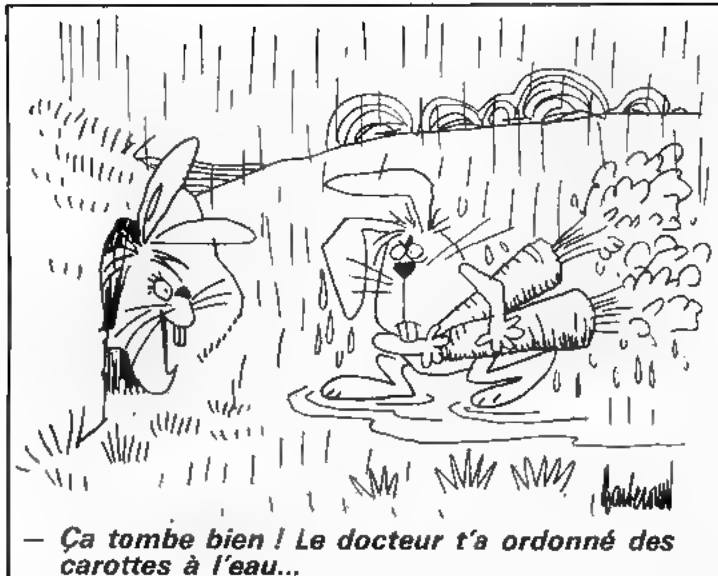


PLACID et MUZO

D'APRÈS LES
 PERSONNAGES DE
 LEONARD SCARABO
 ET DESSINS DE
 J. NICOLAOLA



Les rois du rire



Le chef de service se penche sur le travail d'une de ses employées :

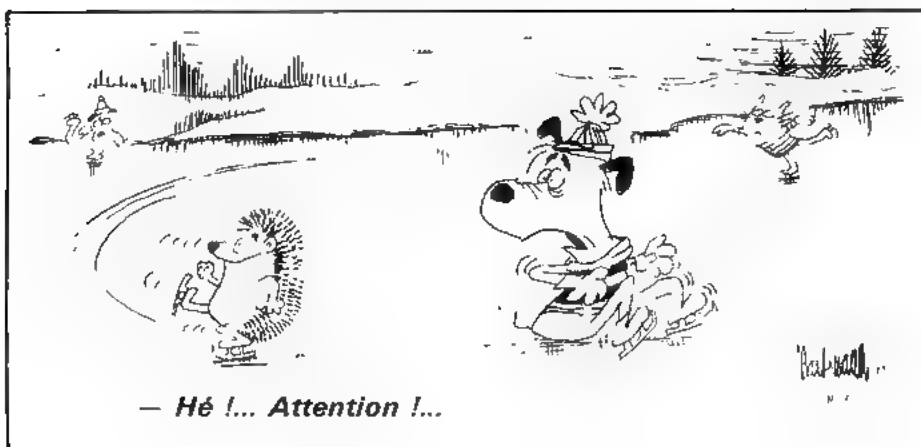
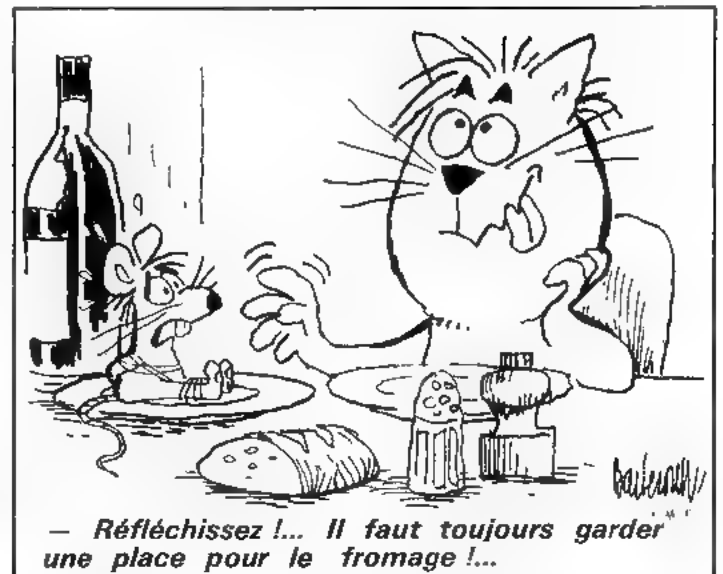
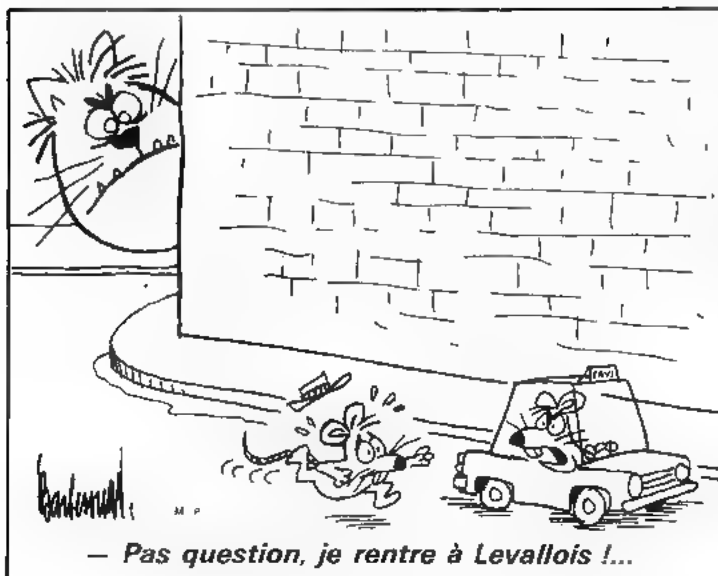
— Faites attention, mademoiselle, formez bien vos chiffres ! Regardez ce six, on dirait un zéro !

— Mais, c'est un zéro, monsieur.

Alors, le chef de service :

— Ah ! Vous voyez bien ! Je l'avais pris pour un six.

Sylvie DAGNEAUX (Verdun-sur-Doubs).



Deux amis se rencontrent :

— Ça va ?

— Ça peut aller, mais il y a un mois j'étais très malheureux.

— Pourquoi ?

Parce que je voyais des taches vertes partout. Alors je suis allé voir un opticien et il m'a fait porter des lunettes.

— Ça va mieux maintenant ?

— Oui, je vois les taches beaucoup plus distinctement.

Patrick SAUTRETTE
(Saint-Lary).

LES BELLES HISTOIRES DE PIF



JE VOUS
PROPOSE CETTE SEMAINE

**BOB MALLARD
ET JACQUES
FLASH**



BIGRE!... LE
VENT
M'EMPORTE



BOB MALLARD

et PUCHON



MON AMI
BOB MALLARD ET
SON FIDÈLE PUCHON
PARTICIPAIENT EN
QUALITÉ DE CONSEILLERS
TECHNIQUES, AU TOURNAGE
D'UNE SUPER PRODUCTION
EN VISACOLOR MODESTEMENT
INTITULÉE "LES CHEVALIERS
DU GRAND NORD"



AH, LES OURS!

TEXTE
J. SANITAS
DESSINS
A. CHERET

PUCHON AVAIT UNE IDÉE
FIXE : TUER UN GRIZZLI
POUR FAIRE UNE DESCENTE
DE L'ÉTÉ DE SA PEAU.

IL SE PREND
POUR GREY
OWLS!

UNE BONNE DEMI-HEURE PLUS TARD

LE SORT
FINIRA BIEN
PAR ME
SOURIRE

1536

IL LUI SOURIT EN EFFET CE JOUR-LÀ ET MÊME DEUX FOIS



AH BONNE MÈRE ! LES DEUX JUMEAUX.



CLIC!

?



JE SUIS POURTEMPS CERTAIN DE L'AVOIR CHARGÉE AVANT DE PARTIR !

CLIC!
CLIC!
CLIC!

LES DEUX "JUMEAUX" SE JETÈRENT SUR PUCHON ILS ÉTAIENT AUSSI ÉPAIS QUE DES MÈNÈRES ET S'LENCIEUX COMME DES SPECTRES



AH!

LES RAQUETTES SONT FAITES POUR MARCHER ET NON POUR COURIR

ET PUCHON PERDIT SON BONNET DE FOURRURE EN MÊME TEMPS QUE CONNAISSANCE



KLONG!

QUAND IL RECOUVRA SES ESPRITS, LES DEUX OURS PARLAIENT ENTRE EUX



MOI JE PRÉFÈRE LE BAS, IL Y A MOINS D'OS!



MAIS, ILS PARLENT ! ME SÉRAIS-JE TROMPÉ DE PARADIS ? AURAIS-JE ATTERRI AU NIRVANA DES ANIMAUX ?

PUCHON, QUI FLOTTAIT ENTRE LE CONSCIENT ET L'INCONSCIENT COMME ON NAGE ENTRE DEUX VINS, SE CROYAIT MORT.



MOI AUSSI, J'AIME MIEUX LE BAS ! FAISONS-LE AU 421.

SOUDAIN PUCHON COMPRIT

AH! C'EST MALIN.
HEUREUSEMENT QUE JE
NE SUIS PAS CARDIAQUE,
SANS QUOI VOUS AURIEZ
MA MORT SUR LA CONSCIENCE
À L'HEURE
QU'IL EST

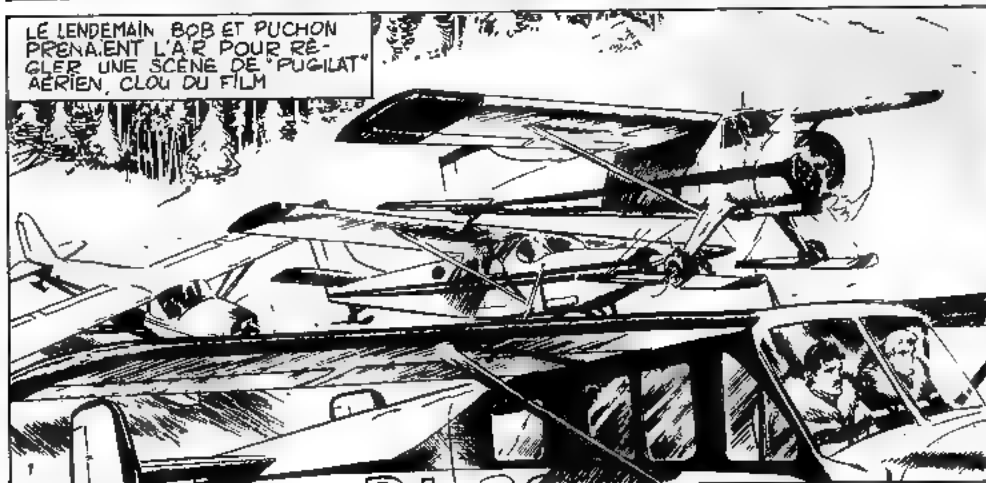


ET SI J'AVAIS
RENCONTRE DE VRAIS
OURS... HEIN, QUE SE-
RAIS-JE DEVENU AR-
ME D'UNE CARABINE...
DESARMÉE?

AH! AH!
AH!



LE LENDEMAIN BOB ET PUCHON
PRENAIENT L'AIR POUR RÉ-
GLER UNE SCÈNE DE "PUGILAT"
AÉRIEN, CLOU DU FILM



J'AI RÊVÉ D'OURS
TOUTE LA NUIT IL
Y EN AVAIT UN QUI
VENAIT SANS
ARRÊT...



... ME TAPER
SUR L'ÉPAULE



HEIN!
QUOI?
AHHHH!...



AHHH NON!
ON NE ME LA FAIT
PAS DEUX FOIS DE
SUITE SANS COM-
PTER QUE CE N'EST
PAS DR...

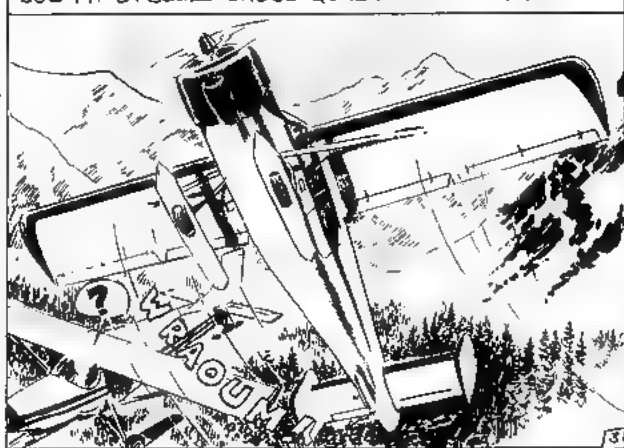


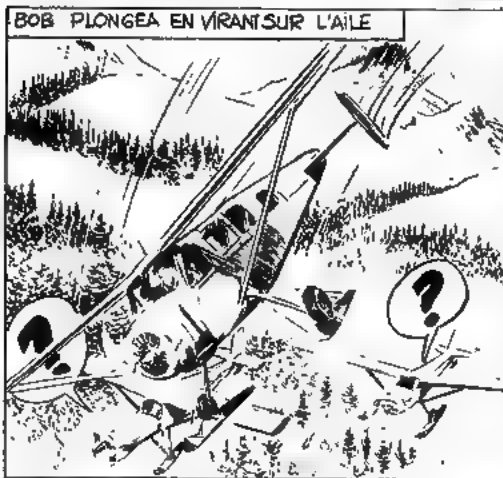
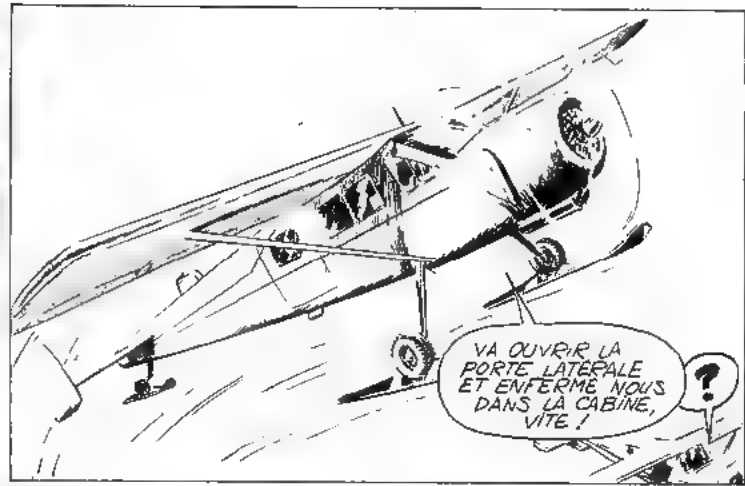
GRRRR!
AHHHHHH!...
C'EST... C'EST...
UN V V...
VRAI!!



IL S'AGISSAIT
EN EFFET D'UN OURS
DE CHAIR ET D'OS QUI
S'ÉTAIT INTRODUIT
NUITAMMENT
ET SUBREPTICEMENT
DANS LA
CARLINGUE DE L'AVION
POUR Y DORMIR TOUT
SON SAOUL ET IL
ÉTAIT
FURIEUX QU'ON
L'EUT
DÉRANGÉ

BOB FIT LA SEULE CHOSE QU'IL Y AVAIT À FAIRE.

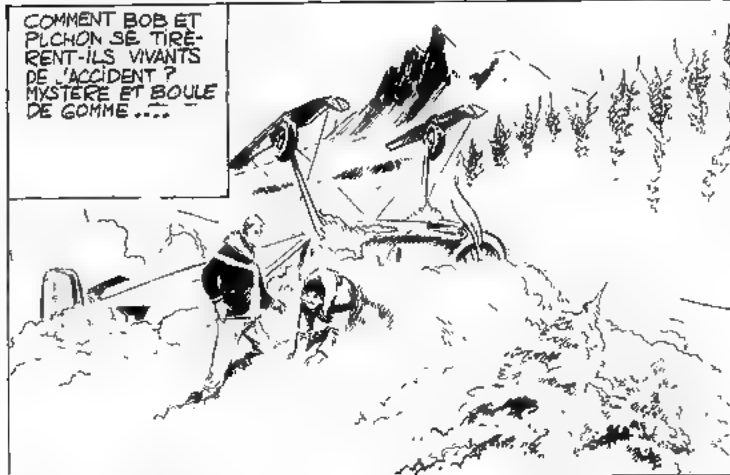






SHiiiiFFFF!!

COMMENT BOB ET
PLUCHON SE TI-
RENT-ILS VIVANTS
DE L'ACCIDENT ?
MYSTÈRE ET BOULE
DE GOMME



HÉ ! ILS
S'EN VONT !

ILS VONT
CHERCHER DU
SECOURS, PARDI !
IL N'Y A PLUS QU'À
ATTENDRE EN
PRENANT NOTRE
MAL EN PA-
TIENCE



ALLEZ VIENS !
FAISONS UN PEU
DE FOOTING POUR
ÉVITER DE
PRENDRE
FROID

ILS
N'AVAIENT
PAS
FAIT
CINQUANTE
PÂS
QU'UN
NOUVEAU
COLD
DU
SORT
LES
FRAPPA
SANS
CRIER
GARE

58



AHHHH ! RE R-
REGARDE B B
BOB DES
LOUPS !



LE "SAUVE QUI PEUT" FUT
STANNE ET GÉNÉRAL



UN ARBRE,
IL FAUT QUE
NOUS PUISSIONS
ATTEINDRE UN
ARBRE !



OÛTICHE ! LES
LOUPS ÉTAI-
ENT PLUS RAPIDES
QU'EUX

AH BONNE MÈRE !
QUEL PAYS OÙ L'ON
PASSE SON TEMPS À
TOMBER DE CHARYBDE
EN SCYLLA



C'EST ALORS
QU'UN NOU-
VEAU MIRACLE
SE PRODUISIT.
À CROIRE QU'ILS
VONT PAR PAIRE

1536

59

LES DEUX OURS SE
JETTERENT SUR LES
DEUX LOUPS QUI
FIRENT FRONT



LES OURS EURENT
LE DESSUS.

ET MAINTENANT
CE SONT EUX QUE
NOUS ALLONS AVOIR
SUR LE DOS. ET EUX
SAVENT MONTER
AUX ARBRES



MAIS JE NE
MONTRENT
NULL PART

ILS F F FONT
LES BEAUX AH,
BONNE MÈRE ! ON
DIRAIT QU'ILS
VEULENT DU
SUCRE



MAIS OUI !
ILS ATTENDENT UNE
RÉCOMPENSE POUR
VOUS AVOIR
SAUVÉS

QUI, Q
QUI ÊTES-
VOUS ?



ON M'APPELLE GRAZY
BEAR. JE SUIS DRESSEUR
D'OURS. JE VAIS REJOINDRE
DES CINÉASTES QUI ONT
BESOIN DE MES ANIMAUX
POUR UN FILM
QU'ILS TOURNENT
DANS LES
PARAGES.



QUE
LE MONDE
EST PETIT.



J'AI VU VOTRE
ACCIDENT ET L'AT-
TAQUE DES LOUPS.
J'AI ENVOYÉ LITTLE-
LOUIS ET SMALL-
JO A VOTRE
SECOURS



JE JURE
D'ACHETER DU
MIEL A TOUS LES
OURS DU ZOO DE
VINCENNES DES
NOTRE RETOUR
A PARIS !





D'UN SIMPLE COUP DE TALON, L'HÉLIBULLE PERMETTAIT À SON PASSAGER DE S'ÉLEVER À UNE QUINZAINE DE MÈTRES AU DESSUS DU SOL.



LIBÉRÉS DE LA PESANTEUR, LES JOURNALISTES-CO-BAYES S'ENHARDISSAIENT...



JE VOUS EN PRIE, MESSIEURS, PAS D'IMPRUDENCE!

ILS N'ONT RIEN À CRAINDRE, VOTRE HÉLIBULLE PARAÎT AU POINT!



SANS SE SOUCIER DES CRIS DE L'INVENTEUR, CHACUN REDOUBLAIT D'AUDACE...

ALLONS FAIRE UN TOUR DANS LA CAMPAGNE.



UN VALLON! L'HÉLIBULLE DOIT LE FRANCHIR



D'UNE RUADE PUISSANTE, FLASH S'ELEVA DANS LES AIRS... AU MOMENT MÊME QU'IL SOUFFLAIT, UNE BRISE LE GÊRE...



NON LOIN DE LÀ, DE JEUNES INDIENS AVAIENT DRESSÉ LEUR CAMP.

REGARDEZ, LES GARS!



QUE SE PASSA-T-IL DANS LA TÊTE DU
NOMME RITON, DIT OEIL-DE-FALCON ?
IL POSSÉDAIT UN ARC ET LES CI-
BLES SONT RARES...



TU ES
FOU!

FLASH ENTENDIT LE CRI DE
L'INDIEN PACIFISTE, VIT RITON
ET CRIA AUSSI...



HÉ! ATTENTION!

TROP TARD...



GARNEMENT!

PSCHITT

TRANSFORMÉ EN RÉACTEUR PAR L'ÉCHAPPEMENT DU
GAZ, L'HELIBULLE FONÇA OBLIQUEMENT VERS LE SOL...



AH!

PSCHITT

JE NE
L'AI PAS
FAIT
EXPRES!

IL VA
SE
TUER!



PSCHIIII...

OÙ UN ÉPAIS BUISSON REÇUT LE REPORTER.



VLOUF

À DEMI-ASSOMÉ, FLASH
S'EXTIRPA DES BRANCHAGES



SOUDAIN DES ABOIEMENTS FU-
RIEUX PRÉCIPITÈRENT SA PRI-
SE DE CONSCIENCE

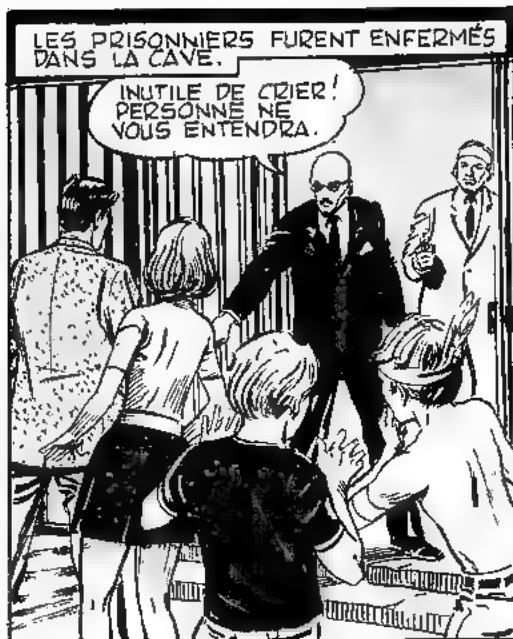


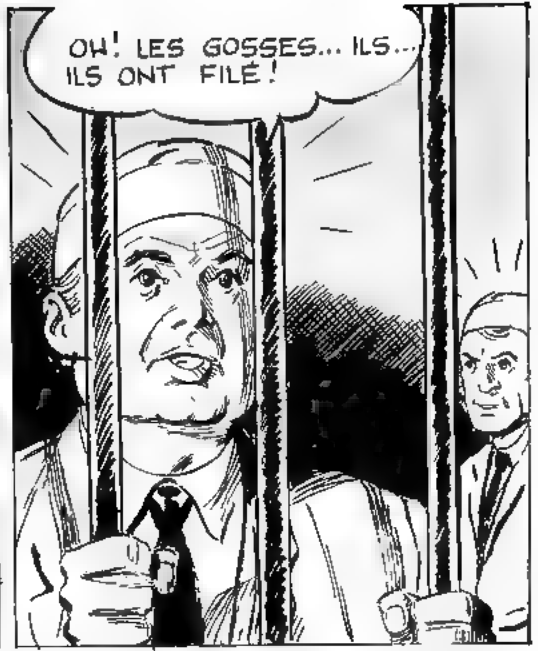
HÉ!...





1536





TROIS MINUTES : LE TEMPS QUE SA PILULE D'INVISIBILITÉ AGISSE ; LE TEMPS D'ÔTER SES VÊTEMENTS ET LES CACHER.

IL EST LÀ, PATRON !

BANG !
BANG !

IL A FILÉ PAR LA FENÊTRE !

CRAC

IL A DÛ SAUTER DANS LE PARC.

IL NE PEUT PAS S'EN TIRER... IL Y A LES CHIENS ET LES SIGNAUX D'ALARME !

IL FAUT QUE J'AILLE REJOINDRE MES HOMMES... LE COUP DE LA BANQUE EST POUR CETTE NUIT !

NE T'INQUIÈTE PAS... NOUS REMETTRONS LA MAIN SUR LE TYPE ET LES GOSSES

CONSTITUEZ-VOUS EN ÉQUIPES, PEU SUR TOUT CE QUI BOUGE. BARRICADEZ LE STANDARD TÉLÉPHONIQUE. ON VA FOUILLER LE PARC ET LA MAISON.

IMPOSSIBLE DE ME MÉLER AU GROUPE... D'AILLEURS, JE NE PEUX PAS ABANDONNER LES GOSSES

LE REPORTER ATTENDIT UN MOMENT AVANT DE SE HASARDER HORS DE LA CHAMBRE.

RIEN À FAIRE. JE DEUX EN SURPRENDRE DEUX MAIS LE TROISIÈME TIRERA DANS LE TAS.

IL RÉUSSIT À SE GLISSER DANS LA CAVE...

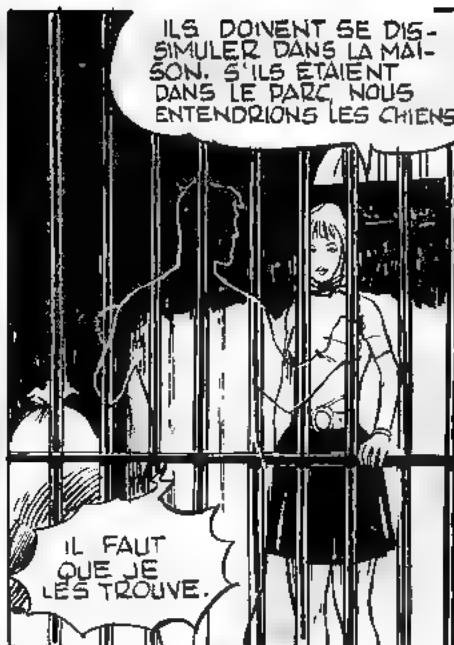
AH !

FRANÇOISE, N'AYEZ PAS PEUR, C'EST MOI, FLASH ! OÙ SONT LES GOSSES ?



VOUS M'AVEZ
FAIT PEUR!
J'IGNORE OÙ
SONT PASSÉS
RITON ET SES
INDIENS!

POURVU QU'ILS
N'ESSAIENT PAS
DE JOUER AUX
PETITS SOLDATS.



ILS DOIVENT SE DIS-
SIMULER DANS LA MAI-
SON. S'ILS ÉTAIENT
DANS LE PARC, NOUS
ENTENDRIONS LES CHIENS

IL FAUT
QUE JE
LES TROUVE.

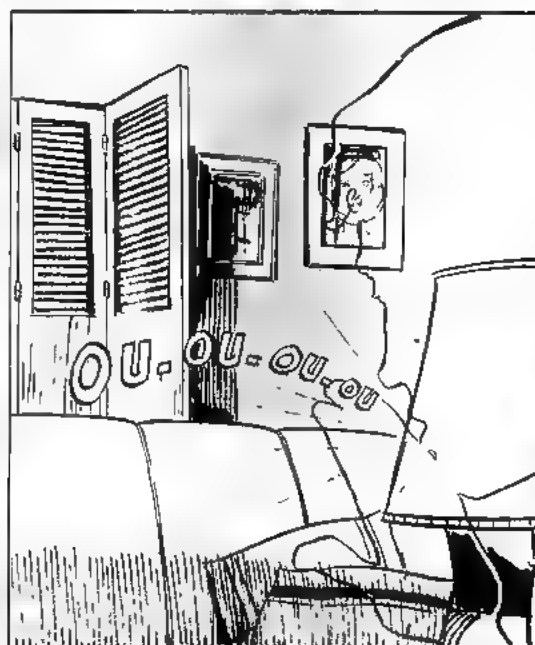


FLASH SE MIT EN QUÊTE...

MAUDITS IN-
DIENS, JE LEUR
AVAIS POURTANT
RECOMMANDÉ
DE SE TENIR
TRANQUILLES.



L'INVISIBILITÉ ÉTAIT LA SAUVEGAR-
DE DES ENFANTS ET DU REPORTER.
MAIS IL N'EST PAS FACILE DE SE
RENCONTRER, ENTRE
HOMMES INVISIBLES

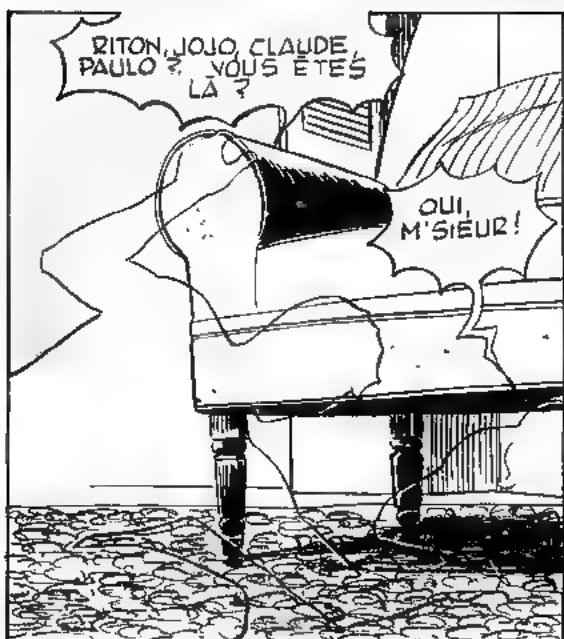


OU-OU-OU-OU



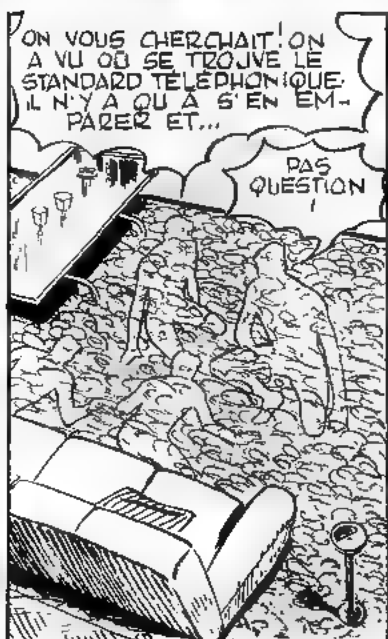
SOUDAIN .

OU-OU-
OU-OU-



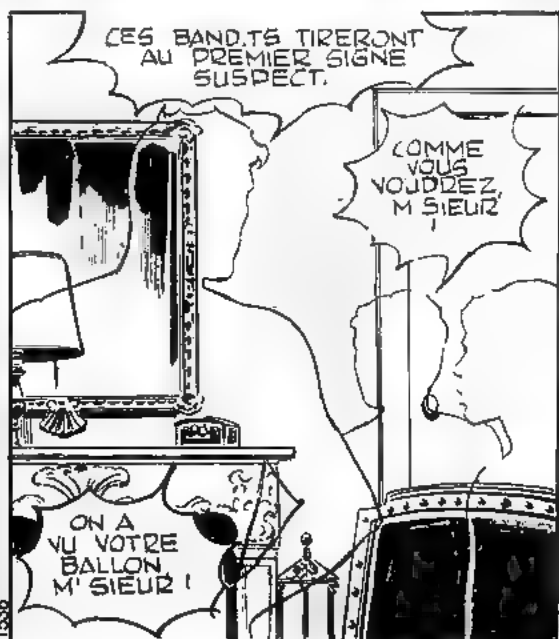
RITON, JOJO, CLAUDE,
PAULO ? VOUS ÊTES
LÀ ?

OUI,
M'SIEUR!



ON VOUS CHERCHAIT! ON
A VU OÙ SE TROUVE LE
STANDARD TÉLÉPHONIQUE.
IL N'Y A QU'À S'EN EM-
PARER ET...

PAS
QUESTION



CES BANDITS TIRERONT
AU PREMIER SIGNE
SUSPECT.

COMME
VOUS
VOUDREZ,
M'SIEUR

ON A
VU VOTRE
BALLON
M'SIEUR!



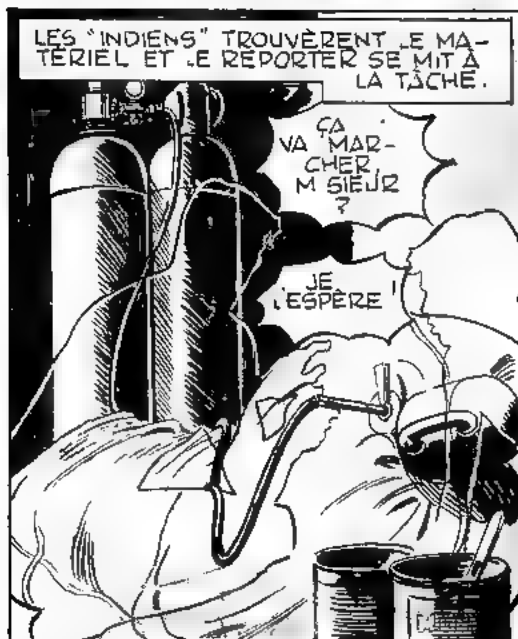
DOMMAGE QU'IL SOIT CREVÉ ! ON POURRAIT LEUR FILER SOUS LE NEZ.

VOUS AVEZ TROUVÉ L'ENVELOPPE DE L'HÉLIBULLE ? CONVOISEZ-MOI !



UN INSTANT APRÈS...

HUM ! IL DOIT Y AVOIR UN MOYEN DE RÉPARER L'ACCROC. AU TRAVAIL ! IL NOUS FAUDRA DE LA COLLE, DU TISSUS ET UN ENDUIT NOIR.



LES "INDIENS" TROUVÈRENT LE MATÉRIEL ET LE REPORTER SE MIT À LA TÂCHE.

ÇA VA MARCHER, M. SIEUR ?

JE L'ESPÈRE !

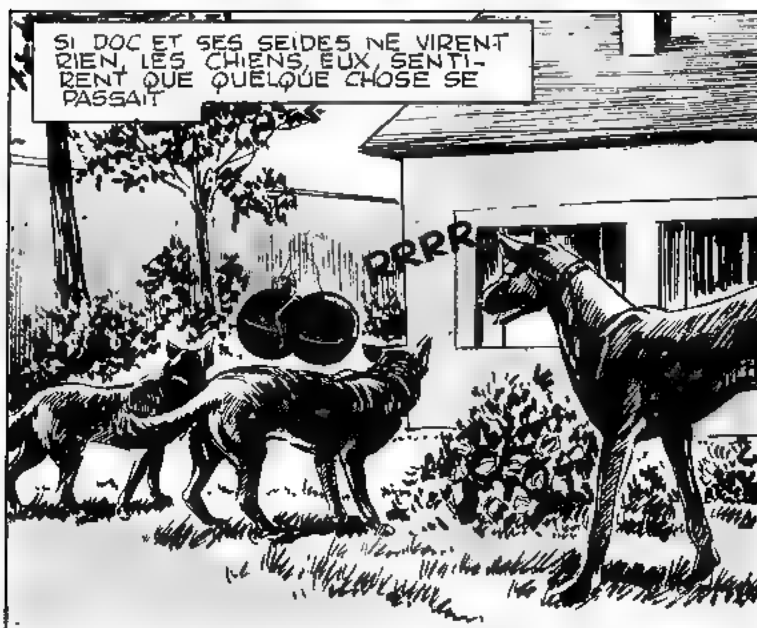


QUE LE PLUS LÉGER D'ENTRE VOUS ESSAIE L'HÉLIBULLE. LA NUIT EST TOMBÉE. ILS NE VERONT PAS L'ENVELOPPE PASSÉE AU CAMBOUIS.



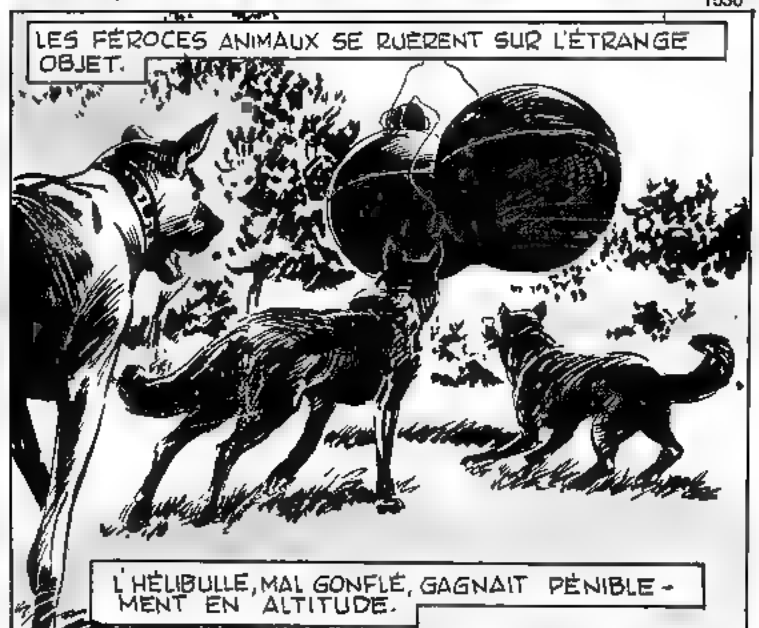
COMPTE TENU DE SON POIDS, "JOJO" DIT "WILD HORSE" FUT DESIGNÉ POUR LA MISSION DE LA DERNIÈRE CHANCE

PERSONNE ! PRESSONS NOUS !



SI DOC ET SES SEIDES NE VIRENT RIEN, LES CHIENS EUX SENTIRENT QUE QUELQUE CHOSE SE PASSAIT

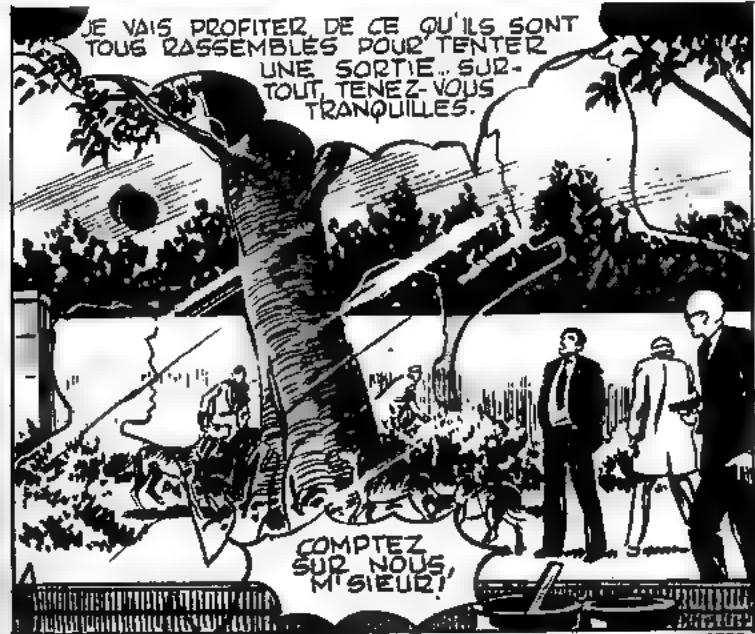
RRRR



LES FÉROCES ANIMAUX SE RUERENT SUR L'ÉTRANGE OBJET.

L'HÉLIBULLE, MAL GONFLÉ, GAGNAIT PÉNIBLEMENT EN ALTITUDE.

1536







SUBBUTEO

**le passionnant jeu de tactique,
d'adresse et de mouvement qui reproduit
la véritable partie de football.**

**Il est basé sur les règles de la F.I.F.A.
Organisez des Championnats
en vous adressant à :**



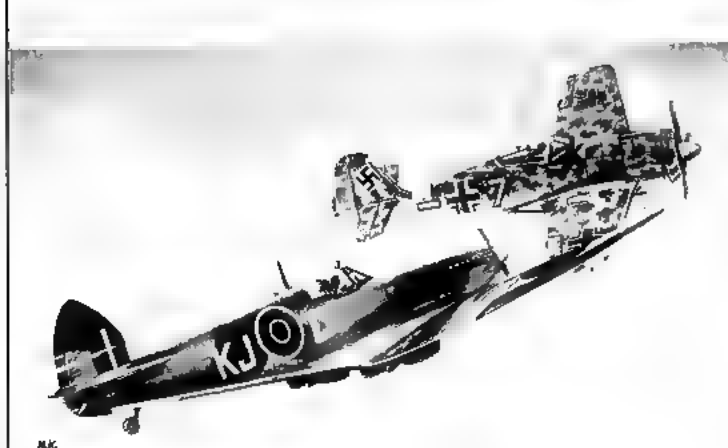
**DELACOSTE - B.P. n° 377
75122 PARIS - Cédex 03**

SUBBUTEO

**Football de table
est en vente chez tous les détaillants
portant ce panonceau.**



Distributeur exclusif



**En juillet 1942, des FW 190
de la JG26 patrouillent au large
de Boulogne...
Soudain, en face, à quelques
kilomètres, 12 Spitfire passent
au ras des vagues, en route vers
la France.
Les FW 190 s'élancent
à leur poursuite...**

Voici le début d'une nouvelle histoire passionnante
sur l'aviation 39/45'

Au total, 10 histoires authentiques racontées
et illustrées par un spécialiste .. et éditées par
"Matchbox", un spécialiste lui aussi
Chaque histoire est toujours accompagnée
d'une documentation précise et fournie : photos
d'époque, fiche technique illustrée..., plus un banc
d'essai complet d'une maquette Matchbox au
1/72^e comprenant : des "trucs" de montage,
des idées de transformations faciles à réaliser
à partir de la maquette de base... des possibilités
de coloriages autres que ceux montrés dans
les boîtes... Etc ! Etc !

Bref, une somme d'informations indispensables
à tous ceux qui se passionnent pour les maquettes
exactes au tout petit détail près .. ou qui
s'intéressent de près à l'histoire de l'aviation.

Comment vous les procurer ?

Pour recevoir les 10 premières "histoires au 1/72^e",
il suffit d'adresser vos nom, prénom et adresse
complète (écrits très lisiblement) à :
PUBLILETTRES - SERVICE PF - MATCHBOX
4, rue du Chemin-de Fer - 60200 COMPIEGNE
en joignant 3 timbres à 80 centimes.
Matchbox vous fait cadeau de tout le reste !
Et cette offre spéciale est valable jusqu'au
1^{er} février 1975.



matchbox recommande les peintures Humbrol.

COIN DES BLAGUES



Le jeune fils de la cartomancienne arrive pour la première fois à l'école. Le maître l'interroge :

- Sais-tu compter ?
- Oui, m'sieur !
- Alors je t'écoute : 1... 2... 3...
- 4... 5... 6... 7... 8...
- 9... 10..., dit le maître.
- Et l'enfant de continuer :
- Valet... dame... roi.

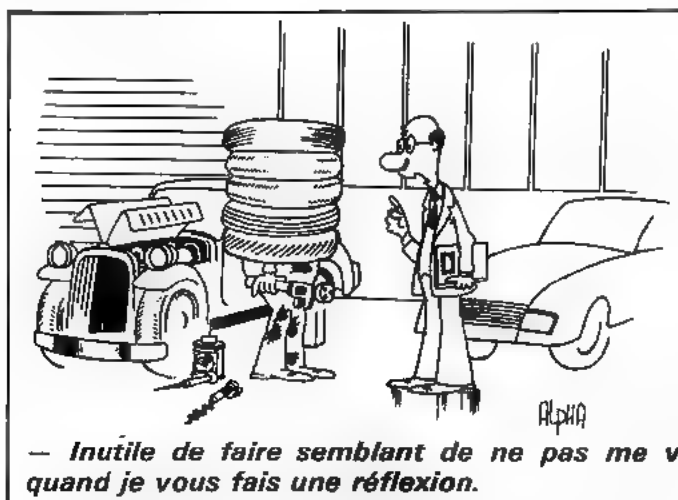
Nicolas COME
(Château-Gontier).



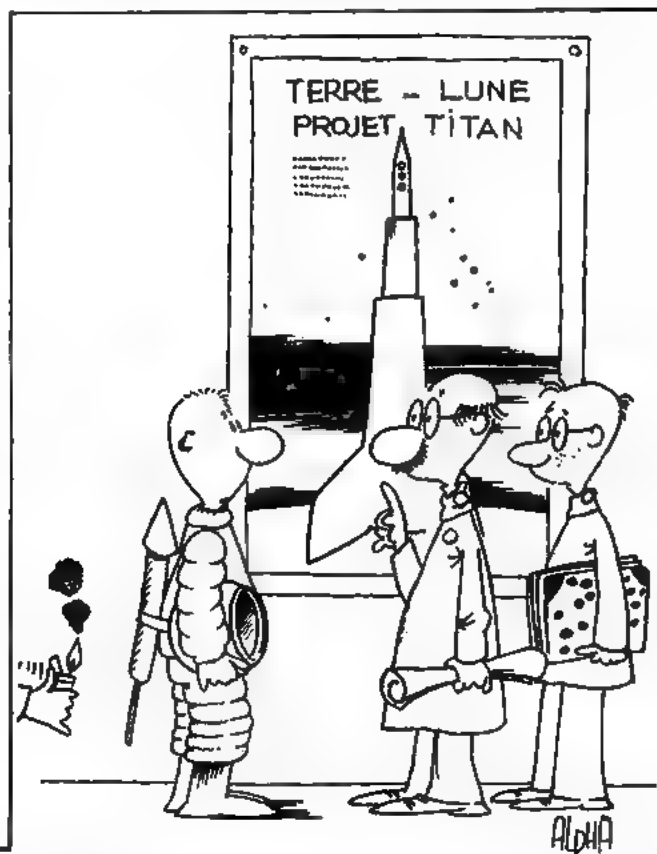
Deux grosses voitures se trouvent face à face dans une rue très étroite. Les deux automobilistes sont aussi entêtés l'un que l'autre. Aucun ne veut reculer. Pour bien marquer ses intentions, l'un sort un journal de sa poche et s'apprête à le lire.

Alors le second lui crie :
— Quand vous aurez fini, voudriez-vous me le prêter ?

S. FERRER (Saint-Just).



— Inutile de faire semblant de ne pas me voir quand je vous fais une réflexion.

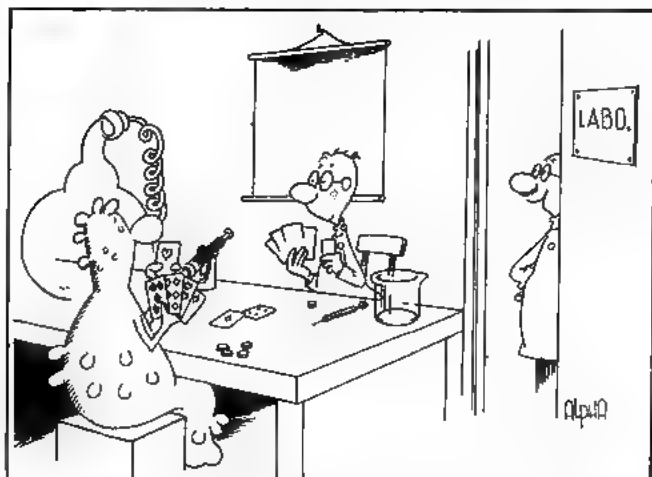


— Il est temps de vous révéler que nous avons considérablement réduit notre programme...

Le médecin-chef pénètre dans une salle d'hôpital au moment où le nouvel infirmier est occupé à secouer comme un prunier un malade à bout de force.

— Mais, vous êtes fou ! crie le médecin. Que faites-vous ?
— Excusez-moi, répond l'infirmier, j'avais oublié de secouer le flacon avant de lui donner sa potion !

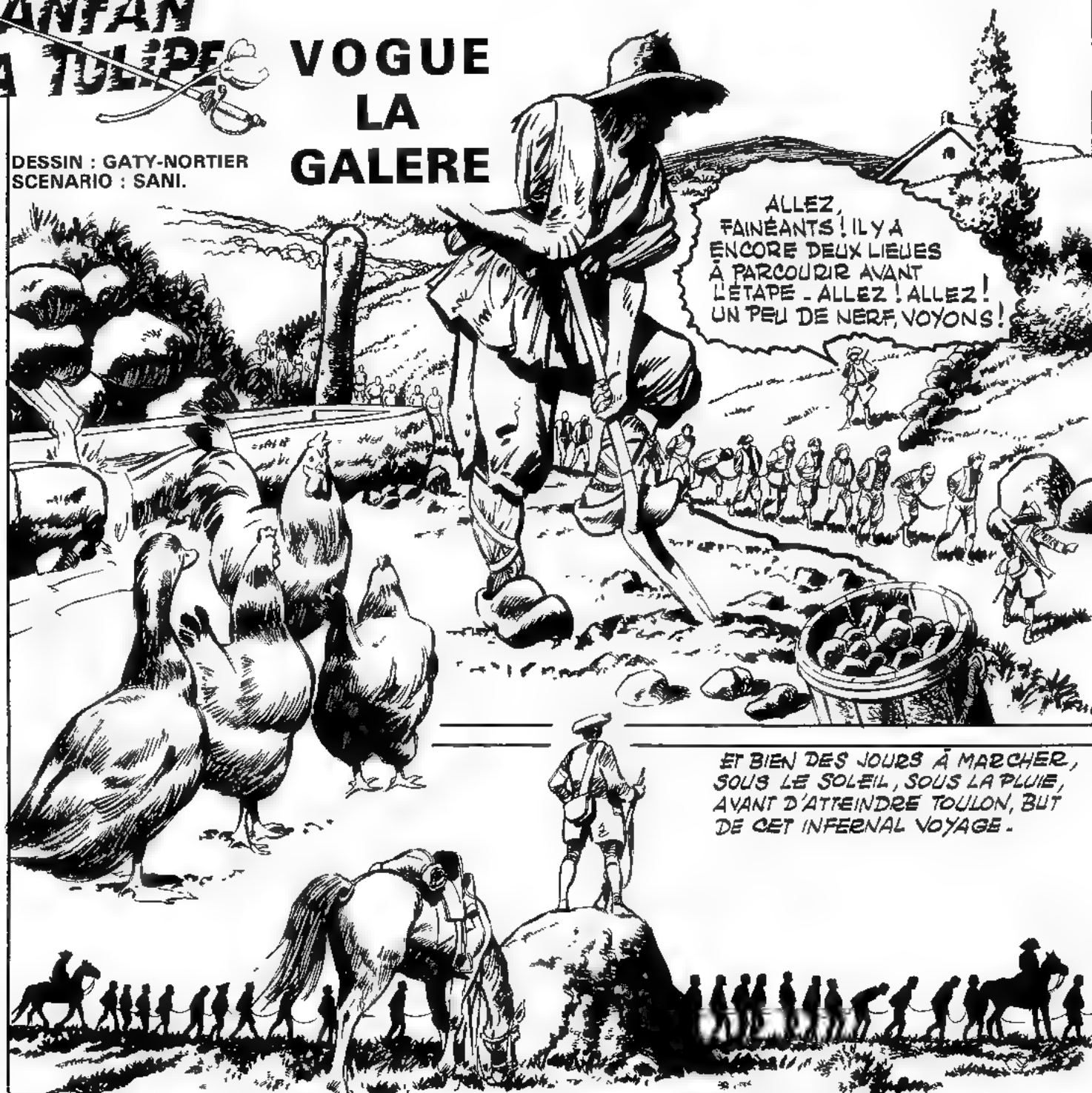
Patrick JOUSSEAUME
(Meslay-du-Maine).



Alors, Martin, où en sont vos expériences sur le grossissement des cellules ?...

FANFAN LA TULIPE VOGUE LA GALERE

DESSIN : GATY-NORTIER
SCENARIO : SANI.



ET BIEN DES JOURS À MARCHER,
SOUS LE SOLEIL, SOUS LA PLUIE,
AVANT D'ATTEINDRE TOULON, BUT
DE CET INFERNAL VOYAGE.

© Ed. VAILLANT Paris 1536



UN TRIBUNAL DE PARIS L'AVAIT CONDAMNÉ QUELQUES SEMAINES PLUS TÔT À RÁMER POUR LE ROI PENDANT QUINZE ANS.



IL DÉVAIT EFFECTUER SA PEINE, COMME SES COMPAGNONS DE MISÈRE, Á BORD DE "LA GALIOTTE", DERNIER BÂTIMENT DE LA "MARINE DES GALÈRES".





AH ÇA
ALORS
C'EST À N'Y
PAS CROIRE !

ET POURQUOI
L'AS-TU ROSSÉ
CE MAGISTRAT ?

POUR ÊTRE CONDAMNÉ AUX
GALÈRES. JE ME SUIS LIVRÉ
AUX GENS DU GUÊT AUSSITÔT
APRÈS L'AGRESSION, ET LEUR
AI AVOUÉ MON CRIME.



UN JOUR, FANFAN
S'ÉTAIT PRÉSENTÉ
AU DOMICILE D'UN DE
SES AMIS - JEAN
VALMOIS, COMMIS
DE BUREAU À LA
PRÉVÔTÉ, ET AVAIT
TROUVÉ SA FEMME
ET SES ENFANTS
EN PLEURS.



QUE SE PASSE-T-IL, MARIE ?
POURQUOI PLEUREZ-VOUS ?
OÙ EST JEAN ?



JEAN A ÉTÉ
ARRÊTÉ, VOILÀ
MAINTENANT SEPT
MOIS ET CONDAMNÉ
À VINGT ANS DE
GALÈRE.

HEIN ? QUE
ME DITES-VOUS
LÀ ?



© Ed. VAILLANT Paris 1536

IL ÉTAIT ACCUSÉ PAR LE
LIEUTENANT GÉNÉRAL DE ROBE
LONGUE, CAMILLE D'HEURTEBIZE,
SOUS LES ORDRES DUQUEL
IL SERVAIT, D'AVOIR DÉROBÉ
DES VIVRES À LA PRÉVÔTÉ.

BIEN-ENTENDU, IL
S'AGISSAIT LÀ
D'UNE ACCUSATION
MENSONGÈRE.
MAIS QUE VALAIT
SA PAROLE
CONTRE CELLE
DE MONSIEUR
D'HEURTEBIZE

QUI ÉTAIT LE
COUPABLE ?
LE SAVEZ-VOUS ?

OUI ! JEAN ME L'A DIT : IL
S'AGIT DU LIEUTENANT GÉNÉRAL
DE ROBE LONGUE LUI-MÊME.
SUR LE POINT D'ÊTRE
DÉCOUVERT, IL A TROUVÉ UN
BOUC ÉMISSAIRE.

LE DÉSESPOIR DE MARIE VALMOIS FAISAIT
PEINE À VOIR.

MES PAUVRES PETITS,
NOUS NE REVERRONS
JAMAIS PLUS VOTRE
PÈRE : IL MOURRA
AUX GALÈRES !

NE PLEUREZ PLUS MARIE ! JE
LE TIRERAI DE LÀ, JE VOUS LE
RENDRAI ET VOUS FUIREZ TOUS
LES QUATRE EN SUISSE.

COMMENT ALLEZ-VOUS
VOUS Y PRENDRE ?

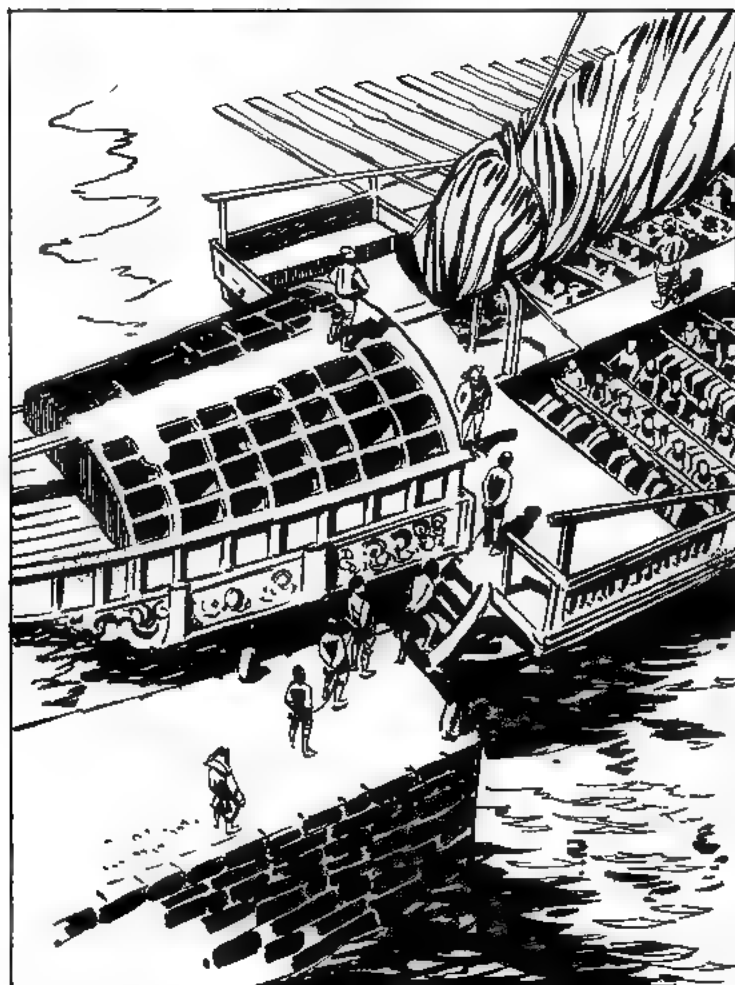
EN ME FAISANT
CONDAMNER MOI
AUSSI AUX
GALÈRES !

© M. VALLANT Paris 1536

ON CONNAIT LA SUITE ...



CEUX QUI ARRIVÈRENT À TOULON ET
EMBARQUÈRENT À BORD DE "LA GALIOTTE"
REGRETTÈRENT BIEN VITE DE NE PAS ÊTRE
MORTS EN ROUTE COMME CERTAINS DE
LEURS COMPAGNONS.

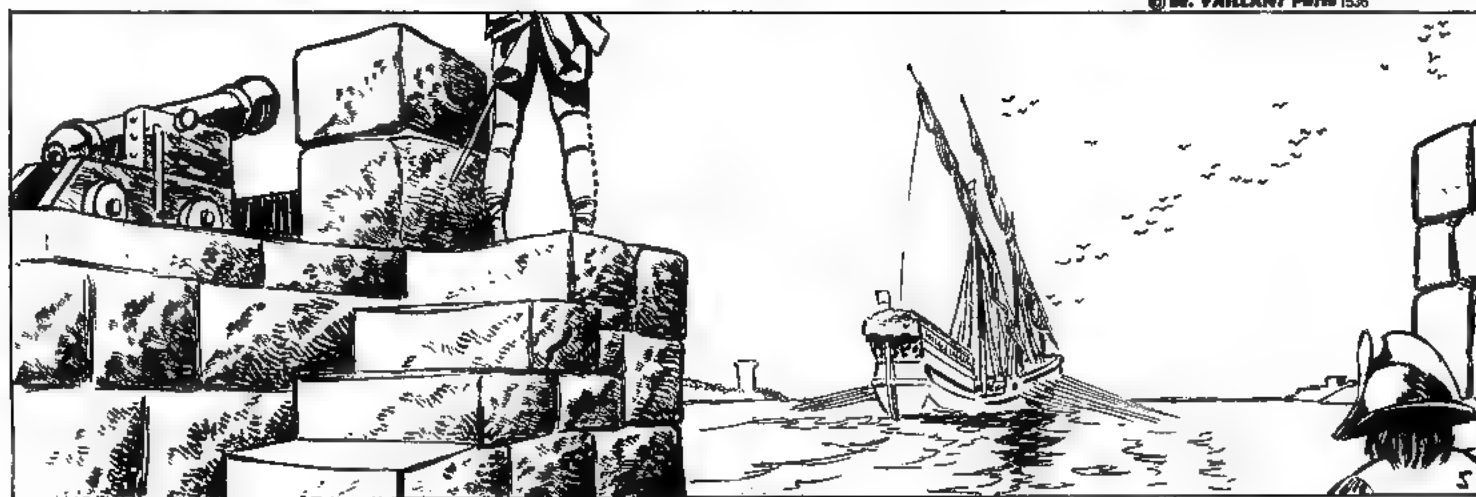


TOUS LES FORÇATS SONT
À LEURS MANILLES, MONSIEUR !



PARFAIT !
TAREZ À LA
MANOEUVRE !
NOUS APPAREILLONS !

© M. VAILLANT Paris 1536



JACQUES DE MANICOURT, LE
COMMANDANT DE LA GALÈRE, EXIGEAIT
TOUJOURS DE SON ÉQUIPAGE QU'IL
OBEÏSSE AU DOIGT ET À L'OEIL, ET
DES FORÇATS, QU'ILS SE TIENENT
À LA TÂCHE.

FAITES ACCÉLÉRER
LE RYTHME DES
TAMBOURS, "NOTRE
HOMME"! (1)

PIAN
PIAN
PIAN

BIEN,
MONSIEUR!

(1) RESPONSABLE DES GALÉRIENS.

© M. VAILLANT Paris 1536



TOUTE FAIBLESSE ÉTAIT PUNIE DU FOUET.



TOUT MOUVEMENT DE RÉVOLTE CONDUISAIT
DIRECTEMENT À LA MORT.

- 6 -

"LA GALIOTTE" VOGUAIT AU LARGE DES CÔTES
SARDAZINES LORSQUE FANFAN RÉUSSIT ENFIN
À PRENDRE CONTACT AVEC JEAN VALMOIS.

PRÉLÈVE QUELQUES HOMMES,
ET FAIS LEUR NETTOYER
LA RAMBARDE (1)



COMMENT SE FAIT-IL QUE TU
SOIS ICI, FANFAN ? AURAIS-TU,
TOI AUSSI, ÉTÉ CONDAMNÉ
À TORT ?

PAS DU TOUT !
J'AI BOSSÉ CELUI QUI
T'A FAIT ENVOYER
DANS CET ENFER ...

... ET JE ME SUIS ARRANGÉ
POUR Y ÊTRE ENVOYÉ
À MON TOUR ...

... POUR TE
TIRER
DE LÀ !

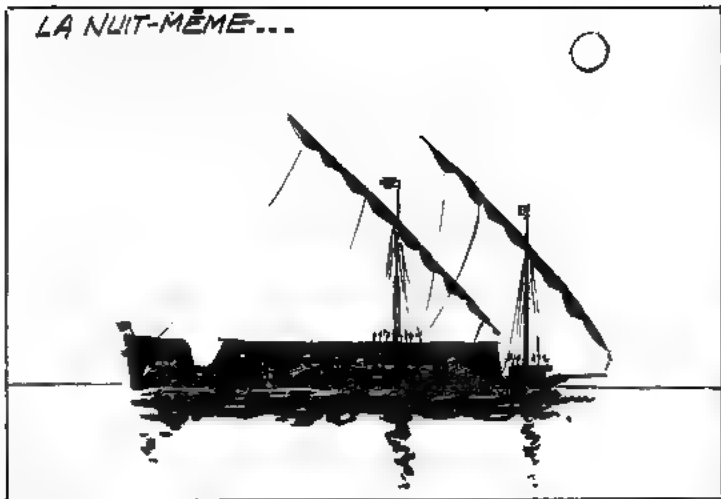
FANFAN, BIEN ENTENDU, AVAIT UN PLAN ...

J'AI DES LIMES
CACHÉES DANS MA
CEINTURE ...

EN VOILÀ
UNE !

© Ed. VAILLANT Paris 1536

LA NUIT-MÊME...



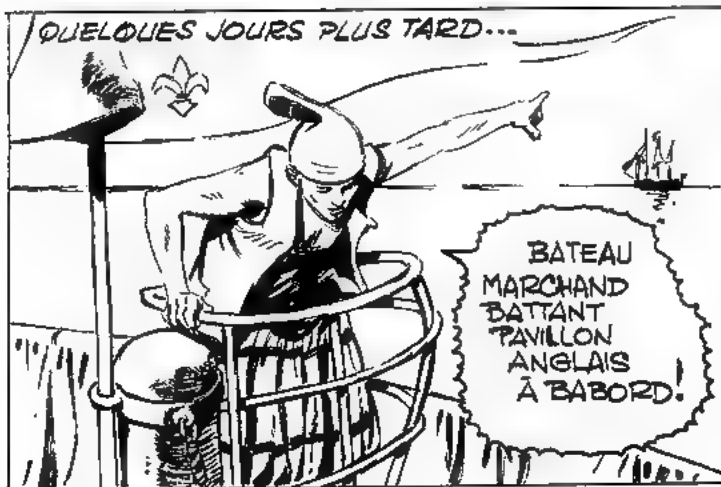
FANFAN AVAIT DIT : VEILLE BIEN À CE QUE LES CHAINES PUISSENT CÉDER À LA MOINDRE TRACTION.



FANFAN ET VALMOIS SE PRÉPARÈRENT À ATTAQUER.



QUELQUES JOURS PLUS TARD...



BATEAU MARCHAND BATTANT PAVILLON ANGLAIS À BABORD.

NOUS ALLONS L'ARRAISONNER. FAITES ENVOYER UN COUP DE SEMONCE

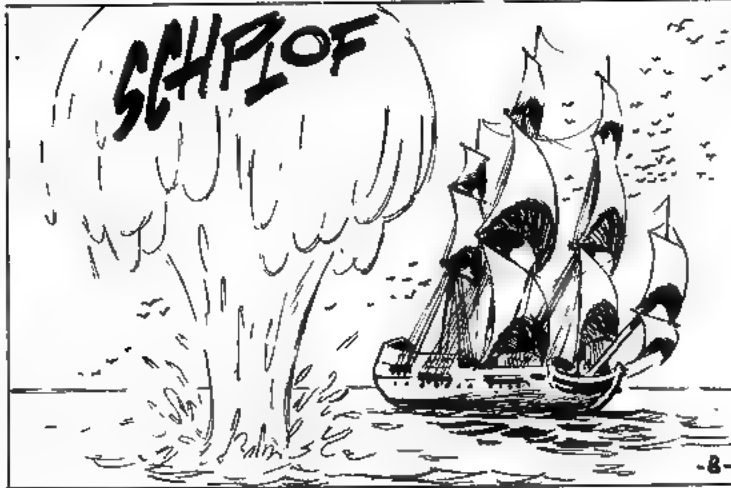
(1)

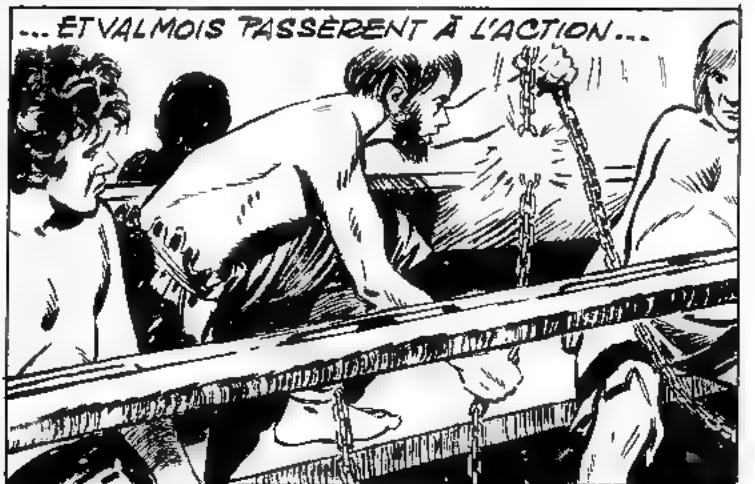
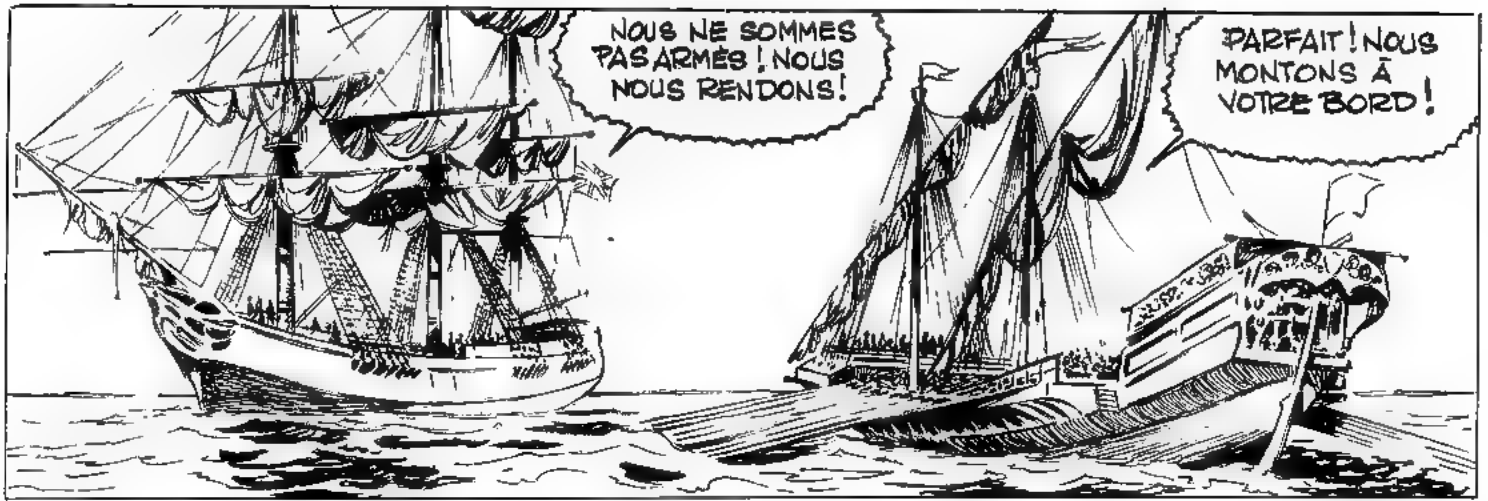


(1) LES GALÈRES ÉTAIENT PARFOIS DES BATEAUX CORSAIRES

© Ed. VAILLANT Paris

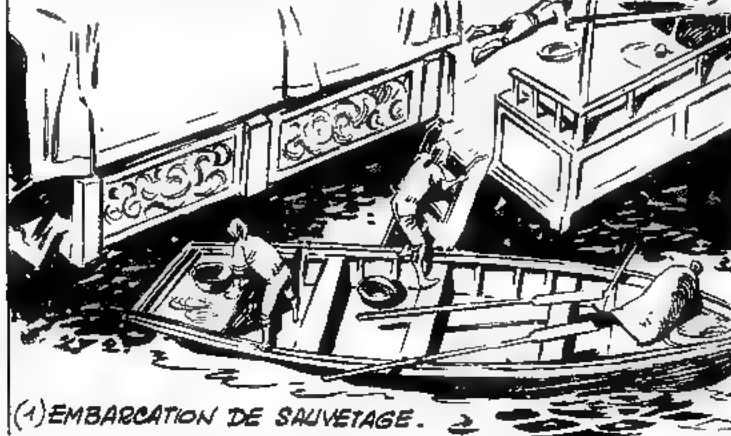
1536





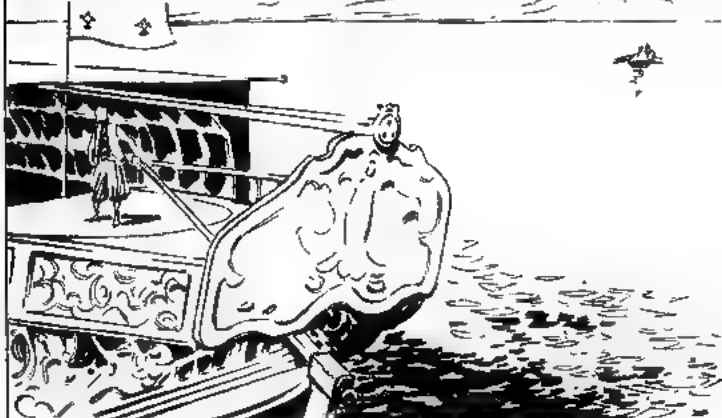


FANFAN ET VALMOIS DESCENDIRENT LE CAIQUE... (1)



(1) EMBARCATION DE SAUVETAGE.

... ET RAMÈRENT COMME JAMAIS GALÉRIEN N'AVAIT
RAMÉ DE SA VIE.



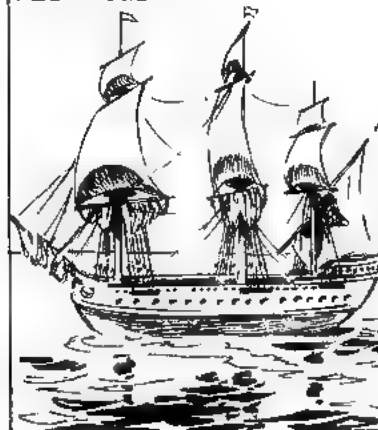
DE VAILLANT Paris

CES MESSIEURS DU
PANACHE (1) VONT FAIRE
UNE DRÔLE DE TÊTE
EN VOYANT NOS PLACES
VIDES SUR LES
BANDIETS (2)



(1) LES OFFICIERS.
(2) BANCS.

UN BATEAU ITALIEN LES RECUEILLIT CINQ JOURS
PLUS TARD...



NOUS IRONS EN
SUISSE DIRECTEMENT.
MARIE SAIT OÙ NOUS
Y REJOINDRE.
NOUS RETOURNERONS
EN FRANCE LORSQUE
CETTE AFFAIRE
SERA TOMBÉE DANS
L'OUBLI.

FIN
DE L'ÉPIQUE 10.

LE JOURNAL DES JEUX



SPECIAL
DETECTIVE

Conception : Roger DAL.

Contrix, le célèbre détective, vient dans cette maison pour arrêter un certain M. Forban. Il ne sait pas où il habite, mais il possède les quelques renseignements suivants :

- M. Clair se plaint de recevoir parfois de l'eau sur la tête.
- Les Aveline habitent au rez-de-chaussée.
- Les frères Daumier empêchent Mme et M. Plouf d'écouter tranquillement leur télé.

— M. Artème n'a pas une très bonne vue.

— Les Forban n'ont pas d'enfant.

— M. Didier a, dans son nom, la même initiale que le nom de son métier.

— M. Plouf et M. Didier ont tous les deux un chien.

Alors qui l'inspecteur Contrix va-t-il arrêter : le monsieur qui habite en A, en B, en C, en D, en E ou en F.



INSPECTEUR CONTRIX

BLAGUES

Un col de pull-over rencontre un autre col.

- Tu as l'air d'aller mal !
- Ah oui ! Je me suis fait rouler.

Béatrice ARMBRUST (Nancy).

Peu avant la visite du patron, l'infirmière dit au malade :

- Soyez gentil, souriez quand le docteur entrera ; le pauvre se fait tellement de soucis à votre sujet.

Robert GARRIDO (Gien).

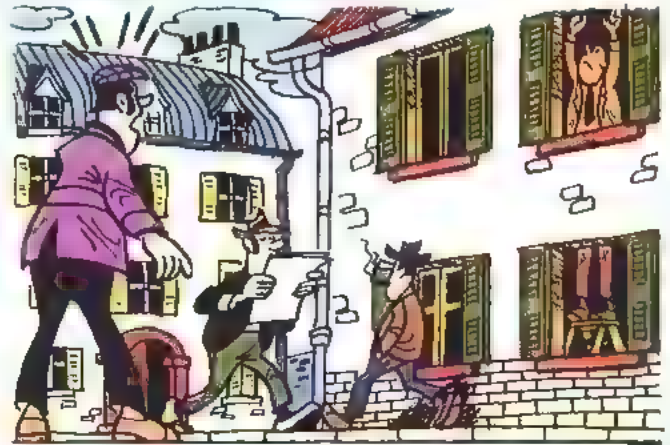
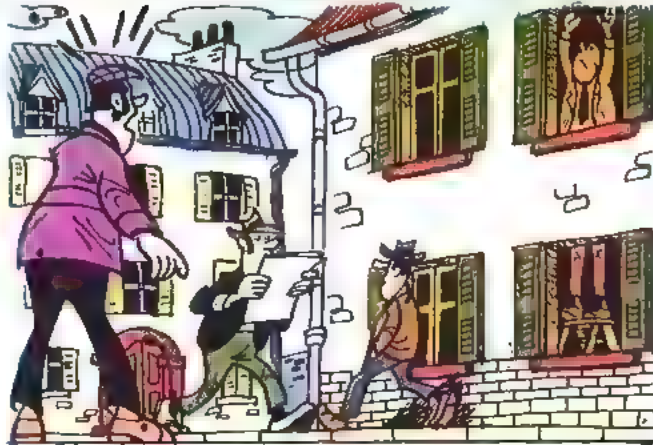
Un grand chasseur de fauves vient de rentrer à Paris après plus d'un an d'absence. Il raconte quelques chasses qu'il a eu l'occasion de faire. Un monsieur l'écoute avec la plus grande attention, puis dit :

- Cher monsieur, j'ai lu l'autre jour un article très intéressant et je voudrais avoir votre avis. Est-il exact qu'un chasseur de lions ne court aucun danger à condition de brandir une torche à bout de bras ?
- Eh bien, répond le chasseur, cela dépend de la vitesse à laquelle court celui qui tient la torche.

Badir BENDJEBARA
(Constantine).

Sept détails différencient les deux dessins. Quels sont-ils ?

7 différences



TEST



Voici quelques questions relatives aux détectives, aux gendarmes et aux voleurs. Pour chacune d'entre elles, vous avez trois solutions : deux fausses et une bonne. Mettez une croix devant la solution qui vous semble exacte. Puis faites vos comptes et allez jeter un coup d'œil aux solutions :

— Si vous avez moins de 3 erreurs, vous pouvez devenir plus tard un Sherlock Holmès ou un James Bond.
— Entre 3 et 5 erreurs, vous avez un certain coup d'œil et on doit avoir beaucoup de mal à vous tromper.
— Mais plus de 5 erreurs, n'espérez pas pouvoir devenir plus tard un Elliot Ness.

A. Les empreintes digitales de deux jumeaux :

1. Sont exactement semblables ?
2. Sont différentes ?
3. Sont les mêmes mais inversées ?



B. Le chalumeau avec lequel les cambrioleurs ouvrent les coffres-forts :

1. Est une paille qu'on introduit dans le trou de la serrure, de manière à ouvrir ensuite la porte en soufflant dedans ?
2. Est un appareil qui produit une flamme assez chaude pour faire fondre l'acier ?
3. Est un fil de fer qu'on tortille dans la serrure pour la forcer ?

C. Un portrait-robot est :

1. Un tableau qui marche tout seul ?
2. La silhouette d'un malfaiteur dessinée d'après des déclarations de témoins ?
3. Une machine à modifier les visages pour qu'ils ne soient pas reconnus ?

D. Un rat d'hôtel est :

1. Un cambrioleur qui s'habille tout en noir pour s'introduire, sans être vu, de nuit, dans les chambres d'hôtels ?
2. La personne qui transporte les bagages des voyageurs ?
3. Un rat beaucoup plus gros que les autres que l'on trouve dans les cuisines d'hôtels ?

E. Un 6/35 est :

1. Un revolver qui tire six coups en trente-cinq secondes ?
2. Un pistolet dont le canon a 6 centimètres de diamètre et 35 millimètres de long ?
3. Un revolver de calibre 6/35 ?

F. On relève les empreintes digitales avec :

1. Du papier buvard ?
2. De la cire à cacheter ?
3. Du talc ?



G. Une pince-monseigneur est :

1. Une sorte de levier pour fracturer les portes ?
2. Une femme spécialisée dans les vols chez les princes et les évêques ?
3. Une grosse pince à linge ?



ENIGME

PAR MOALLIC ET CRESPI

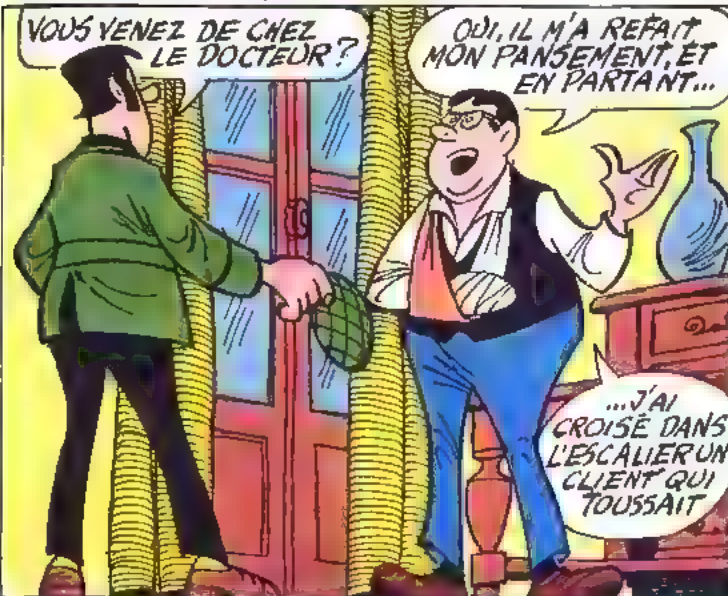


UN MALADE IRASCIBLE

Ludo qui demeure à l'étage au-dessus du cabinet du Dr Pillule, est appelé par l'assistante de celui-ci.



2. L'assistante présente à Ludo le cahier de rendez-vous. Ludo décide d'aller faire une petite visite aux clients.



4. M. Ernest reconnaît être resté chez le docteur entre 11 h 30 et 11 h 50.



1. C'est en rentrant d'une absence d'une heure que celle-ci a trouvé le docteur assommé. Un client attendait devant la porte



3. Ludo se rend chez M. Vané qui avait rendez vous à 11 h 45. Il le trouve alité et en piteux état.



5. Ludo revient chez le docteur qui a été emmené à l'hôpital. Il y retrouve M. Robin et l'accuse de l'agression.

POURQUOI LUDO ACCUSE-T-IL M. ROBIN ?

BLAGUE DE LA SEMAINE

Cette semaine, Jean-Pierre Lecuona, de Saint-Avoid, gagne une mallette de peintures pour l'envoi de sa blague.

Un monsieur passablement éméché tente d'ouvrir la porte de sa maison avec un cigare.

Un passant charitable l'aborde et lui dit :

— Mais mon pauvre, vous n'arriverez jamais à ouvrir votre porte avec votre cigare.

— Oh ! s'écrie l'ivrogne, j'ai fumé la clef !



BLAGUES

Dans le train, un monsieur sort un gros cigare de sa poche d'un air réjoui et demande à la seule femme du compartiment :

— Vous permettez que j'allume ce cigare ?

— Faites comme chez vous !

— Tant pis ! fait-il, et il remet son cigare dans sa poche.

Catherine DELAGE
(Bordeaux).

Un homme en maillot de bain, une serviette autour du cou, se promène tranquillement en plein désert quand l'hélicoptère de la protection civile chargé de la sécurité se pose près de lui. Le pilote se précipite à sa rencontre.

— Où comptez-vous aller comme ça ?

— Me baigner, répond l'homme d'un ton très naturel.

— Mais vous êtes fou ! Vous êtes en plein cœur du Sahara, D'ici à la mer il y a au moins cinq mille kilomètres.

— Hé bé ! Dites donc, quelle jolie plage !

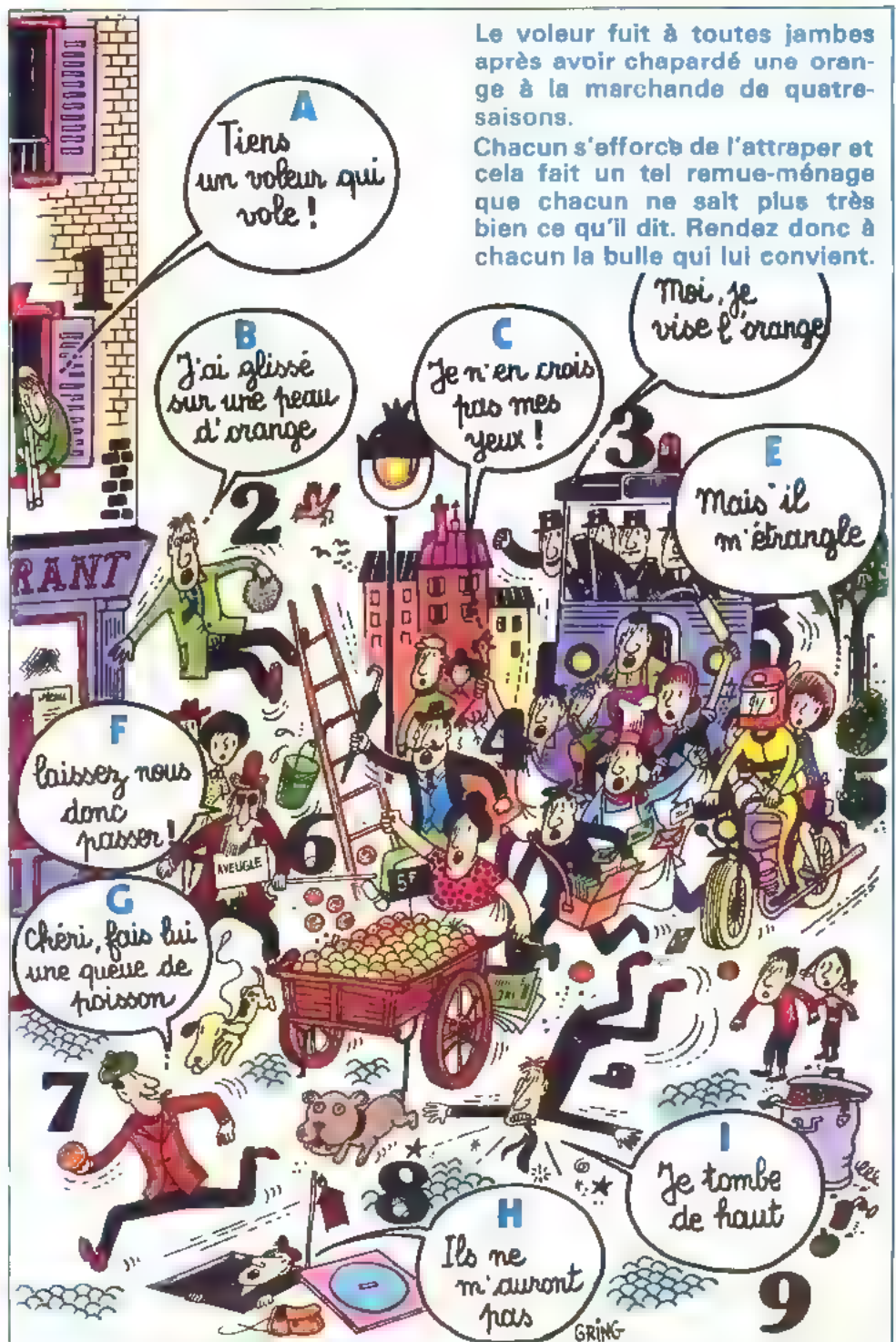
Richard DEMARCY (Gisors).

— Je vais acheter un vélo à Marcel, dit un monsieur à sa femme.

— Tu crois que cela l'empêchera de faire des bêtises ?

— Non, mais il ira les faire plus loin.

Richard HATSERIAN
(Sarcelles).

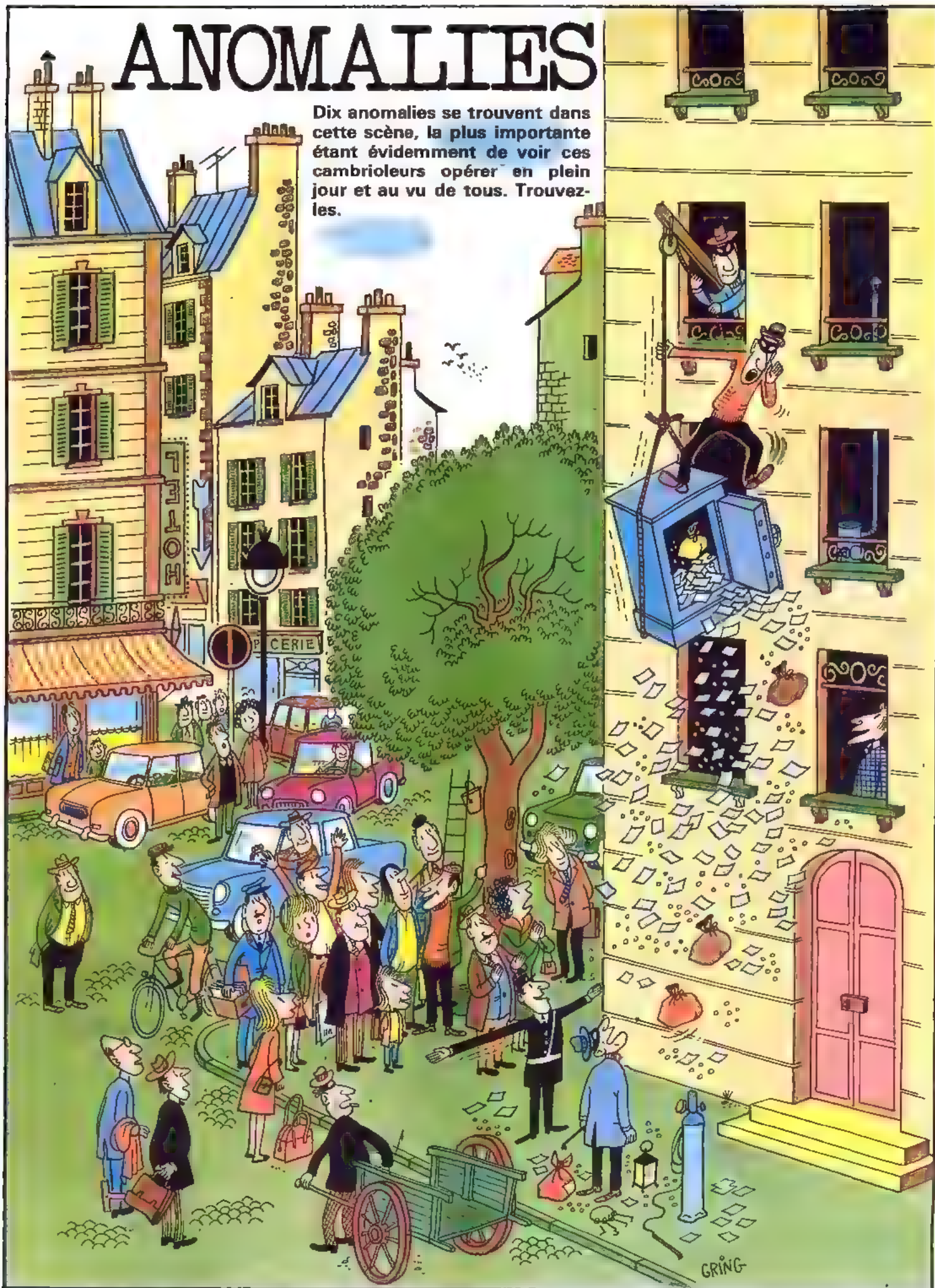


Le voleur fuit à toutes jambes après avoir chapardé une orange à la marchande de quatre-saisons.

Chacun s'efforce de l'attraper et cela fait un tel remue-ménage que chacun ne sait plus très bien ce qu'il dit. Rendez donc à chacun la bulle qui lui convient.

ANOMALIES

Dix anomalies se trouvent dans cette scène, la plus importante étant évidemment de voir ces cambrioleurs opérer en plein jour et au vu de tous. Trouvez-les.

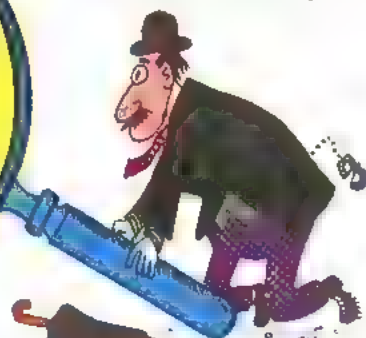


♪ # 2 * ♪ ♪ + ◊ * 4 # ♪ 5 *
 ♪ ♪ ◊ ♪ ◊ • 2 5 # ◊ ◊ 5
 * 5 ♪ * # 2 ? 5 * ♪ ♪ # 2 ◊
 ♪ + 4 ■ 4 ♪ 2 ♪ ♪ ♪ 5
 ■ 5 ♪ ' ♪ + 4 ♪ ♪ 2 ♪ # ♪

Tonio le Costaud n'est pas malin, s'écrie M. Filature, le célèbre détective en examinant à la loupe la signature d'un message codé qu'il vient de découvrir.



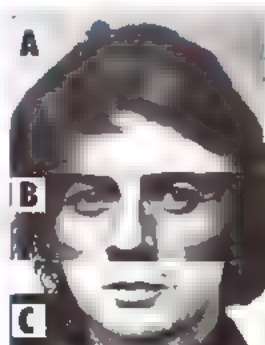
En vous servant de la signature, aidez M. Filature à décoder le message, en sachant qu'à chaque lettre correspond le même signe.



**HE! DEVINEZ UN
 PEU! QUI VA BIEN
 POUVOIR
 ANIMER LE
 JOURNAL DES
 JEUX LA SEMAINE
 PROCHAINE?
 HEIN? QUI?
 VOUS AVEZ BIEN
 UNE PETITE
 IDÉE**



LES PORTRAITS ROBOTS



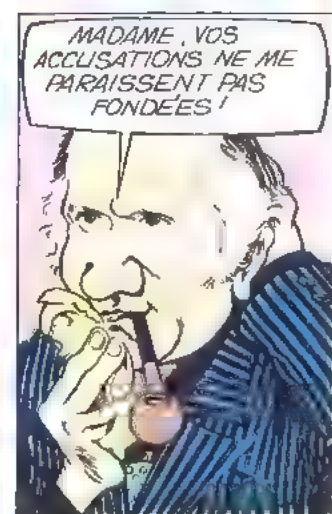
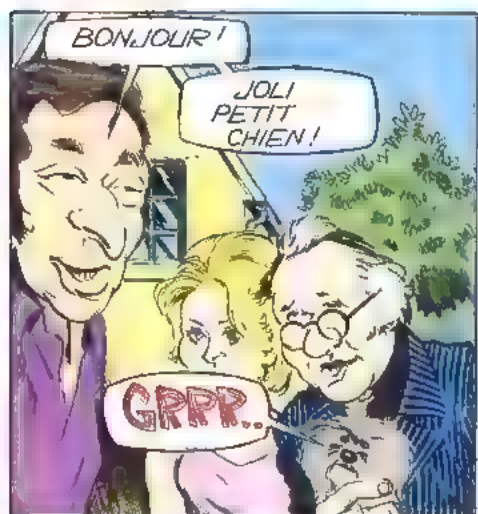
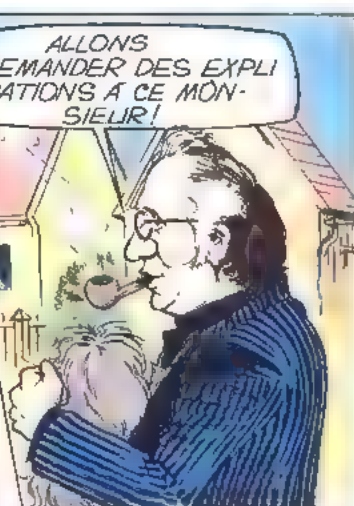
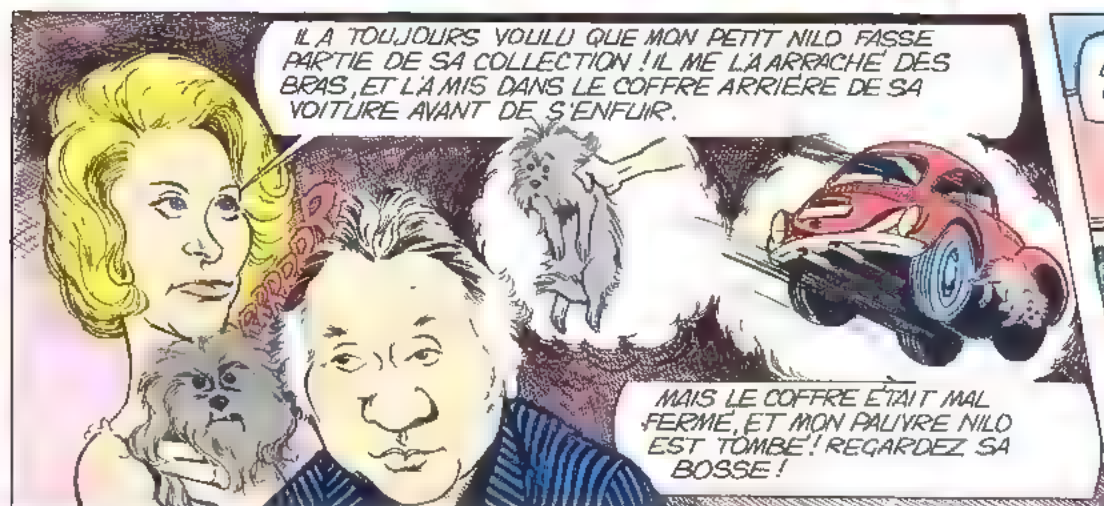
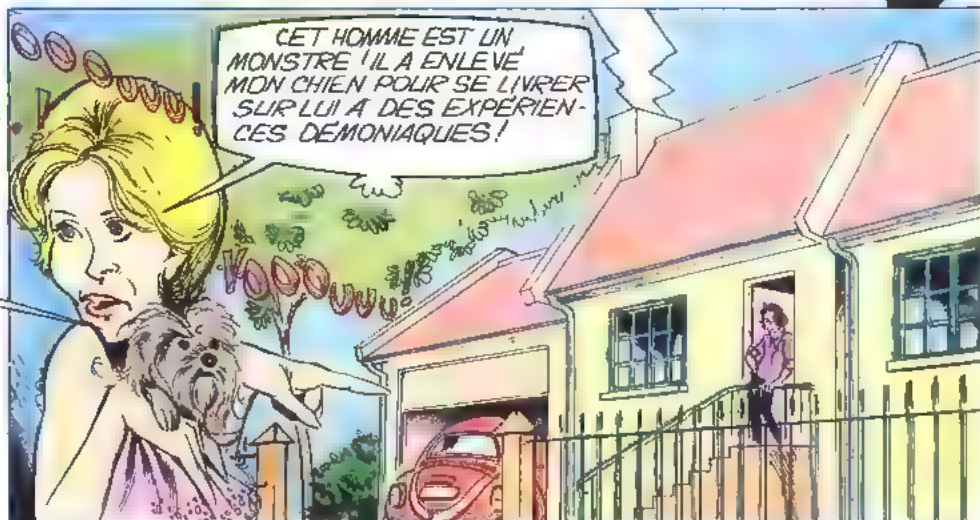
DES VEDETTES

Chacun de ces visages est formé de trois parties : le haut, le bas et le milieu. Ces parties de visages appartiennent à des vedettes que vous connaissez très bien. Il s'agit de Jacques Brel, Carlos, Hugues Aufray, Christian Delagrangé, Jean Ferrat, Bernard Sauvat.

Essayez de reconstituer et de rendre à chaque vedette les parties de son visage en vous aidant des lettres.

JEAN RICHARD ENQUETE

CABROL GIL DAS



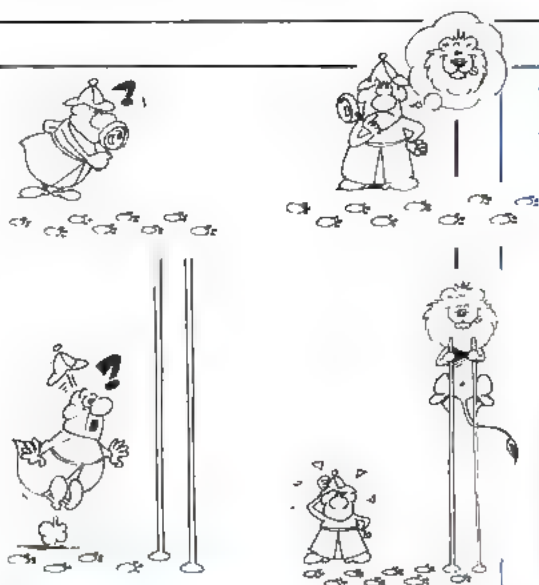
POURQUOI J. RICHARD NE CROIT-IL PAS LA DAME?



JEAN RICHARD PAR CABROL

Cette semaine nous avons demandé à Michel Cabrol de nous livrer son secret pour dessiner Jean Richard.

Quatre étapes, quatre dessins : une esquisse à grands traits, les formes précisées, le visage presque achevé et voilà Jean Richard prêt à découvrir une énigme.

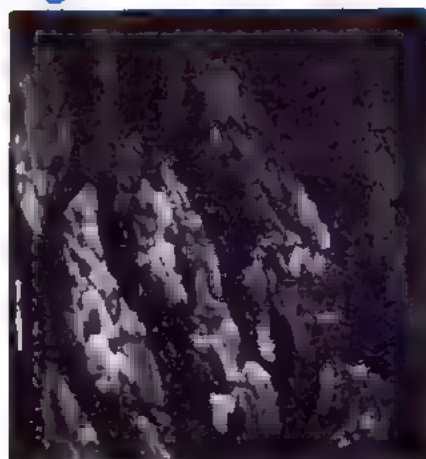


LABYRINTHE

En suivant les traces de pas, aidez notre Sherlock Holmès à ramasser tous les indices sans jamais repasser par le même chemin.



PHOTO- QUIZ



S'agit-il :

1. De collines et de vallées vues d'avion ?
2. De rochers sur le flanc ?
3. Du tronc d'un pin ?

SOLUTION DES JEUX



L'INSPECTEUR CONTRIX ARRETE M. FORBAN (page 51)

Puisque les frères Daumier empêchent Madame et Monsieur Plouf d'écouter tranquillement leur télé et comme les personnes qui habitent en D sont les seules à posséder une télé, *Madame et Monsieur Plouf habitent donc en D*. Les frères tapageurs ne peuvent être que les Daumier et ils habitent en B. Monsieur Didier ayant la même initiale que son métier, c'est donc le dessinateur, le seul dont on peut voir le métier, *Monsieur Didier habite donc en C*. Les deux qui peuvent recevoir de l'eau sur la tête sont le dessinateur et le monsieur du rez-de-chaussée à gauche. Comme le dessinateur est Didier, *le monsieur du rez-de-chaussée à gauche est Monsieur Clair en E*. Les Forban sont donc en A ou en F, comme les Aveline habitent au rez-de-chaussée (donc en F), et comme d'autre part les Forban n'ont pas d'enfant, *Monsieur Forban habite donc en A et c'est le bricoleur que l'inspecteur Contrix doit arrêter*.

LES SEPT DIFFERENCES (page 52)

Il y a une cheminée de plus. - Une fenêtre du fond est fermée. - La porte est à demi ouverte. - La canadienne de Ludo est fendue. - Une fenêtre n'a plus de montants horizontaux. - Une pierre apparente sur la façade. - Un promeneur a un cigare.

LE TEST (page 52)

Sont exactes les réponses : A 2 - B 2 - C 2 - D 1 - E 3 - F 3 - G 1.

ENIGME LUDOVIC (Page 53.)

Le docteur a son stéthoscope autour du cou. Cet appareil ne sert pas à faire un pansement mais à ausculter... quelqu'un qui tousse, par exemple. M. Vané est donc hors de cause, et le client suivant ne peut être que M. Robin, puisque

M. Vané n'a pu se rendre à la consultation.

LES BULLES (page 54)

1 D - 2 I - 3 F - 4 E - 5 G - 6 C - 7 H - 8 A - 9 B.

JEU CODE (page 56)

Pour cambrioler la banque on se retrouvera tous à midi au café de l'ami Paulot. Tonio le Costaud

LES PORTRAITS-ROBOTS DES VEETTES (page 56)

A. Jacques Brel. - B. Jean Ferrat. - C. Bernard Sauvat. - D. Carlos. - E. Christian Delagrance. - F. Hugues Aufray. - G. Christian Delagrance. - H. Bernard Sauvat. - I. Carlos. - J. Jean Ferrat. - K. Hugues Aufray. - L. Christian Delagrance. - M. Bernard Sauvat. - N. Carlos. - O. Jacques Brel. - P. Hugues Aufray. - Q. Jacques Brel. - R. Jean Ferrat. Cela donne dans un autre ordre : Jacques Brel : A, O et Q. Jean Ferrat : B, D et R. Carlos : D, I et N. Christian Delagrance : E, G et L. Hugues Aufray : F, K et P. Bernard Sauvat : C, H et M.

FRIC-FRAC ANOMALIES (page 55)

Le tuyau du poêle va du deuxième au troisième étage. - Au premier étage, la barre d'appui est en haut de la fenêtre. - La serrure de la porte du bas est à cheval sur les deux battants. - Le panneau de signalisation dans la rue est faux. - Le gardien de la pax a un bras plus long que l'autre. - La charrette a aussi une roue plus grande que l'autre. - L'une des anses du cabas au premier plan est plus grande que l'autre. - Le mot HOTEL est inscrit à l'envers. - L'auto n'a plus de phares. - Les pieds du voleur sur le trottoir sont à l'envers.

ENQUETE JEAN RICHARD (page 57)

Jean Richard ne croit pas la dame. En

effet comment son chien aurait-il pu tomber du coffre arrière, puisque la voiture de l'homme a le moteur à l'arrière (on aperçoit les ouïes d'aération). Elle a donc menti pour porter préjudice à l'homme dont elle n'apprécie pas la collection.

PHOTO-QUIZ (page 58)

Il s'agit du tronc d'un pin

LE LABYRINTHE (page 58)



abonne-toi

Comment t'abonner ?

Envoie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS FRANCE ETRANGER

1 an...	154,00 F	1 an...	192,50 F
6 mois...	84,00 F	6 mois...	105,00 F
3 mois...	42,00 F	3 mois...	52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐
de six mois à PIF-GADGET ☐
de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix
dans la case
choisie.)

NOM (en majuscules) Prénoms :

N° : Rue :

Ville (en majuscules) :

Code postal : Département :

Je joins mon règlement par :

C.C.P. n° 4620 25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

(Fais une croix dans la case choisie.)

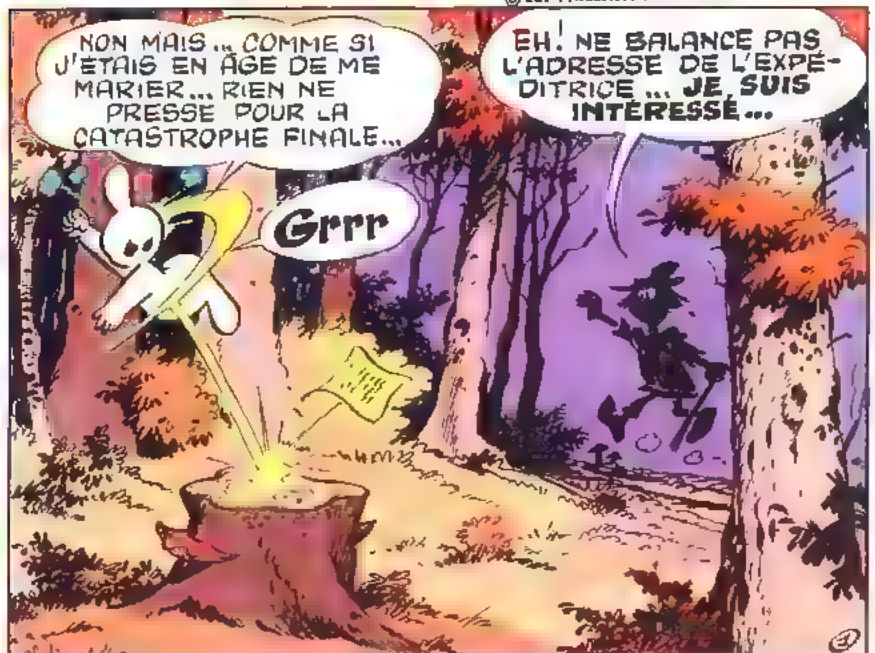
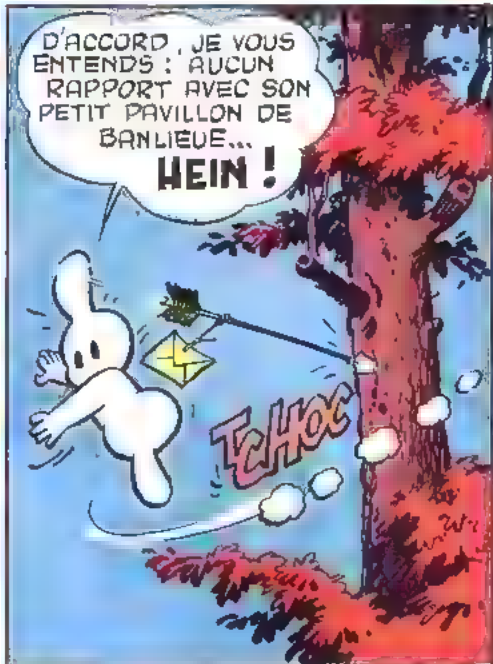
ARTHUR LE FANTÔME

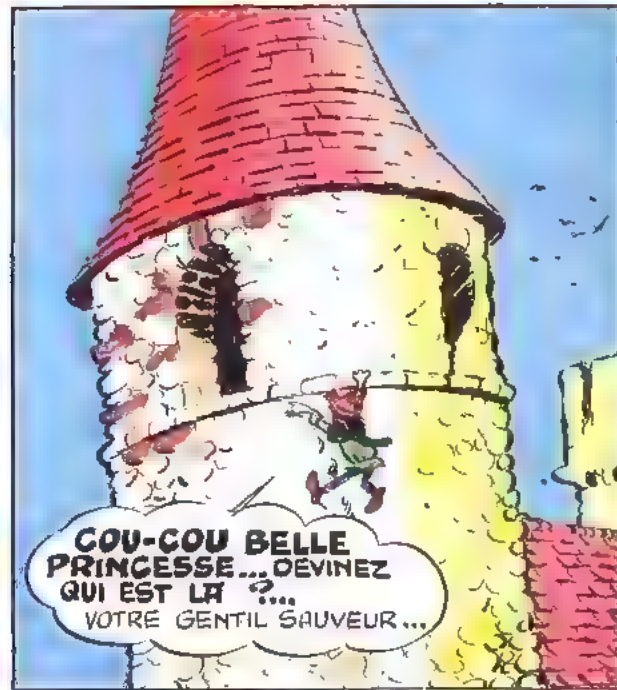
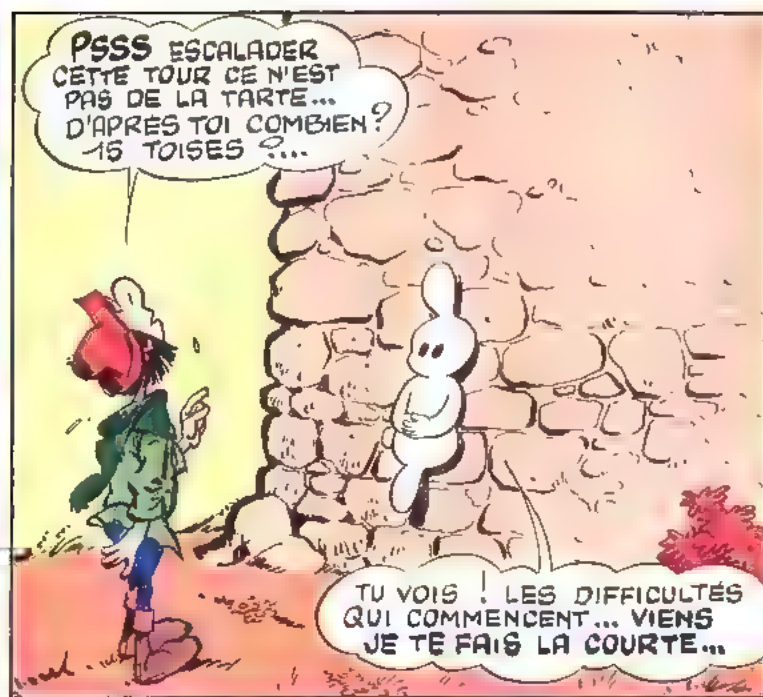
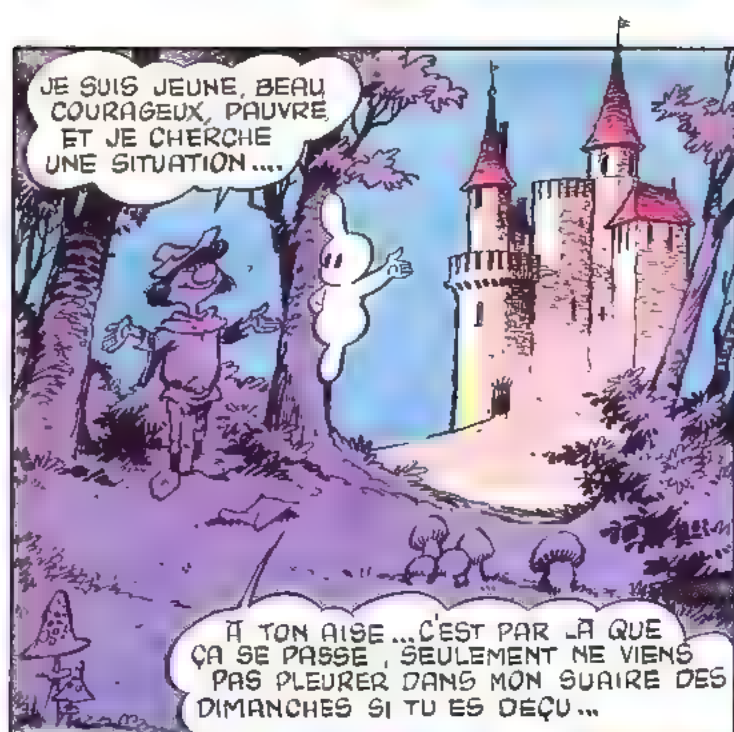
DANS UN CONTE ANCIEN (PRESQUE) AUTHENTIQUE...

ÇA VOUS CHANGE
UN HOMME DE SE
RETRouver TOUJ
À COUP PLONGE
EN PLEIN MÉDIE-
VAL... UN FANTÔME,
PAS DU TOUT...

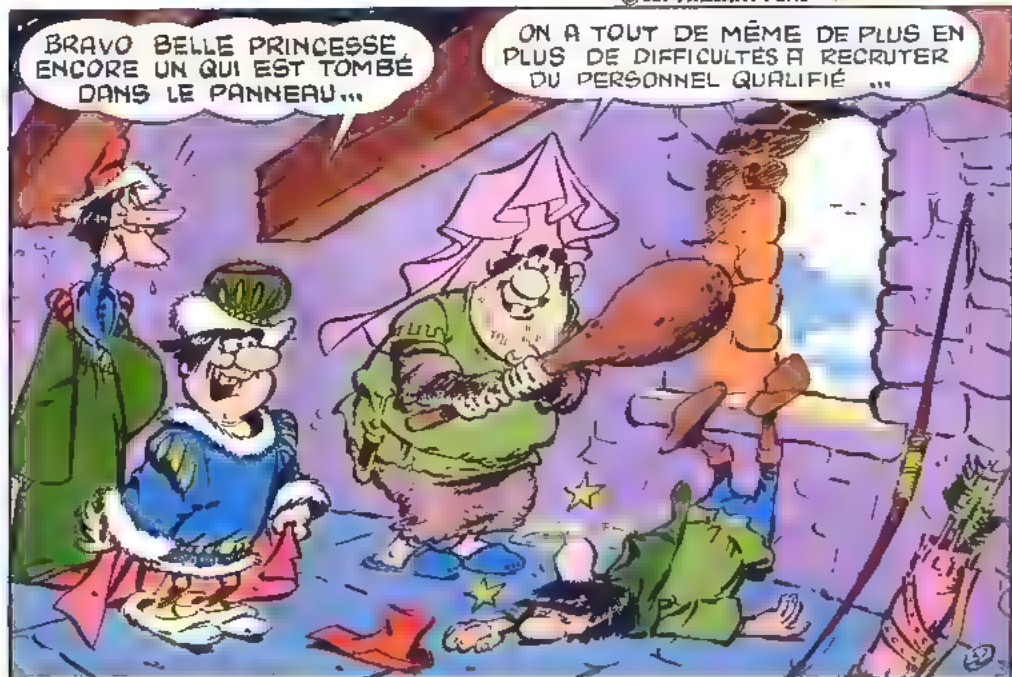
JE DIRAIS MÊME : JE
PRÉFÈRE ET DE LOIN VU
D'EN HAUT!...

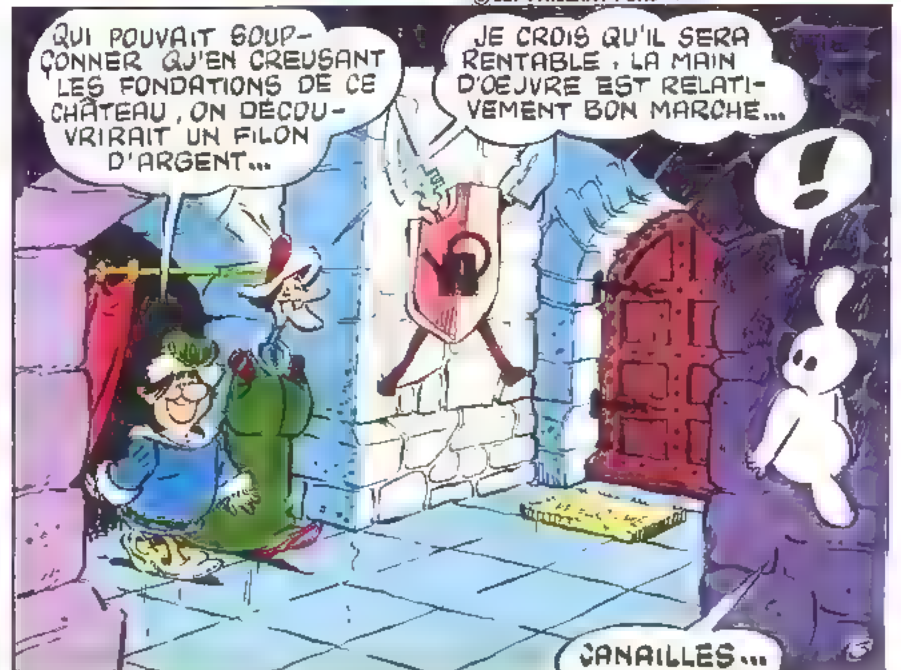
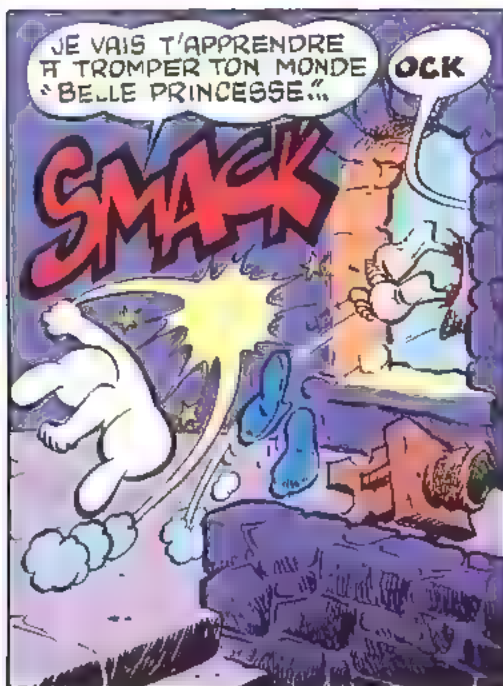
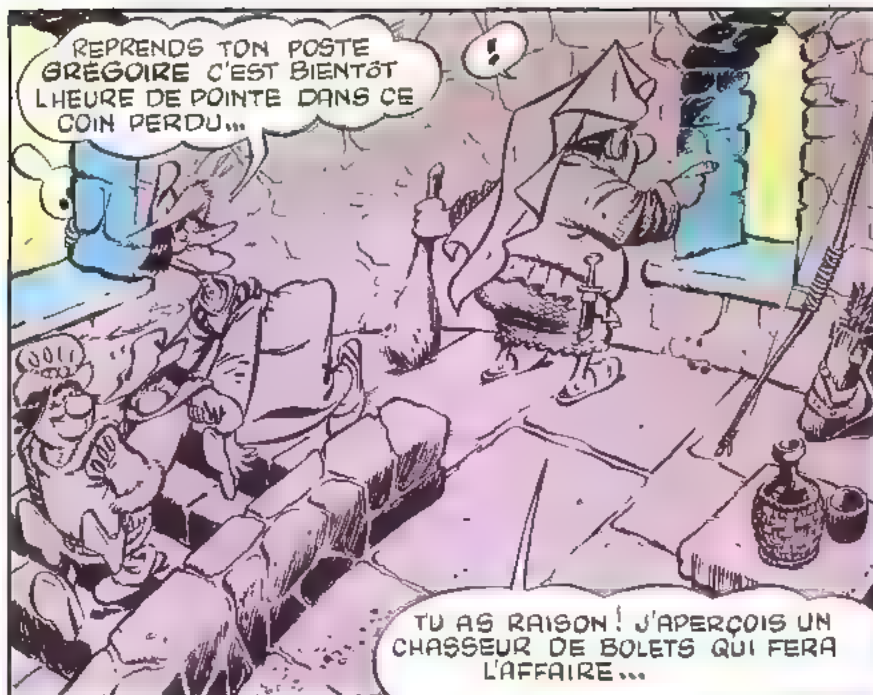
PAS BEAU ÇA LES
COPAINS ? PAS UNE
ONCE DE POUSSIÈRE
SUR LES MOULURES...

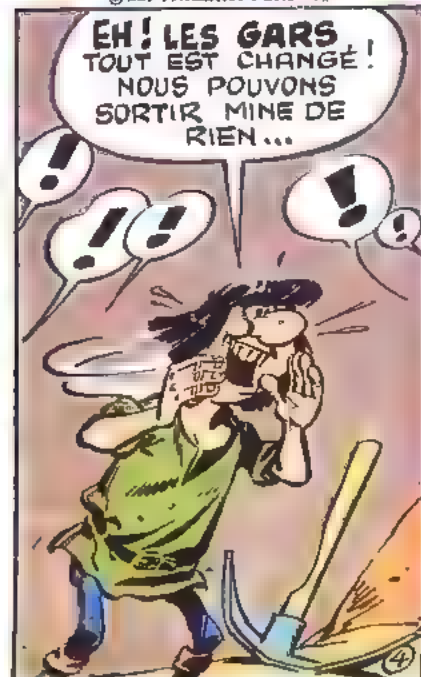
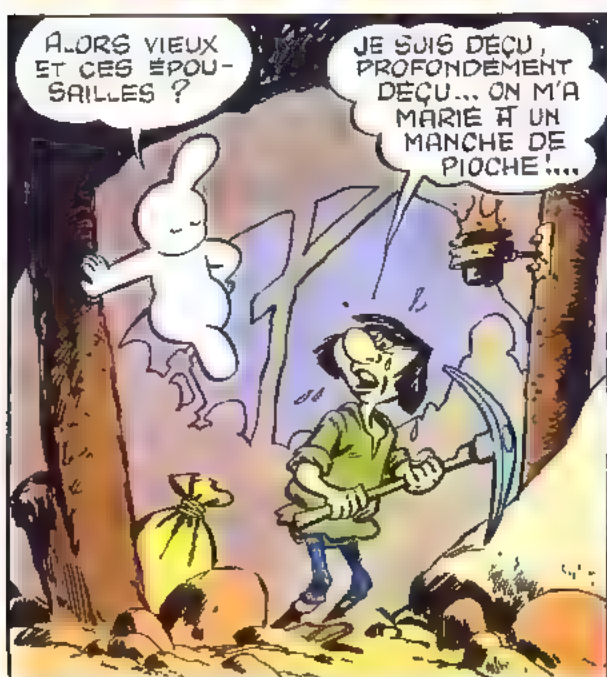
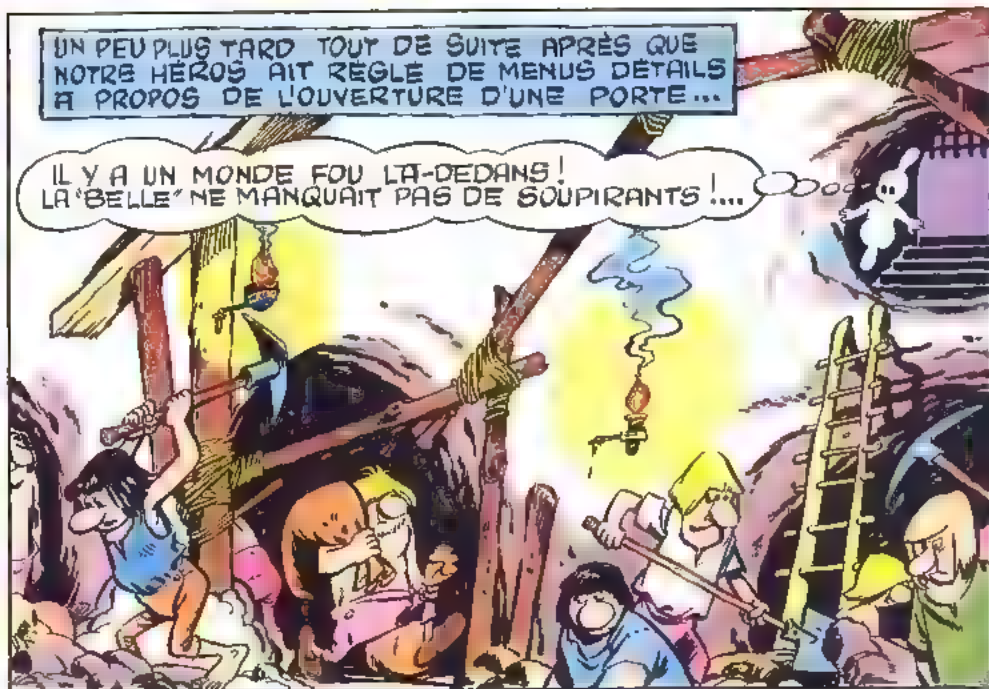
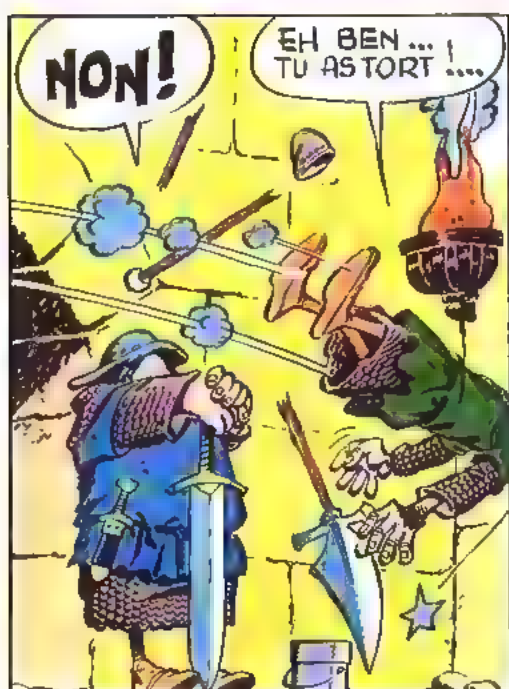
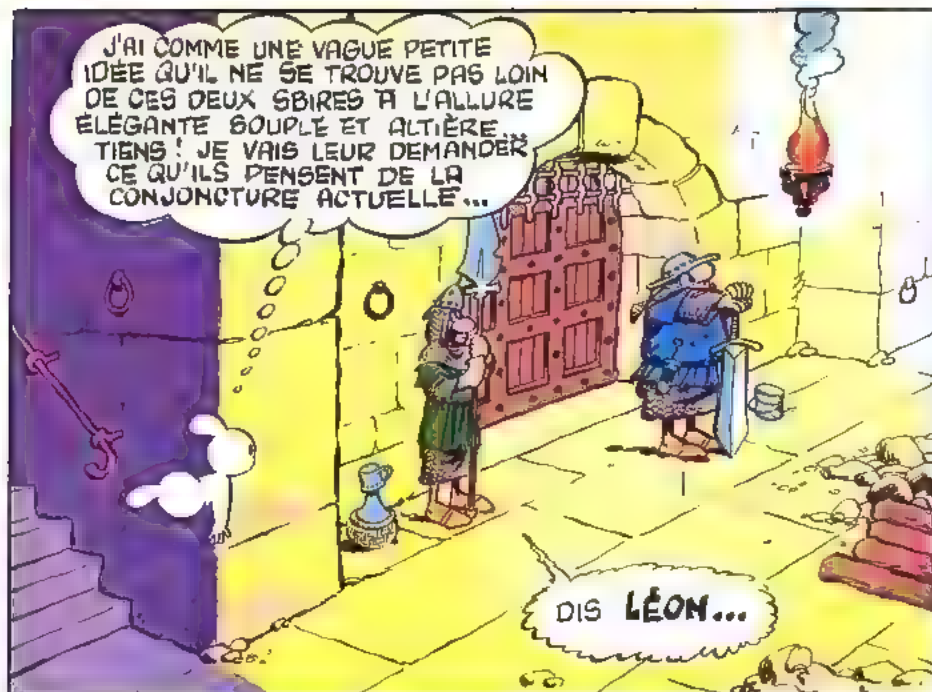


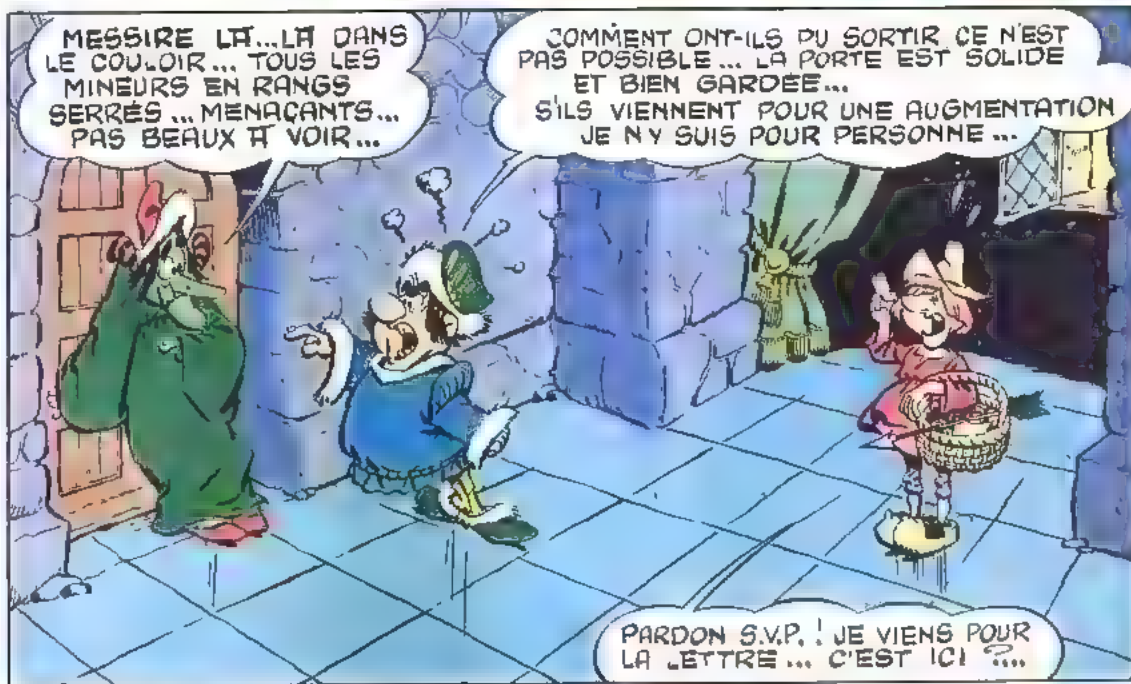
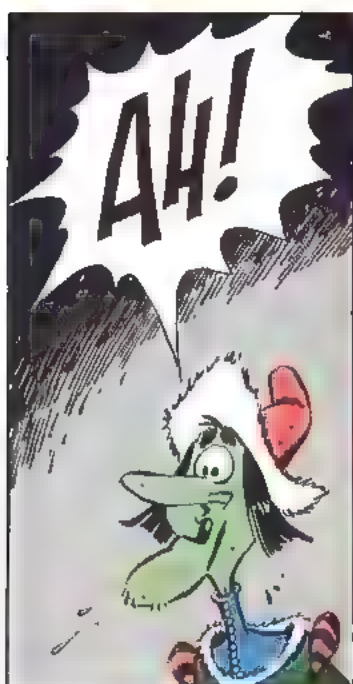
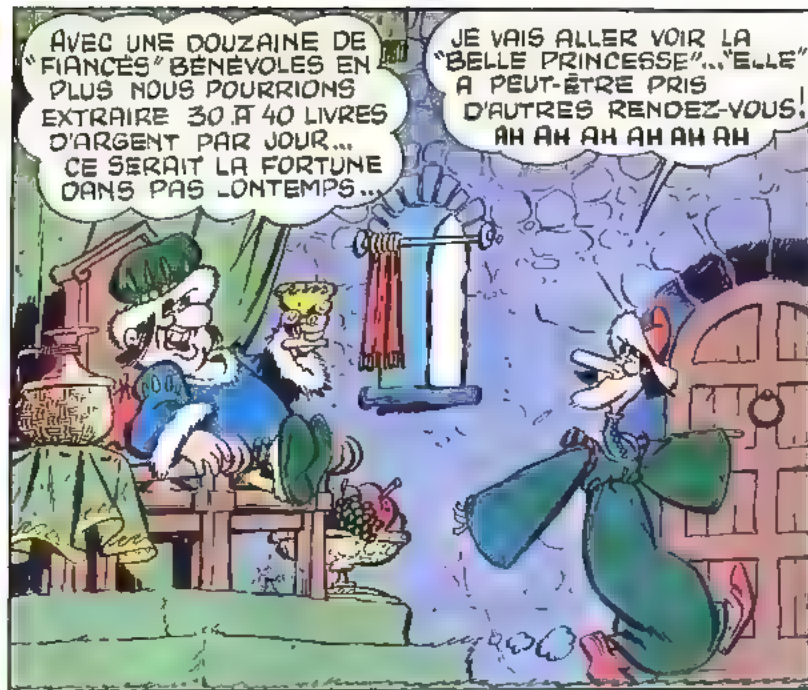


© Ed. VAILLANT Paris 1-376

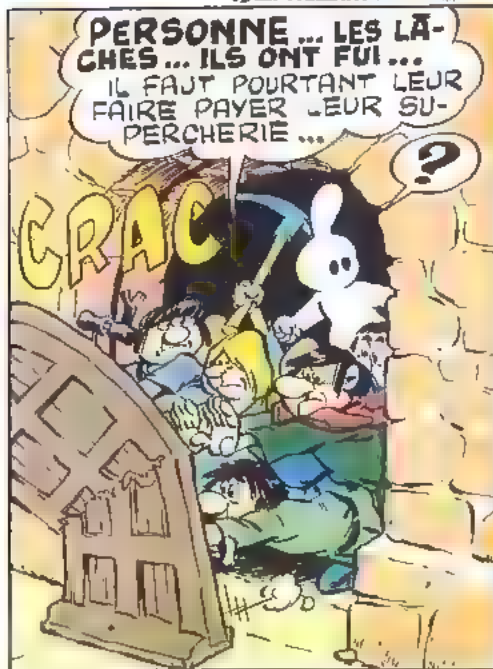


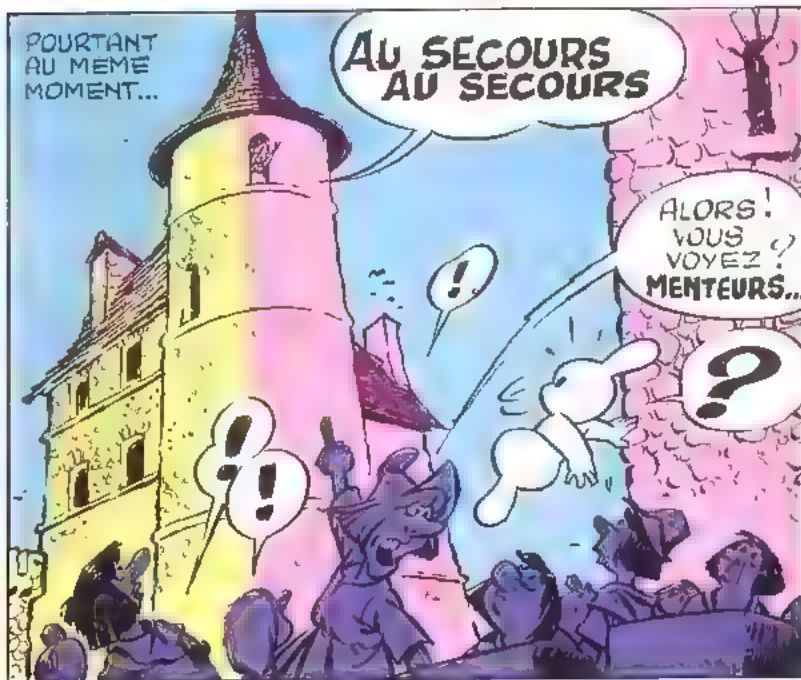






60 Bd. VAILLANT Paris 15^e





Cette année tu peux aider le PÈRE NOËL
à te faire de GROS, GROS CADEAUX

GRANDE COURSE AUX TRESORS DE NOËL

DROGUET

INTERNATIONAL

FABRICANT FRANÇAIS DE DÉCORATIONS DE NOËL

des milliers de lots à gagner

Imagine un peu la surprise de Papa et Maman si tu les invitais aux sports d'hiver ou si tu t'offrais un beau lecteur de cassettes. Et pourtant ces gros cadeaux, tu peux les gagner en plus de ceux du Père Noël. Comment? En t'amusant à participer à la Grande Course aux Trésors de Noël DROGUET. Tu vas voir, c'est un jeu fantastique. Tu peux y jouer tout seul ou avec ton frère ou ta sœur, avec tes voisins... Et c'est facile. Alors vite, commence à jouer tout de suite.

Et pour avoir plus de chances de gagner, va avec Maman acheter dès maintenant les décorations de Noël DROGUET pour décorer ton sapin. Tu les trouveras partout où l'on vend des décorations de Noël.



VOICI TON BULLETIN DE JEU POUR PARTICIPER À LA GRANDE COURSE AUX TRÉSORS DROGUET

COMMENT GAGNER?

Pour gagner, il faut obtenir des points. Les 10 joueurs qui marquent le plus grand nombre de points gagnent un séjour de 1 semaine aux sports d'hiver, à VAL D'ISÈRE, pour 4 personnes.

Comment obtenir des points

Obtiens des points avec des objets que tu as chez toi : des bougies, des coupes à champagne, des pages de calendrier, etc.

Chaque objet te fait gagner des points

Par exemple, si tu as 1 coupe à champagne, tu gagnes 50 points, si tu en as 4, tu gagnes $50 \times 4 = 200$ points.

Vérifie les objets qui peuvent gagner des points

Regarde-la bien! Il y en a sûrement que tu as déjà chez toi. Tu peux aussi en emprunter à tes copains, à tes voisins à qui tu veux...

Même si tu n'as pas tous les objets, tu peux jouer et gagner.

COMMENT JOUER?

- Rassemble chez toi le plus d'objets possible
- Compte le nombre de points que tu obtiens avec ces objets.
- Renvoie-nous avant le 6 décembre 1974 le bulletin-reponse ci-contre.

Attention : conserve tous tes objets chez toi, n'envoie aucun objet.

VOICI LES 20 OBJETS QUI FONT GAGNER

Une boule de houx (le fruit) 	Une bougie rouge neuve 	Une étoile en papier argenté (un format différent par étoile) 
10 POINTS	20 POINTS	30 POINTS
Une boule de Noël 	Une coupe à champagne 	Une guirlande de Noël (2 mètres minimum) 
50 POINTS	50 POINTS	50 POINTS
Un santon 	Un cache-nez en laine 	Un tirage sur papier photo (noir ou couleur) représentant 2 personnages au moins, près d'un arbre de Noël décoré (1 prise de vue différente par photo) 
100 POINTS	150 POINTS	200 POINTS
Un passe-montagne 	Un chandelier 	Une page de calendrier du mois de décembre comportant en illustration un paysage de neige (1 illustration différente par page) 
200 POINTS	250 POINTS	400 POINTS
Un emballage de Scintillants DROGUET 	Une paire de patins à roulettes 	Une paire de chaussures de pointeure 28 
300 POINTS	350 POINTS	700 POINTS
Un Cimetière en plastique rouge 	Un emballage de Boules DROGUET (plastique) 	Une paire de chenêts de cheminée 
500 POINTS	600 POINTS	900 POINTS
Un emballage de Guirlandes DROGUET 	Une paire de sabots en bois peint 	
800 POINTS	800 POINTS	

Après le 1000 BORNES, L'AUTOROUTE en bonne voie pour le permis

catalogue gratuit sur simple demande :
Editions Edmond Dujardin
33260 La Teste de Buch



BO

BULLETIN-RÉPONSE DROGUET

(Si tu ne veux pas découper ton journal, va chercher un bulletin de jeu DROGUET dans un magasin où l'on vend des décorations de Noël).
A remplir et à retourner à UNIPRO COURSE AUX TRÉSORS DE NOËL DROGUET - B.P. 27610 - 75464 PARIS CEDEX 10 avant le 6 décembre 1974.
Indique ci-dessous les objets que tu as chez toi en remplissant les colonnes 1 et 4.
Si tu es parmi les participants ayant obtenu le plus grand nombre de points, l'inspecteur de jeu viendra vérifier à ton domicile la présence des objets annoncés sur ton bulletin-réponse.

COLONNE 1	COLONNE 2	COLONNE 3	COLONNE 4
Nombre d'objets possédés	Nature de l'objet	Valeur des points	Total des points
	Une boule de houx	10 points	
	Une bougie rouge neuve	20 points	
	Une étoile en papier argenté	30 points	
	Une boule de Noël	50 points	
	Une coupe à champagne	50 points	
	Une guirlande de Noël	50 points	
	Un santon	100 points	
	Un cache nez en laine	150 points	
	Un tirage sur papier photo	200 points	
	Un passe-montagne	200 points	
	Un chandelier	250 points	
	Un emballage de scintillants DROGUET	300 points	
	Une paire de patins à roulettes	350 points	
	Une page de calendrier du mois de décembre (avec illustration)	400 points	
	Un cimeter en plastique rouge	500 points	
	Un emballage de boules DROGUET	600 points	
	Une paire de chaussures (28)	700 points	
	Un emballage de guirlandes DROGUET	800 points	
	Une paire de sabots en bois peint	800 points	
	Une paire de chenêts de cheminée	900 points	
	* en plastique	TOTAL GÉNÉRAL	

NOM _____ Prénom _____ N° _____
Adresse Rue _____
Code postal _____ Ville _____

Je soussigné certifie disposer à l'adresse ci-dessus les objets que j'ai annoncés sur mon bulletin-réponse.

Je préfère recevoir la visite de l'inspecteur de jeu (1)
☐ Dans la journée ☐ Aux heures des repas
☐ Le samedi ☐ Le dimanche ☐ Le lundi

(1) Rayer les mentions inutiles.

SIGNATURE :

DÉCOUPER

avoir du pif...



c'est demander
POUR NOËL
une boîte

fischertechnik



comme tes copains
construis toi-même de multiples
modèles animés

EN VENTE CHEZ TON DÉTAILLANT SPÉCIALISÉ ET LES GRANDS MAGASINS

(Une délicieuse et toute nouvelle barre chocolatée Van Houten.)

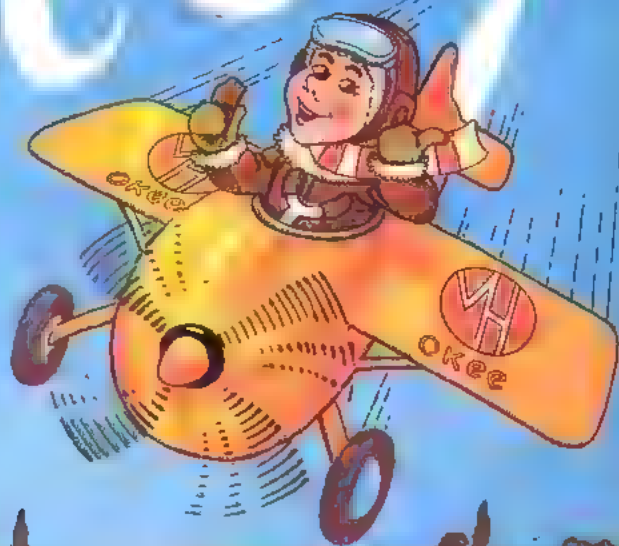
Okee est ok!

Okee c'est une friandise
que j'ai découverte à l'étranger
et que j'ai rapportée en France
express pour toi!

Okee, c'est une barre chocolatée "terrible" faite
de crème de noisette tendre et de gaufrette,
le tout enrobé du délicieux chocolat au lait Van Houten.

Okee, c'est aussi la plus délicieuse façon d'être
en forme (moi, j'ai toujours plusieurs barres de Okee dans
mon coquepi, à portée de la main).

Okee, la plus terriblement aimer!



VAN HOUTEN

OKEE

**AN! CE VIRAGE, ROUE DANS ROUE,
A 150 À L'HEURE... QUI DÉBOUCHERA
DANS TON ALBUM MOTO DES LA
SEMAINE PROCHAINE!**

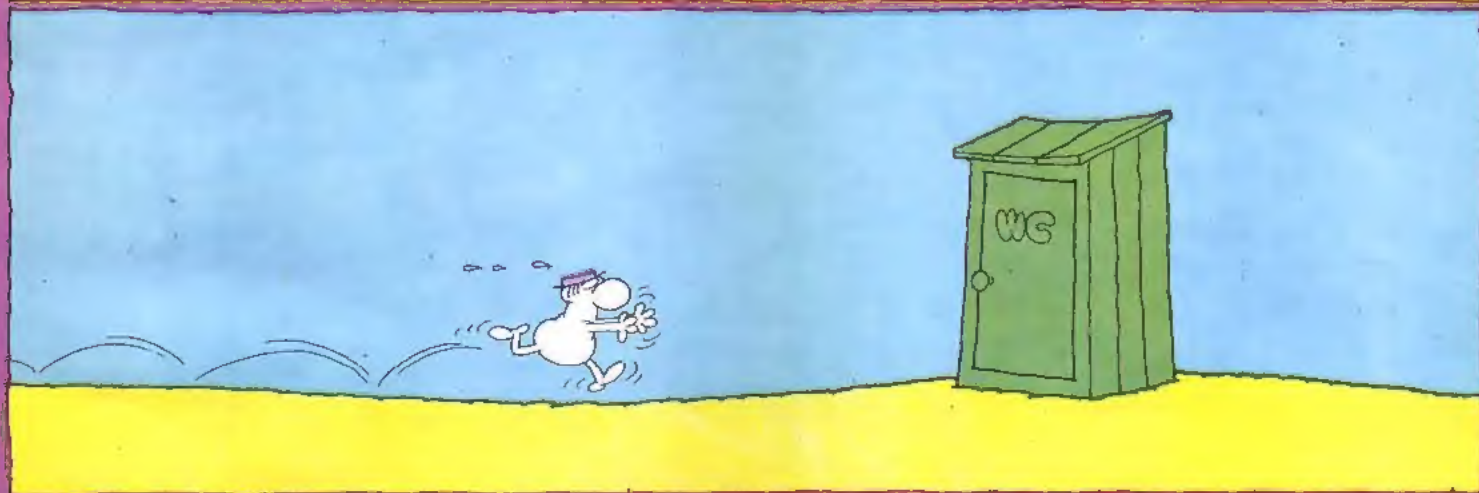
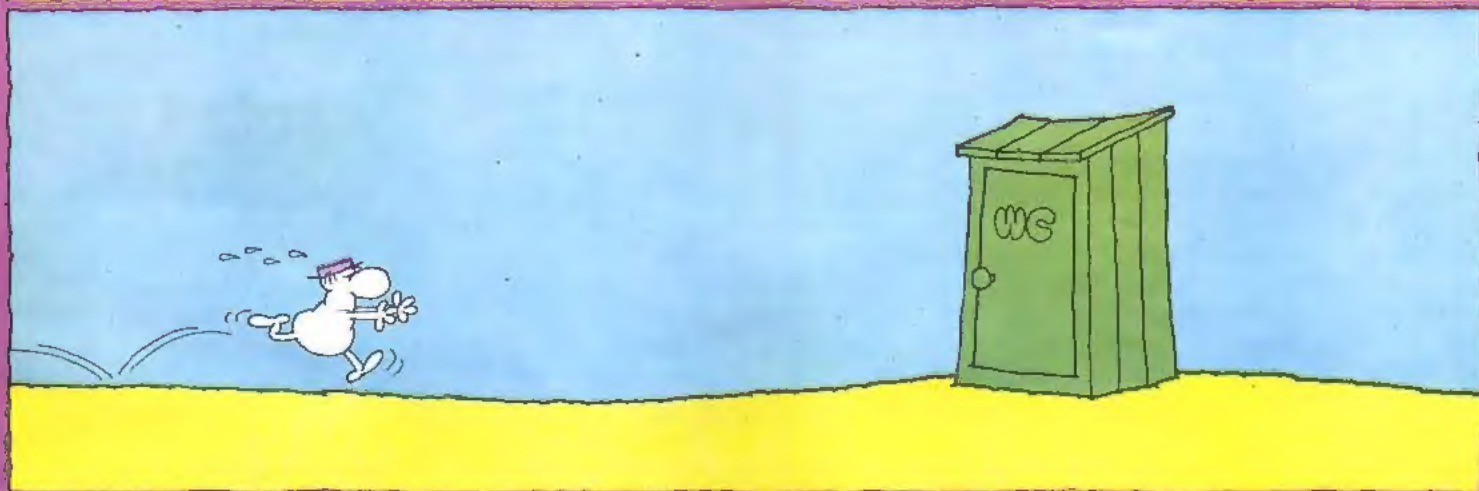
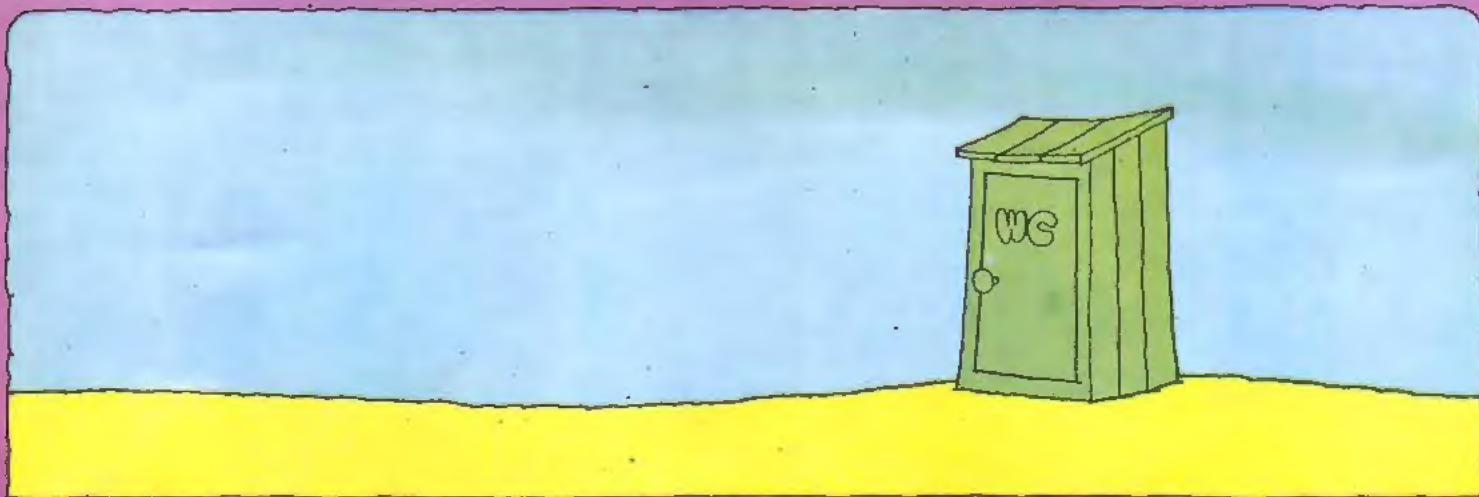
Williams, Carr et Pons, trois 750
au circuit d'Imola, et la rage de vaincre...

Quel spectacle! Ne manque pas
ça dans les prochaines photomotos.
Il y a aussi le "petit prince du trial",
et la Malenca 50 cc de compétition,
etc., etc. A bientôt.



MOTOS

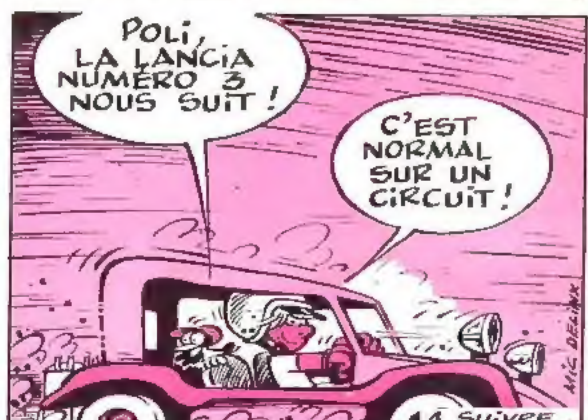
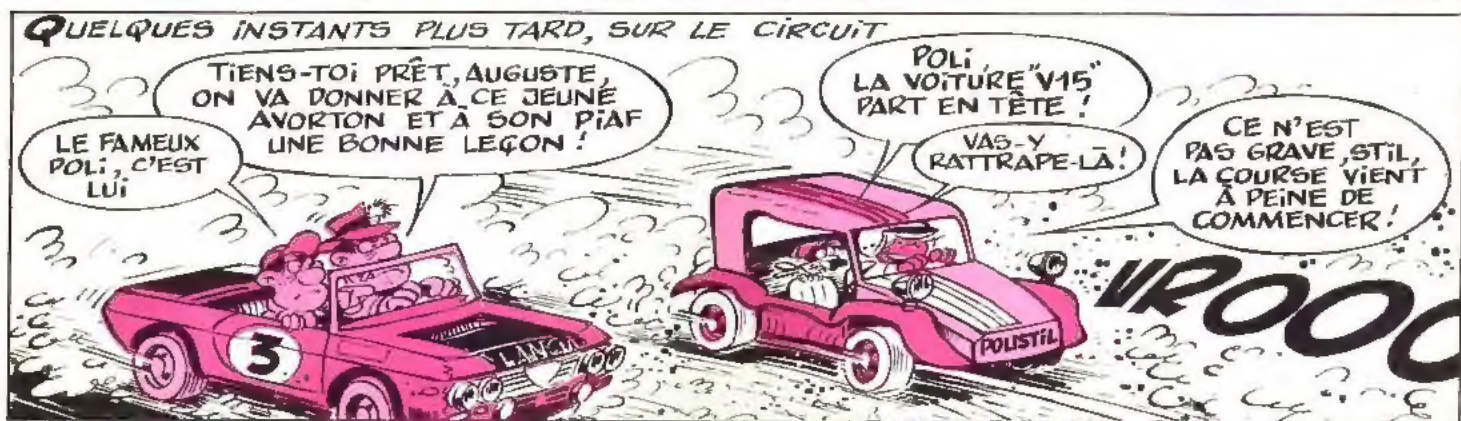
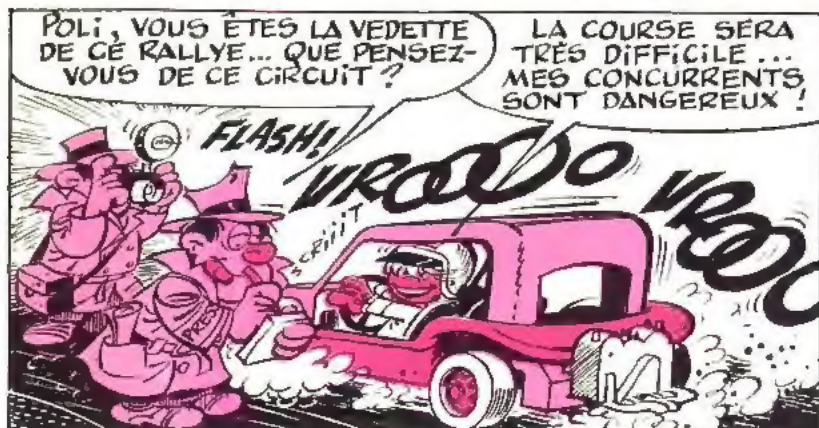




Polistil®

PRESENTE LE RALLYE FOU, FOU, FOU DE POLI

Une histoire à suivre... sur les chapeaux de roue !



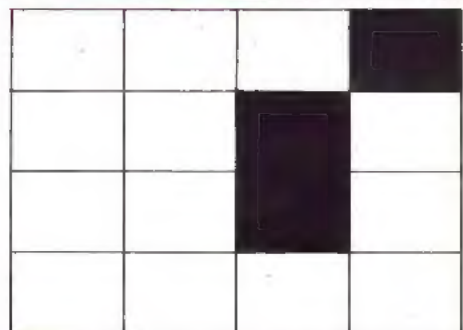
C'est parti !
Au volant de son intrépide Dune Buggy, POLI va vivre avec toi le plus dingue des rallyes. Arrivera-t-il vainqueur malgré tous les pièges tendus par ses perfides ennemis ? Nous le saurons dans 6 semaines quand la course sera finie.

Pour triompher, POLI a choisi le plus rude circuit POLISTIL : le circuit Rallye Policar à virages relevés à 90° et compliqué de 2 dos d'âne redoutables. Les circuits POLISTIL c'est : la série Dromocar, des circuits simples mais drôles comme le DM 705, le « Walt Disney » et le circuit « BOB ».

La série Policar : des pistes plus longues et plus complexes dont les vedettes sont les circuits A2 et A3 et le circuit à bosses Dune Buggy.

Tous sont passionnants à conduire et très robustes. Tu peux les agrandir, les modifier à volonté et y adapter les voitures et accessoires de ton choix. Tous sont vendus dans un coffret où rien ne manque : depuis les balais de rechange jusqu'aux chronomètres en passant par les compte-tours.

A propos de vainqueur, souhaitons bon courage à POLI et rendez-vous au prochain tour : la semaine du 25 novembre dans Mickey, Pif, Tintin et Junior.



LES CIRCUITS CROISES DE POLI

HORIZONTALEMENT : 1. 1 circuit très célèbre des pyrénées - 2. Article - 3. Note de musique - 4. Voiture de course anglaise.

VERTICALEMENT : 1. Il a donné son nom à un circuit du midi de la France : ici, son prénom - 2. Il en faut une pour courir - 3. Une voyelle sert à voler - 4. Un grand circuit belge.

Polistil®

DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

Tu trouveras les motos, les voitures, les circuits et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et dans les magasins de jouets.

LA SEMAINE PROCHAINE LE GADGET C'EST ROGER PIERRE A LA TÉLÉVISION

Un gadget
très
animé

Je te tiens, tu me tiens
par la barbichette
le premier qui rira
aura un gadget !



DICENTIM le petit Franc

par KAMB



1536, © Ed. VAILLANT Paris

KAMB